AÑO [illegible]II — N.° 4783 Buenos Aires Jueves 25 de Noviembre 1926 PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto. — (SOCRATES)."

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES



Hoy

—Recu[...]rassin, el gra[...]o de los Sov[...]
—Madam[...] la más efic[...]o-ra de su [...]
—Hoy jura [...] gobierno a[...] nuevo arzob[...] señor Bottaro[...]
—Ciertas casas de la Boca no ofrecen seguridad para los crímenes a tiros.
—Anécdota de Londres y Amberes en la Argentina.

Krassin era "el hombre para el puesto". Así le llamaban los ingleses y ya sabemos que cuando se deciden a decir de alguien que es "the right man in the right place" es que le formulan el mejor de los elogios.

Efectivamente, pocos diplomáticos más finos, más sagaces, más llenos de simpatía que el primer representante de los "bárbaros" bolcheviques ante las potencias europeas.

Como colaboradora Krassin tenía a su esposa. Madame Krassin conquistó los más irreductibles medios de París. Es una mujer elegantísima que asombró a París con sus "toilettes" y con la espiritualidad de su salón. Positivamente le deben los Soviets al desaparecido Krassin ... haber sido reconocidos, "de facto" por lo menos, por las potencias occidentales.

¿A quién no convencía Krassin? ¡Hasta el irreductible y anti-sovietista M. Gallardo habría sido capaz de rendirse ante su persuasión!

No era cierto que el gobierno del señor Mussolini se decidiera a adquirir un magnífico inmueble en la avenida Alvear para sede de la Embajada. La cosa no pasa de un proyecto al que se le dio publicidad extraordinaria y... anticipada. La adquisición del palacio está planeada, pero no concluída. Lo que se ha conseguido es poner en evidencia al Gobierno de Italia y en un compromiso moral de comprar, cuanto antes, el inmueble, para no quedar en situación desairada.

Algo se ha conseguido...

La popularidad es una cosa terrible. Apenas Tunney logró quitarle los humos de campeón mundial de todos los pesos a Jack Dempsey llueven sobre la sonriente y simpática figura del vencedor toda suerte de honores y distinciones. No hay institución deportiva de los Estados Unidos y hasta del extranjero que no se apresure en contar a Tunney entre sus socios de honor.

Si por casualidad estudió en un colegio, ese colegio, en acto público, se apresura en rendirle homenaje al campeón de los puños; si fué marino, toda la escuadra norteamericana se enorgullece del ex-compañero. ¡Con decir que la fama de Gene Tunney ha llegado hasta la tribu de los indios Sioux quienes no han querido perder la oportunidad de darse un poco de corte con la figura del momento

Gene Tunney, convertido en Jefe de los Indios Sioux.

Los Sioux, después de invocar al Gran Espíritu, acordaron nombrarlo "Jefe Honorario". Vemos aquí al sonriente campeón con su tocado de plumas de aguila.

El horrendo crimen que tuvo lugar ayer en la Boca, en el que a un italiano le dió por ultimar a toda una familia, a tiros, se desarrolló en una de esas casas típicas, boquenses ,construídas con planchas de madera.

No son casas aptas para crímenes a tiros. Milagrosamente ha salvado nos dicen, una pobre criaturita de tres meses, que dormía en una cuna que quedó acribillada a balazos. Después de cada incidente de esta especie entre genoveses furiosos, estas casas quedan convertidas en coladores.

Hoy presta juramento Monseñor Bottaro, en el Salón Blanco de la Casa Rosada. La ceremonia, que en realidad es una simple fórmula que exige la Constitución para el desempeño de un cargo público, va a estar rodeada de una escenografía especial, grandiosa. Será el primer homenaje de la "alta sociedad" al nuevo Arzobispo. Una comisión que es todo un extracto de la Guía Palma formará el séquito.

En tan decorativo ambiente, Monseñor Bottaro jurará acatar al Gobierno Argentino.

Si el Papa no dispone otra cosa, naturalmente.

La "fiesta de la Poesía" que se realizará en el Cervantes, contaba ya con la adhesión — con los versos, que es mucho más grave — de diecisiete poetas varones y cinco poetisas. Leemos hoy que el número de vates aumenta, todavía. Tres nuevas poetisas se incluyen en el programa con sus composiciones.

Parece que esta fiesta ha despertado un entusiasmo extraordinario. No todos los días es dable ver a tantos poetas juntos sin que se destrocen mutuamente

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



POETA
—¡Oh, la poesía de las hojas muertas! ¡La infinita tristeza de los crepúsculos de otoño!
—Sí, querida: hay que ir pensando en las camisetas de lana.

Cunde el Boycott Extranjero en China
Siguen los Derrumbes en la Costa Azul
Quince Días de Luto Observará Rusia

La Huelga Antiextranjera se Extiende Día por Día a lo Largo del Río Yangtsé

Los cantoneses han asumido el contralor de Hankow, y tanto los empleados extranjeros como los chinos, manifiestan que no les es posible resistir la presión huelguista

DENTRO DE POCO EL COMERCIO SE PARALIZARA

(Agencia Austral)

LONDRES, 25. — El corresponsal "The Times" en Pekín, dice que la situación en Hankow se hace cada día más crítica y, según parece, los funcionarios locales nombrados por las autoridades militares cantonesas han asumido el contralor de la ciudad.

Los empleados extranjeros, como asimismo los chinos, han llegado a la conclusión de que es imposible hacer frente a las exigencias de las federaciones obreras, siendo probable la suspensión de todas las actividades privadas.

La característica más grave de estos hechos, es el movimiento iniciado por los colegas del comisionado de aduanas, para obligar a los numerosos empleados de aduana a lo largo del río Yangtse a declararse en huelga, con el objeto de desligarse del contralor extranjero. Se estima que la gran mayoría de los empleados es, sin embargo, totalmente contraria al movimiento, pero no podrán resistir mucho tiempo si continúa la presión sobre ellos.

Si las maniobras que se realizan tienen éxito, el comercio quedará paralizado y la navegación nocturna en el río Yangtse sera imposible, por la ausencia de luces que eran mantenidas por los empleados de aduana, mientras que la situación de los extranjeros sufrirá, con ello, un rudo golpe.

Continúan los Derrumbes en las Montañas que dan Sobre Roquevilliere y Belvedere

Los habitantes de esta última localidad y de Bollene - Vesubie han debido huir, sabiéndose que en Roquevilliere ha habido que lamentar unas veinticinco muertes

EL SOCORRO DE LAS VICTIMAS

(Associated Press)

NIZA, 25. — Toda la montaña que domina a Belvedere se está derrumbando, además de la que da sobre Roquevilliere, departamento de los Alpes Marítimos, donde ayer se desplomó una veintena de casas.

Los habitantes de Belvedere y de la aldea Bollene-Vesubie han huído, sabiéndose que en Roquevilliere han resultado por lo menos 25 habitantes muertos. Sin embargo, deberá pasar mucho tiempo antes de que se sepa con exactitud a cuanto ascienden los muertos.

Las víctimas han quedado enterradas debajo de miles de toneladas de tierra. Las personas que inmediatamente de producirse el fenómeno se dedicaron a la tarea de socorros, se han visto obligadas a suspender las excavaciones, pues existe el temor de que se produzcan nuevos derrumbamientos.

Las tropas de Niza, que se encuentran a treinta millas de distancia del lugar de la catástrofe, son mantenidas prontas para entrar en acción al primer aviso.

Chicherin



que al salir de Rusia para tomarse un descanso, denuncia los manejos del imperialismo europeo contra el Soviet y Turquía.

Los Soviets Observarán Quince Días de Luto por la Pérdida de Krassin

Los restos del malogrado líder bolchevista serán sepultados en la Plaza Roja de Moscú, bajo las paredes del Kremlin y junto con los de Lenín

EN EL COMISARIATO DE RELACIONES

(Associated Press)

MOSCU, 25. — El comisariato de Relaciones Exteriores, ha declarado que por un período de quince días, será observado luto en todas las dependencias, por la muerte del leader comunista Leónidas Krassin, ocurrida ayer de mañana en Londres.

Krassin pertenecía al grupo ya casi desaparecido de los antiguos líders bolchevistas, y se estima que su cadáver será enterrado en la plaza roja, bajo las paredes del Kremlin, donde Lenín y otros famosos líders revolucionarios recibieron sepultura.

VA A SER PROTESTADO EN CHILE EL PROYECTO DEL ESTATUTO ADMINISTRATIVO

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 25. — La Asociación General de Profesores, con la adhesión de numerosas otras organizaciones obreras, prepara para el próximo domingo un comicio simultáneo en todo el país, para protestar contra el proyecto de Estatuto Administrativo.

El comicio de Santiago se verificará en el teatro Esmeralda.

Mientras tanto la comisión mixta parlamentaria continúa el estudio del Estatuto, asunto que preocupa a los empleados públicos en general.

EL EX KAISER SE HALLA MUY RESTABLECIDO DE LA DOLENCIA QUE LO POSTRO

(Associated Press)

DOORN, 25. — El ex kaiser Guillermo de Hohenzollern, se halla muy mejorado de su dolencia. Los facultativos que lo asisten lo han autorizado para realizar pequeños paseos en los días de sol.

MUSSOLINI NO VA A IR A GINEBRA

La sesión del Consejo de la Liga promete dar lugar a una de las más importantes del año

ASUNTOS DE THOIRY

(Agencia Austral)

GINEBRA, 25. — La sesión del Consejo de la Liga de Naciones, promete dar lugar a una de las reuniones internacionales más importantes del año

En cambio parece que el viaje de Mussolini, quedará descartado, después de la nota oficiosa publicada en Roma.

LOS YANQUIS NO PUDIERON IR A PANAMA

Los dos hidroaviones que salieron de Norfolk, tuvieron que descender en el mar

LOS MOTORES

(Associated Press)

WASHINGTON, 25. — La tentativa del departamento de Marina de los Estados Unidos, de establecer un record de vuelo sin etapas para hidroaviones, ha terminado desastrosamente ayer, cuando los dos aparatos el PN-1 y el PN-2, que levantaron el vuelo desde Norfolk el martes pasado con dirección a Colón, o sea una distancia de 2.600 millas, se vieron obligados a descender sin haber llegado al punto de destino .

El mal funcionamiento de los motores, debido principalmente a la lubricación, hizo que se vieran obligados a descender; el PN-2 acuatizó en Nueva Gerona, isla de Pinos, ayer de mañana, después de haber gastado todo el aprovisionamiento de aceite ,cuando ya había recorrido 1.185 millas y el PN-1 bajó a las 21.35 en el mar Caribe, a 213 millas al Sur de la anteriormente isla citada, habiendo cubierto unas 1.440 millas.

El crucero de la armada norteamericana Cincinnati, que encontró al PN-1, envió un radiotelegrama informando que remolcaría al avión esta mañana hasta Colón, mientras que el almirante Eberle ha impartido órdenes al piloto del PN-2 para que reanude el vuelo con dirección a la capital panameña una vez que haya cargado combustible en el avión .

Hay Pocas Probabilidades de que los Yanquis Cobren Indemnizaciones en Méjico

Los tres mil reclamos por daños sufridos por norteamericanos durante las revoluciones, están pendientes del "impasse" producido en la designación del árbitro neutral

EE. UU. NO ACEPTA UN LATINOAMERICANO

(Agencia Austral)

MEJICO, 25. — Se dice que los reclamos por daños sufridos durante el período revolucionario de Méjico por súbditos norteamericanos, que ascienden a más de 3.000 y que suman una cantidad superior a 300 millones de dólares ,tienen pocas probabilidades de ser resueltos, a menos que sea salvado el "impasse" existente entre los gobiernos de Estados Unidos y de Méjico, con respecto a la designación de un miembro neutral en la Comisión Especial que estudia esas reclamaciones.

Es creencia generalizada en esta capital, que transcurrirán otros cuatro meses antes que la comisión reanude sus sesiones, y algunos funcionarios creen que tampoco podrán reanudarse para ese entonces.

La comisión se reunió por última vez en abril próximo pasado, provocando la renuncia del jurista brasileño, doctor Octavio, miembro neutral de la misma.

El doctor Octavio, apoyó el punto de vista mejicano de que no debería indemnizarse a las personas que habían presentado reclamaciones con motivo de la masacre de Santa Isabel. La actitud del miembro neutral provocó críticas en Estados Unidos, lo cual influyó en la renuncia del doctor Octavio de la Comisión de Reclamaciones Mejicano-estadounidense, como también de las comisiones de Reclamaciones Franco-mejicanas y Germano-mejicanas.

Los gobiernos de Estados Unidos, han tratado infructuosamente de llegar a un acuerdo respecto al sucesor del jurista brasileño. Méjico propuso el nombramiento de varios juristas sudamericanos, pero Estados Unidos parece no estar dispuesto a arriesgar nuevamente sus reclamaciones ante un miembro latinoamericano.

Los dos gobiernos llegaron finalmente a ponerse de acuerdo, para la designación de un jurista europeo, pero éste declinó el nombramiento.

COMISTE DE MI PAN Y ROBASTE LUEGO MI AMOR

Así le decía Alfonso Smith a John Derham pocos días antes del crimen

LA CONDENA

(Associated Press)

MAIDSTONE, 25. — Alfonso Smith, acusado de haber dado muerte a John Derham, su amigo, en presencia de la señora Smith, ha sido condenado esta mañana a sufrir la pena de presidio perpetuo.

El acusado había sostenido firmemente que era inocente, y el interés que provocó el proceso fué muy grande, a causa de que tanto Smith como Derham eran hombres de gran fortuna y de destacada posición social, habiendo cursado sus estudios universitarios uno en Eton y otro en Cambridge.

La parte acusadora sostuvo que Smith obró dominado por los celos, y a tal efecto se leyó una carta que se asegura que Smith envió a Derham, la que, entre otras cosas, decía: "Me has robado mi esposa después de haber comido de mi pan".

La defensa, por su parte, adujo que Smith sólo había intentando suicidarse, pero que durante la lucha entablada con Derham se le escapó casualmente un tiro, el que fué a herir a Derham, determinándole la muerte.

En los Círculos Cortesanos de Bucarest Hay Ansiedad por el Porvenir del Trono

Los últimos acontecimientos ocurridos en el seno de la familia real, especialmente el malestar del rey Fernando y la situación de Carol, mantienen viva la inquietud

LA REINA MARIA HABRIA BUSCADO SOLUCION

Fernando de Bulgaria



cuya salud precaria implica una grave preocupación a los monarquistas de su país.

(Agencia Austral)

BUCAREST, 25. — El chambelán de la Corte, general Angelesco, ha partido con dirección a Cherburgo, con el objeto de recibir en ese puerto a la reina María de Rumania cuando llegue el martes a bordo del Berengaria, procedente de Estados Unidos.

Se atribuye al viaje del general Angelesco una misión secreta importante relacionada con la cuestión del trono. En los círculos oficiales de esta Capital predomina un gran silencio con respecto a los últimos acontecimientos ocurridos en el seno de la familia real, pero se sabe que existe una gran inquietud por el estado de salud del rey Fernando y por la situación en que se encuentra el príncipe Carol.

Se tiene la creencia de que mientras la reina María estuvo en los Estados Unidos, pudo conversar secretamente con distintas personas y obtener así una opinión autorizada con respecto a cómo deben encararse los distintos asuntos de estado de Rumania.

MEJICO MODIFICARA EL ARTICULO 130 DE SU CONSTITUCION

(Associated Press)

MEJICO, 25.—La Cámara de Diputados ha dado su aprobación al proyecto de modificación del artículo de la Constitución Mejicana, por el que se conced permiso a las colectividades extranjeras para que sus sacerdotes practiquen los ritos inherentes a su religión.

Este permiso será válido sólo por un período de seis años.

No Contento con Perseguir a sus Enemigos, Mussolini les Impide Salir de Italia

Nueve antifascistas, que trataban de ganar la frontera francesa, fueron arrestados, continuando en todo el país la persecución sistemática de todos los no adictos a la tiranía

AUMENTAN LAS LISTAS DE LOS CONDENADOS

(Associated Press)

ROMA, 25. — Las Comisiones de Policía han condenado a residencia forzosa de acuerdo con la nueva disposición de la ley de defensa, a varios centenares de conocidos antifascistas en Nápoles, Messina, Brescia y Venecia.

Han sido frustradas nueve tentativas realizadas para cruzar la frontera suiza cerca de Ponte Chiasso, siendo arrestadas las personas que trataban de transponer la frontera. En Messina fué arrestado el doctor Guido Izar, director de la clínica médica local, acusado de difamar al gobierno; en Brescia se procedió al arresto de seis socialistas y comunistas, entre ellos dos ex diputados, condenánseles a cinco años de residencia forzosa; en Venecia también se arrestó a seis personas, incluso a un ex diputado.

Entre los arrestados de Nápoles figuran las siguientes personas, muchas de las cuales residieron anteriormente en Norte y Sud América: Giovanni Rispoli, Nicola Ferrara, Alberto Bole, Amábile Javarone, Vincenzo Castiello, Carmine Romano, Nicola De Rosa, Giuseppe Carraño, Roberto Ito, Pasquale Pintauro, Giovanni Bartilozzi y Giovanni Conte.

Entre los arrestados de Messina figuran condenados a cinco años de residencia forzosa los ex diputados Losardo, Pietro Pizzuto, Umberto Fiore y Antonio Puglisi; a cuatro años Carmelo Chillemi e Ignacio Dilena a tres años Francesco Celi, Vincenzo Schepis y Giuseppe Sanfilippo, casi todos comunistas.

ES PROBABLE QUE EL 2 DE DICIEMBRE LLEGUE A CHILE EL EMBAJADOR DE EE. UU.

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 25. — Se espera que el embajador de los Estados Unidos en Santiago, Mr. Collier, llegará a esta capital, de regreso de su viaje a su patria, el 3 de diciembre.

En los círculos autorizados se dice que el regreso del diplomático norteamericano puede coincidir con la iniciación de la etapa decisiva del problema de Tacna y Arica.

El señor Collier informará al gobierno chileno del pensamiento dominante en Washington, respecto a este asunto y sería el portador de las últimas gestiones que el Departamento de Estado consideraría o[...] uno formular.

El Imperialismo Europeo Amenaza a Rusia y a Turquía

El Imperialismo Europeo, Dice Chicherín, Amenaza a los Soviets y a Turquía

Antes de abandonar el comisariato de Relaciones Exteriores de Moscú, Chicherín explicó a la prensa el estado de las negociaciones para formar la Liga Panasiática

LA CONFEREN CIA DE ODESA

(Agencia Austral)

LONDRES, 25. — El corresponsal de "The Times" en Riga telegrafía a su diario lo siguiente:

Antes de abandonar la jefatura del Comisariato de Relaciones Exteriores de Moscú, el señor Chicherín hizo declaraciones a los representantes de la prensa soviética, explicando que la conferencia de Odesa con Tewfix Rushdi Bey, ministro de Relaciones Exteriores de Turquía, fué su último acto oficial antes de partir para el extranjero en goce de licencia por enfermedad.

Chicherín agregó a los periodistas rusos, que no se había llegado a concertar, durante dicha conferencia, la formación de una Liga Panasiática ni ninguna otra corporación similar. Tanto los funcionarios del Gobierno de los Soviets como los de Turquía, esperan poder continuar pacíficamente su obra dentro de sus propias fronteras y no pretenden amenazar a nadie. Sin embargo — terminó diciendo el señor Chicherín — los imperialistas están tratando continuamente de extender el radio de acción de sus actividades, con lo que amenazan tanto a los Soviets como a Turquía.

HOY

(Continuación de la pág. anterior)

La "Revista Oral" se traslada esta noche a Córdoba.

Este ensayo de difusión de la literatura de vanguardia que cuenta con la adhesión de distinguidos neo-sensibilizados, tiene la ventaja de ser una publicación en forma hablada y no escrita.

Los cordobeses gozarán de esta primicia intelectual porteña.

¿Qué en qué está la ventaja? ¡En que no quedan ni rastros de lo que se dice!

"Las aguas de Mara" es el libro de sonetos del doctor Carlos F. Melo, en los que ha demostrado una exquisita factura artística, en muchos de ellos. Ya también demuestra el doctor Melo que se puede ser jurisconsulto y artista del verso, también.

Treinta y tres son los sonetos del libro. Este número tiene una significación cabalística que arranca desde los tiempos del Dante Alighieri, aunque entendemos que el doctor Melo ni ha soñado con hacerle la competencia al florentino inmortal.

En el Dante existe la obsesión del número 3, exactamente como en el cerebro de cualquier quinielero.

En tres partes está dividida "La Divina Comedia", 3 partes de 33 cantos escritas en tercetos, combinación numérica del 3. Según los críticos, que descubren siempre las intenciones del autor la edad del Dante en

"nel mezzo del cammin, etc."

era la de 33 años. ¡Siempre el 3 triunfante!...

El doctor Tomás R. Cullen, despidiendo al doctor Melo en un banquete con motivo de su libro de versos y de su viaje a Europa, le dice:

"Formulemos votos para que vientos propicios impulsen la nave que conducirá a nuestro amigo".

La nave es un magnífico trasatlántico, a doble hélice. Para hacer literatura sobre este tema, ya la hizo Horacio al despedir a Virgilio en su viaje a Atenas:

"Sicte Diva potens Cyprae", etc.

Uno de los gigantescos aeroplanos que venían en vuelo directo, de Norfolk, Estados Unidos, a Panamá, se ha visto obligado a amarizar. Otro de la misma escuadrilla, interrumpió el vuelo, por averías.

El "Jahu", que trae a los aviadores brasileños por la misma ruta que el comandante Franco, no puede levantarse por el exceso de combustible. El aeroplano que hacía el raid de las 14 Provincias tiene que desistir de ir a Jujuy porque le falta "plafond", para elevarse...

Hay días en que los más optimistas de la aviación prefieren quedarse callados.

Sin embargo, se progresa.

Las últimas revistas de Inglaterra traen una verdadera maravilla de la arquitectura aérea, algo que parece una anticipación soñada para dentro de muchos años y que ya es realidad. El "R. 33", el más moderno y completo de los zeppelines ingleses, está acondicionado de tal modo que lleva "colgados" dos aeroplanos que pueden desprenderse en cualquier momento del enorme vientre de la nave aérea para hacer exploraciones veloces.

Está muy enfermo el emperador del Japón.

Los japoneses, que adoran a su familia imperial, deben estar afligidísimos ante la suerte de su Mikado, Yoshihito, cuyos días están contados en la gravísima dolencia que lo lleva, implacablemente, a la tumba.

¿Qué es lo que tiene Yoshihito? El cable no lo dice, por respeto a la augusta persona, pero hemos leído en alguna parte que es reblandecimiento cerebral.

Desde 1921 no reina, en realidad, sino Hirohito, su hijo.

El dinero.

"En nuestra sociedad civilizada en la que están encerrados todos los deseos, no hay una llave para abrir la nueva caja de Pandora: el dinero. El dinero es la varita de hadas de los cuentos de hoy.

El hombre rico posee más sueños en su libro de cheques que el poeta en su libro de versos. ¿Qué es el ensueño?: Una felicidad imaginada. El rico firma su cheque y la felicidad está al alcance de su mano".

("Partir", la última novela de Roland Dorgelès, pág. 75)

Giovanni Papini, en su "Storia di Cristo" ha definido al dinero de otro modo, menos optimista y menos materializado que el autor de "La croix de bois" y "Saint Magloire".

Para Giovanni Papini el dinero es "el excremento del Diablo". Por el dinero traicionamos, matamos, odiamos al amigo, al hermano. Por el dinero somos capaces de las peores vilezas, de las infamias más grandes. "¡Excremento del Diablo!".

No puede negarse que es toda una audacia de expresión, impresionante...

¿Y cómo dudar de la eficacia del dinero?

Antes, en los felices tiempos heroicos de los caudillos, las revoluciones en América se hacían por una causa, o por una persona. Hoy, los tiempos cambian. Léanse las noticias de Nicaragua, de hoy. El general Moncada, revolucionario, anuncia que depondrá las armas si se le pagan 80.000 dólares.

Los tiempos cambian, decididamente.

Dice Parravicini, que si es cierto todo lo que se asegura en la calle, su elección como concejal es una fija.

—No puedo transitar sin que personas a quienes no conozco, se me acerquen y me digan: "Lo he votado, Parra, y muchos amigos míos también. Jamás sospeché que podía tener tantos electores".

Pero, veamos el resultado y lo que contienen los sobres añade, jocosamente.

En todo caso, existe persistente confianza en la posibilidad de que Parra vaya al Concejo.

ESTELLA HA MEJORADO Y ATENDERA HOY LOS ASUNTOS DEL GOBIERNO

(Associated Press)

MADRID, 25. — El jefe del Gobierno, general Primo de Rivera, ha mejorado de la dolencia que lo aquejaba. Debido a ello, podrá abandonar hoy sus habitaciones para ir a despachar con el monarca, recibiendo después a los ministros.

Los bastardos en la Literatura.

"Pobrecito aquel hijo natural a quienes ellos cuidaron, que llegó a ser secretario, a fuerza de trabajo; alojado, alimentado en casa de su jefe que le daba novecientos francos de sueldo; joven, pero con aspecto de viejo, casi enano... ¡la vida habría dado por él!

(Bustcha, en "Modeste Mignon", de H. de Balzac).

POEMA POSTUMO.—

Somos como dos brazos que cumplieran
una misma efusión en torno a un busto
Soy tu prolongación porque soy justo
y porque soy verídico, y mis actos
ejecutados son en nombre tuyo:
estás presente cuando yo perdono
y cada vez que así lo siento y cumplo,
te siento más hermosa; más hermosa
que el acto mismo del perdón, pues fuiste
la ráfaga sutil que lo inspirara,
la oculta insinuación que entró en el pecho
como un soplo dorado y lo hizo bueno.

Juan Pedro CALOU.

Dirección de Telégrafos de la Nación—

A excepción de Brasil en cuya sección están interrumpidas las demás conexiones internacionales y comunicaciones internas funcionan normalmente.

Estado del tiempo—

Llueve en: Río Cuarto, Córdoba, V. María, C. Gómez y Gral. Pico.

Altura de los río en metros—

Paraná: Corrientes 2.48, Itá Ibaté 1.14, Ituzaingó 0.88, Posadas 0.88.

Uruguay: La Barra 1.64, Sto. Tomé 3.26, Alvear 2.84, La Cruz 2.80, Yapeyú 2.42, Libres 2.16, M. Caseros 1.50, Concordia 2.34, Uruguay 0.96, Gualeguaychú 1.20, Colón 1.08, San Javier 1.50.

Neuquén: N. Muerto s/av., P. Indios 4.10.

Limay: P. Limay 3.35, N. Huapí 4.50.

Negro: Ch. Choel 3.50, Ch. Malal 3.16.

¿Qué vapores llegan?

Mañana:
Orania.
Sábado 27:
Cap Polonio, Conte Verde; Teormina y Asturiano.

¿Cuándo sale Correo?

Hoy:
Marte, Delfino.
Mañana:
Leonardo da Vinci, a las 15.
Sábado 27:
Timaso di Savoia, a las 10.30 horas.
Sierra Ventana, a las 16 horas.

Efemérides.

1885. — Un hombre que muere a los 26 años de edad es, en cualquier caso, un hombre malogrado.

Pero cuando ese hombre es padre, tan temprana desaparición se vuelve mucho más sensible.

Es lo que ocurrió el 25 de noviembre de 1885, al tenerse conocimiento de que había fallecido Alfonso XII esposo de María Cristina y rey constitucional de España.

Hijo de Isabel, el joven príncipe Alfonso, tuvo que vivir en el destierro desde 1868 hasta 1875, año en que el pronunciamiento de Martínez Campos y la acción del joven Cánovas del Castillo, lo llevó al trono siendo aún un adolescente: a los 16 años.

Es preciso que estos europeos tengan muy arraigado el sentimiento de la monarquía para que crean que puede y debe gobernarlos una criatura, o un viejo decrépito, o un imbécil alegre, o una mujer a veces fanática y a veces extranjera.

Pero dejemos eso, que es algo que nunca comprendimos ni nunca comprenderemos los americanos, y digamos que Alfonso XII fué un gobernante discreto que con el prestigio de su juventud y cierta popularidad que le granjeó el don de la palabra, llenó airosamente un momento difícil de la política española.

Creyó el muchacho haber reprimido definitivamente la insurrección de Cuba y si en eso se equivocó de medio a medio, en cambio es bien cierto que, durante su reinado quedó definitivamente deshecho el carlismo y restablecido el equilibrio entre el republicanismo extremista y el carlismo reaccionario.

Hoy, seguramente, el reinado de Alfonso XII sería tan inadmisible como lo es el de su hijo y sucesor, el pintoresco Alfonso de nuestros días.

Es que a estos reyes no los eliminan las revoluciones: los liquida uno tras otro el sentido común de los pueblos.

La paja en el ojo ajeno.

"La Nación" refiere hoy una anécdota de un grave jefe de telégrafos de Berlín que desconoce que la capital de la Argentina es Buenos Aires.

Es malo que los alemanes ignoren dónde queda Buenos Aires; pero es igualmente malo que los argentinos ignoremos dónde quedan Londres y Amberes, que no es, por cierto, en Inglaterra y en Bélgica, como lo prueba esta otra anécdota.

Concluída la zafra del azúcar, un catamarqueño y un tucumano, abandonaron el ingenio, cabalgando cada uno su mula, rumbo al villorrio nativo.

—¿Y pande va, amigo, con su mula? — preguntó el tucumano.

—Me vo pa Londres, — contesta el catamarqueño y, a su vez, pregunta:

—Y usted ¿p'ande anda queriendo irse?

—Yo me vo p'Amberes, — contesta el otro.

Un porteño que oyó este diálogo soltó la carcajada.

—Y la carcajada esa — decía don Jesús Córdoba — probaba que el porteño ignoraba la geografía de su tierra.

EL CANCILLER MEJICANO NO QUIERE HABLAR

Méjico — dice únicamente — ha contestado cortésmente todas las notas que recibe

DE ESTADOS UNIDOS

(Associated Press)

NUEVA YORK, 25. — El ministerio de Relaciones Exteriores, señor Sáenz rehusóse a hacer comentarios sobre la situación mejicano-estadounidense, declarando que le correspondía a los Estados Unidos expresar si estaba satisfecho con las explicaciones del gobierno mejicano.

Méjico, siempre cortés, ha contestado todas las notas que le ha enviado el departamento de Estado estadounidense, expresando el punto de vista mejicano.

CALLES RECIBE LA ADHESION DE 33 SENADORES

El "grupo revolucionario" del Senado, lo felicita por su actuación en el asunto

YANQUI - MEJICANO

(Associated Press)

MEJICO, 25. — Treinta y tres miembros de la agrupación que forma la mayoría en el Senado, enviaron al presidente, señor Calles, la siguiente comunicación:

"El grupo revolucionario, considerando que el Ejecutivo cumple con un alto deber patriótico al defender la legislación protectora de los intereses nacionales, que fué aprobada por el Congreso, decidió por unanimidad enviar a S. E. un voto de adhesión y confianza, respecto a las notas que ha cambiado con el gobierno estadounidense."

Marconi ha sido llamado por el Papa. Y se



cree probable que aprovechará la audiencia que le dé el Sumo Pontífice católico para pedirle la anulación de su matrimonio, pues se sabe que, al igual que con su primera esposa, el genial inventor no congenia con esta última.—En el grabado se ve a Marconi con su actual esposa. Al centro, la señora O'Brien, su ex esposa.

La Neblina de Noviembre ha Causado Estragos en las Calles Londinenses

Imposibilitando la visibilidad más allá de un par de pies, el fenómeno ha producido numerosos accidentes callejeros, además de dos colisiones de trenes

HAY VEINTIUNA PERSONAS HERIDAS

(Associated Press)

LONDRES, 25. — Esta capital se ha visto envuelta anoche por la clásica neblina de noviembre, obligando al tráfico en las calles a llevar un paso de tortuga.

Era tan espesa la neblina, que hasta penetró en todos los hogares y esta mañana había adquirido más graves caracteres, dando motivo a que se produjeran numerosos accidentes callejeros de menor importancia imposibilitando la visibilidad más allá de pocos pies de distantancia.

A consecuencia del fenómeno, se registraron hoy dos colisiones de trenes, una en la estación Elephant and Castdle, en la línea del Ferrocarrily del Sur, y otra cerca de South- End.

Los heridos alcanzan, como resultado de estas dos colisiones, a 21 personas.

Del gobernador Vergara al Dr. Ortiz

El expresivo telegrama que transcribimos, pertenece al gobernador de Buenos Aires, quien pone de manifiesto la satisfacción del pueblo y gobierno de La Plata por la próxima construcción del edificio para la Escuela Normal, disposición adoptada por el ministro de Obras Públicas, doctor Ortiz.

Dice el despacho:

"Con la mayor complacencia acuso recibo de su atenta nota fecha de ayer por la que se sirve comunicarme que ha sido subscripto el decreto llamando a licitación para la construcción del edificio de la Escuela Normal de esta ciudad. Dicha resolución del gobierno nacional, viene a llenar una legítima aspiración del vecindario de esta capital, que en esa obra ve una manifestación evidente de su progreso moral y material.

Saluda a V. E. con mi más distinguida consideración. — *Valentín Vergara*, gobernador de Buenos Aires".

EL MINISTRO DE ESTADO ESPAÑOL FESTEJARA A LOS MINISTROS EXTRANJEROS

(Associated Press)

MADRID, 25. — La comida servida anoche en honor del almirante Burrage y del embajador norteamericano mister Hammond, es la primera de la serie que se propone dar el Gobierno en el ministerio de Estado a todos los embajadores y ministros extranjeros acreditados en Madrid.

María Josefa Rosetti, que se salvó



milagrosamente de morir a manos de su pariente, el que intentó ayer exterminar a toda su familia.

Hay un Principio de Solución al Asunto del Puerto Rosario

El decreto recientemente autorizado por el P. E. por el que se mantiene en todas sus partes el anterior de abril de 1924 que mandaba a la empresa del puerto de Rosario a presentar la rendición de sus cuentas dentro de un plazo de sesenta días, da actualidad al litigio que se viene sustanciando desde hace muchos años entre ésta y el gobierno, sin que hasta la fecha se haya podido establecer con más o menos claridad la verdadera situación de ambos.

Una complacencia exageradamente dispuesta en favor de los concesionarios ha permitido la acumulación de documentos que obscurecen y dificultan el análisis de los hechos producidos, aparte de que el juego de influencias interpuesto en épocas anteriores, tenía paralizadas las diligencias.

Este asunto del puerto de Rosario inflado por el tiempo y por los valiosos intereses que están en discusión, ha constituído el obstáculo interpuesto a la gestión de muchos ministros de Obras Públicas anteriores al Dr. Ortiz, quienes prefirieron dejarlo de lado, con la suma de responsabilidad que actualmente ofrece.

La actitud observada por el P. E. y especialmente por el doctor Ortiz, al mantener el vigor del primitivo decreto señala un firme propósito de orientar su criterio hacia la solución definitiva del viejo pleito en la forma equitativa que aconsejan los informes de la Dirección General de Navegación y Puertos y de los asesores técnicos y jurídicos, respectivamente.

Este hecho notable en la administración pública, presenta además otros aspectos de suyo interesantes. Hay alegatos de carácter legal suscritos por el ex presidente de Francia M. Raymond Poincaré, ligado a la empresa por un respetable porcentaje de acciones, influencia que ha gravitado poderosamente para la postergación indefinida del asunto, que hoy se anima y se encarrila con perspectivas de buena solución gracias a la animosa voluntad del ministro de Obras Públicas, que asume esta fuerte responsabilidad, seguro de dar mayor brillo a su gestión administrativa.

Un nuevo tango

Apareció un nuevo tango: "Marinerito", letra y música de José Lagana.

Está dedicado a los cafetatas de la Avenida de Mayo del arrabal y no dudamos que el compositor Lagana, la gana con esta pieza.

Se ofrece sin pretensiones

Margarita Díaz, una señora fuerte y hábil en los trabajos domésticos, no obstante su competencia no logra hallar ocupación porque tiene a su lado a una hijita de 9 años. Ha llegado hasta CRITICA para ofrecerse a cualquier familia que tenga necesidad de sus servicios.

Quien tenga interés en ocuparla, puede dirigirse a nuestra redacción.

EL JAHU SALE MAÑANA RUMBO A PERNAMBUCO

Los pilotos han aligerado el peso del avión y esperan llegar sin escalas a

TIERRA AMERICANA

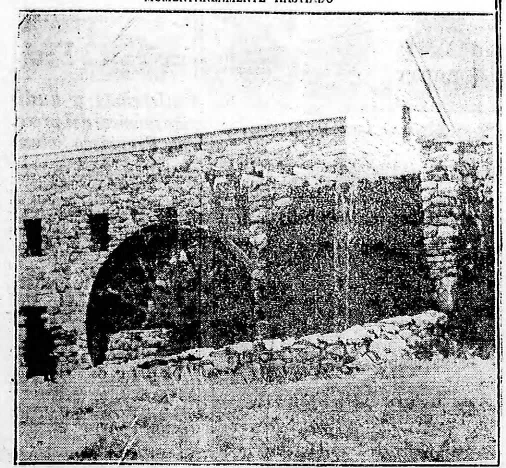
(Associated Press)

PUERTA PRAIA, 25. — De Barros, persuadido por los otros aviadores brasileños decidió no esperar la llegada del crucero Bahía, y tratará de emprender el vuelo mañana viernes, a primera hora de la madrugada, y con este fin ha aligerado el peso del hidroavión, sacrificando una parte del combustible.

Braga fué siempre de opinión que el avión no podría elevarse con ocho toneladas de peso, pero tiene confianza que podrán llegar a la costa brasileña, sin escalas, si la gasolina que llevarán es suficiente.

EL MUNDO A TRAVES DEL OBJETIVO

MOMENTANEAMENTE HASTIADO



'e los esplendores de la fortuna, ... Ford acaba de adquirir ... ..., ..., ı viejo molino abandonado, donde piensa gozar breves compases de descanso en sus febriles actividades de multimillonario.

LA REINA DE LOS BELGAS



tiene un gran corazón. Lo acaba de exteriorizar realizando el primer vuelo sujeta a una camilla, prueba que demostró lo fácil y cómoda que resulta la vía aérea para el traslado de heridos o accidentados.

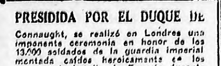
HASTA LOS PERROS EN



Inglaterra sufren de spleen. En el instituto canino, sito en Uxbridge, bajo la dirección de la doctora Fletcher Austin, ésta y sus ayudantes examinan a un grupo de canes tristes y hastiados de la vida.

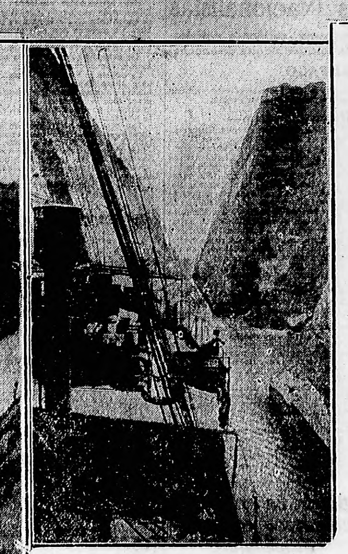
JEFES Y OFICIALES DE LA

guardia imperial montada, desfilando ante el duque de Connaught, en el imponente acto realizado en memoria de los camaradas caídos en la guerra mundial.



PRESIDIDA POR EL DUQUE DE

Connaught, se realizó en Londres una imponente ceremonia en honor de los 13.000 soldados de la guardia imperial montada caídos heroicamente en los campos de batalla de Francia durante la gran guerra.





EL CANAL DE CORINTO

en la parte angosta estuvo obstruído durante años, en una extensión de 4 millas; ha sido nuevamente habilitado para la navegación.

El Cartel

ATENEO. — Madame Montané (entrada por Bustamante). El Jarabe Voronoff. (Espectáculo no apto para señoritas).

FLORIDA. — Que..vedo en el Florida: ¿Por qué no te desnudas? (Espectáculo no apto para menores y señoritas).

MARCONI. — La Gioconda; Sinfonía de la ópera Guarany.

NACIONAL. — La vida es un sainete. La mala estrella.

SARMIENTO. — Compañía Italiana de Operetas: Clara Weiss. Hoy: Santarellina (Mlle. Nitouche). Le campane di Corneville.

MAIPO. — Mujeres, flores y alegría.

SMART. — Los modernos mosqueteros. El patio de los fantasmas.

OPERA. — Las aventuras del doctor Pandoc. Una noche de placer.

NUEVO. — Francisquita la maleva. Los políticos.

SAN MARTIN. — La revista azul.

POLITEAMA ARGENTINO. — Hoy, a las 21.15, última función con "Frasquita".

APOLO. — El alma de la calle. El alma de los perros.

BUENOS AIRES. — Los muchachos de antes no usaban gomina. Un escándalo en Mar del Plata.

COLISEO. — Mañana viernes debuto con: Mme. Pompadour.

AVENIDA. — La revoltosa. Los Gavilanes.

MAYO. — La verbena de la paloma. Enseñanza libre. Qué es gran Barcelona.

PRINCIPE. — Amor ciego. La viejecita. Bohemios.

COMEDIA. — Es pa morirse de risa. Hacía falta un poco de esto.

PORTEÑO. — El torbellino de las alegrías. La revista loca.

PUEYRREDON. — Tirate a muerto. Cayó una piedra en el charco. El judío Aarón.

ARGENTINO. — El secreto de mister Hope.

PUEDEN SERVIR DE EJEMPLO A SUS COMPAÑERAS Y A TODOS...



Estas pebetas que ¡por fin! gozarán de unas bien merecidas vacaciones, son las que, en los diversos cursos de la Escuela "Nicolás Avellaneda", han obtenido las mejores clasificaciones. — Tales son de izquierda a derecha:

Angela Obiglio, 6o. grado, turno de la mañana. — María Esther Pelarazzo — 6.o grado — Alicia Zeme, 6o. grado. — Paulina Pico 1er. grado — Angélica Pereira 1er. grado — Anita Borthagaray 5o. grado — Amalia Méndez 1er. grado — Sara A. Ramos 5.o grado A. — Angélica Leffino 5.o grado A. — María [illegible] 6o. grado

Un Recio Vendaval Arrebató a un Marinero de la Cubierta de un Buque

Los demás compañeros hicieron inútiles esfuerzos para poder salvarlo desapareciendo ante la vista de todos ellos

CERCA DE PARANA OCURRIO EL HECHO

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 25. — La tormenta desencadenada anteanoche sorprendió al vapor Santa Elena, que efectúa viajes con cargas y pasajeros entre Buenos Aires y Esquina, siendo aproximadamente la hora 24, cerca del puerto Diamante, habiendo pocos espectadores.

Constituíanlo en ese momento algunos pasajeros y tripulantes del mismo barco que ofrecía un espectáculo dantesco. Miguel Rosales marinero de a bordo dormía profundamente sobre la cubierta cuando se desencadenó el temporal. Rosales se disponía a abandonar su improvisado dormitorio cuando el recio vendaval barrió con él yendo a caer al río. Como era buen nadador se mantuvo largo rato luchando con las olas y a pesar de los esfuerzos que hacían los compañeros de a bordo para salvarlo fueron todos inútiles, pues el mismo vapor era, en ese momento, juguete de las olas. Así esos pasajeros y compañeros, entre los que se encontraba un hermano de Miguel Rosales, debieron presenciar sin poder prestar su ayuda cómo desaparecía el náufrago ante la vista de todos, siendo testigos mudos de esta horrible tragedia.

Toma Incremento el Tren de Dragado

Adquisición de un barco distribuidor de combustible líquido. Licitación pública para una embarcación autopropulsora Diesel de 700 m3 de capacidad

Con la finalidad de ir paulatinamente transformando todas las embarcaciones al servicio del Estado de modo que puedan utilizar petróleo nacional como combustible, en vez de carbón o leña, en oportunidad se dispuso la instalación de quemadores especiales, cuya implantación será general en las dragas y embarcaciones auxiliares en el transcurso del año venidero.

Considerando los diversos inconvenientes que se presentan a diario para el abastecimiento de combustible líquido a los fines de dragado que actúan en las rutas navegables y canales de acceso a los distintos puertos del país, la Dirección General de Navegación y Puertos será dotada en breve de una embarcación "ad-hoc" para efectuar la distribución de dicho combustible en forma rápida y eficiente.

Al efecto ha preparado la documentación para efectuar una licitación pública por el elemento citado, y en la fecha la eleva a la aprobación del Poder Ejecutivo. Se trata de una embarción autopropulsora Diesel, de 700 m3. de capacidad y por sus características, en que se han incorporado los últimos adelantos de la tecnica naval, será de una explotación económica. El cost total de esta adquisición se calcula oscilará alrededor de $ m|n 300.000.00 c|l, y con su incorporación al plantel de dragado de la Dirección General de Navegación y Puertos, se intensificarán los resultados prácticos de los numerosos servicios a su cargo.

En Medio de un Delirante Entusiasmo Realizan su Propaganda los Nacionalistas

Más de 1000 automóviles y numerosos camiones repletos de ciudadanos, participaron de la formidable jira de anoche

EL TREN RELAMPAGO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 25. — Recorrió anoche su primera etapa la caravana automovilística organizada por la Comisión Departamental Nacionalista de Montevideo. Encabezaron la comitiva los coches conduciendo al presidente de dicha entidad partidaria, Sr. Screonini y a los demás miembros de la misma: Olivero, Abdala, Arrillaga, Safons, Aguirre, Velazco, Lombardeni, Oribe, Coronel, etc.

Más de 1.000 automóviles, y numerosos camiones repletos de ciudadanos, formaron en la brillante comitiva. A las 21 horas partieron los autos de la plazoleta del palacio legislativo, en medio de vivas atronadores de la muchedumbre allí reunida. A lo largo de la calle Agraciada el pueblo formaba en interminable cordón, que al paso de la comitiva agitaba banderas nacionales y vivaba a los candidatos del Partido Nacional.

Hombres, mujeres y niños en el paroxismo de su entusiasmo arrojaban flores, agitaban pañuelos, enronquecían aclamando. Cada vez se agrandaba más la caravana en tal forma que, cuando llegó a la calle agraciada Castro, no menos de mil automóviles seguían a los de la comisión departamental. Aquí hablaron varios oradores, y en Colón la asamblea resultó magnífica. Frente a no menos de 3.000 ciudadanos, Arrillaga Safons en nombre de la comisión departamental exhortó el cumplimiento del deber cívico y en seguida la comitiva tomó camino a Peñarol. El espectáculo que ofrecía aquella caravana de autos que llevaba su gran entusiasmo ciudadano a través de todo el departamento era magnífica e indiscriptible.

El tren relámpago—

En Peñarol se recibió magnificamente a la comitiva montevideana, y en la plaza no menos de 3.000 ciudadanos escucharon a los oradores. Hablaron Artigas Levier y otros. Cuando se anunció la proximidad del tren relámpago, toda aquella multitud corrió hacia la estación. Pocos minutos después aparecía el potente reflector Relámpago blanco, dibujando en la oscuridad su saeta de luz. Hombres que gritaban vivas, mujeres que agitaban sus pañuelos, banderas agitadas y niños jubilosos, todo en delirante confusión esperó la llegada del tren, que fué tomado por asalto. El doctor Herrera fué estrechado por cien brazos.

En Yatay, no menos de 1000 personas, esperaban el paso del tren.

Julio César Vignale dirigió la palabra al peblo, siendo recibido entre ovaciones. En seguida el Dr. Lussich arengó a los ciudadanos y el señor Herrera, desde una de las ventanillas del tren, habló al pueblo, que escchó cuuuuuuu habló al pueblo que escuchó en medio de un religioso recogimiento para estallar luego en clamorosa ovación.

Llegó el relámpago a la estación central. En medio de una inmensa ola humana, desconoió el caudillo civil, señor Herrera, todos querían verlo de cerca, abrazarlo, gritarle, darle su saludo. Rodeaban a Herrera, Rospide, Morelli, Juan Pedro Suárez y Ponce León. Cuando Herrera pudo eludir la presión de la muchedumbre, subió al primer coche que encontró a mano, y el público se disgregó en grandes manifestaciones que recorrieron las calles de la ciudad hasta altas horas de la noche.

En la escuela de su nombre se realizó hoy un acto interesante



con motivo del aniversario de Nicolás Avellaneda: la concurrencia

John "Bum" Rogers el Famoso Bandido Norteamericano Fué Capturado Hoy en Nueva York

El temible bandido fué sorprendido mientras dormía en una casa de pensión por 22 agentes armados de pistolas y carabinas, que rodearon la casa

LOS CRIMENES QE HA COMETIDO

(Associated Press)

NUEVA YORK, 25.—Durante una incursión policial fué capturado John "Bum" Rogers, mientras dormía.

Rogers tiene una larga historia criminal y es considerado popularmente como el sucesor de Chapman y Whittemore, en cuanto a la crueldad con que acompaña siempre sus asesinatos.

Sobre él recaen sospechas como autor de numerosos asaltos, entre ellos el reciente ataque, que se efectuó en New Jersey, contra un camión de correspondencia, después del cual la policía hizo numerosas investigaciones para descubrir a los criminales, sin conseguir ningún resultado.

Estas investigaciones se efectuaron en todo el país, aunque la policía sospechaba que Rogers se encontraba en Nueva York.

Hoy los agentes recibieron una información indicando que Rogers se encontraba en cierta casa de pensión. De acuerdo con este aviso, 22 agentes armados de pistolas y carabinas rodearon la casa mencionada, y dos detectives entraron a la habitación, donde dormía Rogers.

La policía lo reconoció, a pesar de usar ahora bigotes. Como Rogers hiciera un movimiento, los detectives precavidos le asestaron un golpe en la cabeza, poniéndole inmediatamente esposas.

Tan pronto se había logrado capturarlo, el despertador, que estaba al lado de la cama, empezó a sonar, dejando de manifiesto que si se hubiese efectuado la incursión algunos minutos más tarde el bandido había logrado escapar.

La larga lista de crímenes que se suponen cometidos por Rogers. incluye varios que han causado sensación por la extrema crueldad con que han sido cometidos.

El más sensacional fué el ataque del camion de correspondencia, el mes pasado, por un grupo de bandidos, que se presume eran encabezados por Rogers, quienes hicieron fuego matando al chauffeur e hiriendo a un agente, llevandose 100.000 dolares.

Un hombre se suicido

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 25. — Comunican de Villa Gálvez que esta mañana a las nueve horas, Francisco Cuñales, italiano de 41 años, viudo, se descerrajó un tiro de escopeta en la oreja izquierda con orificio de salida, falleciendo instantáneamente.

Se ignoran las causas que provocaron el dramático episodio.

La temperatura ha bajado

...en Buenos Aires y en las provincias del Centro y del Sudeste, y ha subido en el Nordeste del país, nos informa la Oficina Meteorológica.

Hoy está el tiempo seminublado en general, prevaleciendo vientos del Este y Noreste.

Han caído lluvias aisladas en Corrientes, el Norte de Santa Fe, Córdoba, Tucumán, Salta, Chaco y Formosa.

El área de alta presión, que ayer se hallaba en el Sudoeste, ha pasado al Este de Buenos Aires, y se está formando una nueva depresión barométrica en el Oeste y Norte del país.

Un homenaje a Avellaneda se realizó hoy en la Recoleta



Durante los discursos en la Recoleta.

En razón de cumplirse el aniversario del fallecimiento de Nicolás Avellaneda, que fuera presidente de la República, y entre nuestros oradores y personalidades políticas una de las más brillantes, se realizaron hoy varios actos públicos.

El más importante fué sin duda alguna, el organizado por el Círculo Militar de Expedicionarios al Desierto y el Colegio Nacional Nicolás Avellaneda, y que tuvo lugar esta mañana, a las 10.30 horas, en el mausoleo que guarda los restos de Avellaneda en la Recoleta. Recoleta.

El homenaje consistió en la colocación de una corona de flores naturales, y estuvo presidido por delegaciones de las dos entidades que lo organizaron.

La concurrencia fué numerosa, destacándose algunos políticos, escritores y personas de figuración en el mundo social.

Al colocarse la ofrenda en el mausoleo, hicieron uso de la palabra el capitán Pedro Villoldo y el Dr. José A. Alvarez, en nombre el primero del Círculo de Expedicionarios al Desierto, y el segundo en el de los profesores del Colegio Nacional Nicolás Avellaneda.

¿Quién ha extraviado un paquete conteniendo medallas?

Julia Catomini y María Elvira Suárez, hallaron en un banco de la estación del subterráneo del Congreso, un paquete conteniendo gran número de medallas, las cuales, quizá fueron olvidadas por alguna persona que llevaba prisa.

Las medallas que se hallan depositadas en nuestra redacción, llevan inscripciones en las cuales se agradece, a personas que no se nombra, su intervención en el empadronamiento general y pertenecen a la Municipalidad.

Los almacenes no podrán permanecer abiertos los domingos

EL Ministerio del Interior por resolución de la fecha se ha hecho lugar a un pedido que formulara el Centro de Almaceneros en el sentido de que se le autorizara a los comercios de comestibles y bebidas a mantener abiertas sus puertas hasta las 12 del día domingo.

Las consideraciones de dicha resolución expresan que no existen razones de orden legal que justifique la ampliación de las excepciones, determinadas por el decreto reglamentario de 1.o de marzo último, al cumplimiento de las prescripciones de la ley 4661, de descanso dominical.

CARRERAS

Soplido se encuentra en su mejor momento

REAPARECERA EN EL PREMIO VILLANUEVA A LAS ORDENES DEL JOCKEY F. T. RODRIGUEZ

Como el estado de Soplido es inmejorable su ecurie ha resuelto presentarlo en el clásico Villanueva en cuya carrera se medirá con Quemao y otros productos sobresalientes.

Después de su record de 2' 4|5 en 2000 metros el hijo de Sardanapale continuó en estado insuperable. Si al hacer la rentrée logra repetir la hazaña del premio Augusto Tiscornia va a resultar tarea difícil poder ganarlo. No obstante es preciso tener presente que en esta ocasión el defensor del Abrojo llevará muchos kilos más, que pueden influir poderosamente si la lucha es recia en los últimos tramos de la prueba.

Ahorcó con una media al recién nacido

LUEGO LO ENTERRO EN LA COCINA

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 25. — La sirvienta Máxima Córdoba, al dar a luz, ahorcó al recién nacido, valiéndose de una media.

Consumado el delito, enterró el cadáver en el piso de la cocina, donde fué encontrado por la patrona de la casa.

Conferencia y audición musical del profesor Francisco Solari

SE LLEVARA A CABO EN EL SALON "LA ARGENTINA", CON PROYECCIONES LUMINOSAS

Con el tema "Origen del violín, su técnica y posiciones viciosas" dará el profesor Francisco Solari, una conferencia y audición musical con proyecciones luminosas, en el salón "La Argentina", cuya conferencia y audición se efectuará el viernes 26 del corriente a las 21 y 30 horas.

Dados los prestigios de que goza el profesor Solari, cuyas conferencias y audiciones siempre han obtenido un franco éxito, estimamos que, con la que se anuncia, acontecerá lo propio.

He aquí el programa a desarrollarse:

Primera parte: Arcángelo Corelli, F. David, Folies d'Espagne (1653-1713), (violín y piano); C. M. Weber, Rondo Brillante (La Alegría) op. 62; F. Chopin Estudio Fa mayor op. 10; F. Liszt, Murmullo del Bosque, (piano).

Segunda parte: C. Saint-Saëns, Le Cygne; H. Mieniawsky, Oberlass Mazurka op. 19; D. Sarasate, Zigeunerweisen (Aires Bohemios), (violín)

En la ejecución de este programa intervendrán los concertistas: Sta. Bebé M. Solari (piano) y señor Hércules Solari (violín).

Se suicidó una joven de 17 años, enferma del corazón

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 25. — Anoche, María Elisa Díaz, de 17 años de edad, en el interior de su domicilio calle Colón 772, se descerrajó un tiro en la sien derecha, falleciendo pocos minutos después.

Se cree que adoptó esa resolución, a causa de una afección cardíaca que padecía.

Mayorico González y Horacio Ontivero se medirán el sábado

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 25. — El sábado se medirán, en el Stadium Central, Mayorico González y Horacio Ontivero, ambos de peso liviano.

Plazas, paisajes y balnearios argentinos

Mañana habrá una conferencia en la diagonal Mitre y Florida, a las 16 horas, sobre el tema: "Plazas, paisajes y balnearios argentinos. Su belleza, atractivos y comodidades".

Este interesante tema será desarrollado por el señor Santos Suárez Menéndez.

Lo licenciaron hoy y perdió la libreta

Vicente Alfredo Serrese, conscripto de la clase de 1905 que presta servicios en el cuerpo de Zapadores Pontoneros, salió licenciado esta mañana y con otros compañeros estuvo paseando en automóvil y exteriorizando a gritos su alegría.

Pero en el viaje perdió su libreta de enrolamiento, que el chauffeur entregó esta tarde en CRITICA.

Serrese puede retirarla mañana, en nuestras oficinas de la sección Policía.

Hemos recibido...

ALMA PORTEÑA

—Hemos recibido un nuevo número de "Alma Porteña", interesante publicación que trae en esta oportunidad un valioso material de lectura.

CRONICA POLICIAL

—Acaba de aparecer el número de octubre de "Crónica Policial" revista que contiene informaciones de policía y delincuencia, y otras secciones no menos interesantes.

EL FRANCO HA REPUNTADO HOY

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

(Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$ m|n. por moneda extr.	Moneda extr por $ oro
Francos franceses	0.0900	25.25
" belgas	0.3423	6.64
" suizos	0.4750	4.78 1|2
Pesetas	0.3738	6.08
Liras	0.1043	21.80
Florines	0.9849	2.30 2|4
Libras esterlinas	11.9307	45.— 23|32
Dólares N. A.	2.4614	108.30
Mil reis	0.2991	38.30
Uruguayos	2.4559	P. 0.80 o|o
Reichsmark	0.5831	3.88 3|4

A estos precios los 100 francos franceses valen $ 9.00 m|n.
" 100 " belgas " " 34.23 "
" 100 liras italianas " " 10.43 "
" 100 pesetas " " 37.38 "

MONTEVIDEO

LOS 15 PRIMEROS PREMIOS

1—Con $	50.000	18347	9—Con $	500	2115
2— " "	5.000	20074	10— " "	500	3779
3— " "	4.000	3894	11— " "	500	6299
4— " "	2.000	6173	12— " "	500	7030
5— " "	1.000	7183	13— " "	500	9602
6— " "	1.000	16273	14— " "	500	9930
7— " "	1.000	20945	15— " "	500	18569
8— " "	500	1796			

SOBRE EL CONVENTILLO SE AGITO UNA TRAGEDIA DE DOLOR Y DE MUERTE

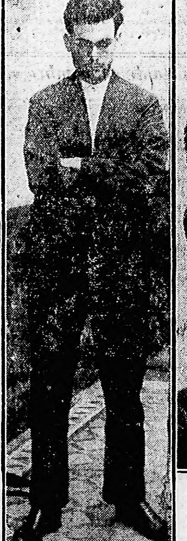
UNA NINA DE TRES MESES SALVOSE MILAGROSAMENTE DE LAS FURIAS DE ESTE NUEVO HERODES CON OLOR A FAINA

"Américo estaba agitado antes de cometer el hecho", dice un hermano

EL joven hermano del homicida, después de entregar la vianda en la comisaría, conversa con nuestros repórteres y les dice:

—¡Y!, piense qué tragedia! Total, por seis o siete mil pesos que le tocaban a cada uno en la herencia... En realidad — agrega — lo han asustado diciéndole que lo iban a matar y él se apresuró a hacerlo... Antes de cometer el hecho, estuvo en casa, muy nervioso, con el rostro encendido y los ojos desencajados. María tuvo miedo de que hiciese algo y cuando él salió a la calle, lo siguió hasta la esquina de casa. Pero Américo subió a un automóvil y desapareció no teniéndose noticias de él hasta que ocurrieron los hechos.







Dos gestos de Américo di Lernia, el hombre que ayer, en la Boca, intentó exterminar a toda una familia de parientes. — No respetó siquiera a la inocente y cándida sobrinita que le salió cariñosamente al paso. — ¿Qué pasó por el cerebro de este hombre trabajador? ¿La locura lo enceguecio? Es una víctima de la fatalidad. — En su declaración no pudo hacer su defensa. Américo no atinó a nada. Permanece mudo y aterrado bajo el peso de su enorme crimen. Después de prestarse a dos poses, permitió, insensiblemente a que lo fotografiáramos de pie, con los brazos cruzados.

Fué un panorama teñido con luces de tragedia y de sangre.

El conventillo vivió la angustia de escenas horribles de inmenso dolor, en medio de una batahola de gritos y de muerte y la alarma de los vecinos.

Todavía perdura en aquella humilde casa de gentes del pueblo, el pesar de un espectáculo triste, como una canción de derrota.

Los moradores de aquella casa buena, donde cada día se elevaba un salmo a la paz de muchos hogares, viven aún bajo la impresión penosa de un suceso horrible.

La ambición armando la mano fraticida de Américo Di Lernia, ha profanado la quietud santa de aquella colmena humana.

Porque Américo di Lernia mató por ambición desmedida, fruto de su juventud inexperiente, hincada por el cardo de sus vanidades.

La emoción del recuerdo—

Como un peregrinaje de ideas negras el vecindario escucha narraciones del hecho.

Son jirones del recuerdo que se agitan al soplo de la evocación para satisfacer la curiosidad.

La piedad y el dolor recorren tomadas de la mano, por aquel charco de tristezas y pesares que oprimen muchas almas sencillas, arrancando sollozos profundos.

El dolor ciudadano está allí de pie y descubierto, con una leve inclinación de la cabeza en señal de adhesión. Es la solidaridad hermanada en la comprensión majestuosa de una pena muy honda, de un mal irreparable.

La emoción del recuerdo, aprieta como una garra todas las gargantas, a cada nueva consigna.

Mujeres del pueblo, próximas a rendir su tributo a la nueva vida, contemplan el panorama sombrío de visiones terribles, inolvidables...

La reja de la intensidad ha cavado un surco en su memoria y en él siembran sus presentimientos con mano pródiga.

¡Quizás qué extraños pensamientos bullen en la mente de esas madres buenas! ¿Qué designio infausto acatarán como una predestinación?

"Los voy a matar a todos"...

Aun quedan honestos ciudadanos que cumplen lo que prometen

LOS voy a matar a todos dice indignado el jefe de familia en un momento de ofuscación.

Pese a la enormidad de la amenaza, nos quedamos perfectamente indiferentes más, mucho más que si hubiera dicho, "me voy a tomar un ómnibus" y es que es demasiado grande la promesa de exterminar como para que la involucremos dentro de las cosas probables o posibles.

Sin embargo, parece que existen en el mundo personas que no prometen en vano y que si dicen "voy a concluir con todos", no es por culpa de ellos si no cumplen al pie de la letra lo prometido; ya que la intentona que acometen es lo suficiente sería como para creer que si no la llevan a feliz término han intervenido para ello poderosas razones ajenas a la voluntad del exterminador.

Tal es el caso del vecino de la Boca que ayer, decidió exterminar a "tutti quanti", y que, si no logró dar plena satisfacción a sus propósitos, debemos hacer la salvedad que en voluntad no intervino de ello para nada.

Hay pues que prestar un poco más de atención a los vaticinadores de hecatombes por cuenta propia, que si bien la práctica desmiente sus pronósticos por regla general, no falta a veces la excepción que hace pensar en que todavía quedan honestos ciudadanos que suelen cumplir lo que prometen.

Lo que vieron los ojos aterrados de una anciana inválida—

María Cosentino es una anciana inválida que vive en un compartimento de los altos del conventillo de la calle Martín Rodríguez N.o 830.

Con espontánea e incontenible emoción, nos narra lo que vieron sus ojos cansinos, que se llenaron con el terror de la tragedia.

"E' pure una bestia"; nos dice concretando el espectáculo horrible del hombre, esgrimiendo un revólver en cada mano y descargando su furia contra todos. El cúmulo de escenas sangrientas se agolpan a la mente de la pobre viejecita, que repite con su voz trémula:

"E' pure una besia feroce", que en el dialecto geneixe cobra tonalidades de versículo emotivo, que go pea y convence definitivamente.

Fueron momentos de terror y de desolación. La anciana, apoyada en la baranda con medio cuerpo fuera, le imploraba piedad a Américo, que accionaba como un autómata loco, con los ojos desencajados y el gesto furioso.

Pero Américo parecía no escuchar a nadie, ni nada, el ruido ensordecedor de los disparos le complacía. Bailaba una danza grotesca y repugnante, al compás de esa música terrible con altibajos de muerte.

La sucesión de los hechos fué rápida y cuestión de pocos segundos—agrega la anciana Cosentino. — De pronto, Arturo Lagomarsino vino en dirección a su pieza. ¡Qué triste espectáculo! Con ambas manos se apretaba las heridas del vientre, por donde perdía mucha sangre, pero le faltaron fuerzas y cayó en un charco de su propia sangre, que se escapaba a borbotones por los agujeros de las balas.

Después, ¡oh dolor! vieron sus ojos como se entornaron los párpados de Arturo, agitándose en el estremecimiento del adiós a la vida...

Por una miseria

SEIS o siete mil pesos, cuando mucho, es la cantidad de dinero que provocó la tragedia de la Boca. Una miseria, un puñado de pesos, nada si se compara al volumen del hecho.

Pero, ya se sabe, la cifra es lo de menos; basta un mísero cobre para armar la mano más pura y más honrada, ensombrecer los ojos más cándidos y acallar el corazón más noble... ¡el dinero!

El Hombre que Mató por una Cuestión de Intereses, Todavía no ha Despertado de su Pesadilla de Sangre

CRITICA, en sus ediciones de ayer, emocionó cuatro columnas, con el relato trágico del suceso sangriento que tuvo por escenario una humilde casa de la Boca...

Un hombre, por una complicada cuestión de intereses, asesinó a su cuñado e intentó hacer lo mismo con el resto de la familia, hiriendo de gravedad a una hermana y levemente a la sobrina y a otra mujer.

El drama se desarrolló con un asombro cinematográfico y el primer actor todavía no ha despertado de su pesadilla de sangre.

Espontáneamente se entregó a la policía y confesó su crimen con palabras trabajosas y cortadas por la fuerte excitación que lo denominaba.

Mató por una cuestión de intereses. Se había enemistado violentamente con sus hermanos a raíz del reparto de una herencia y un odio primitivo barrenó su cerebro con la idea fija de rubricar con sangre el incidente renovado todos los días.

El amor a la familia la fraternidad, los vínculos de cariño estrechados por los brazos de una misma madre, fueron desapareciendo detrás de la cortina roja que empañaba su retina.

Inconscientemente, fué precipitándose en un abismo de sombras. El rencor criminal colocó un revólver en cada una de sus manos y la rabia que escarbaba su corazón apretó repetidas veces el percutor.

Se había hecho la noche en su alma.

Una noche que se prolongará en sus días de celda, hasta que despierte de la pesadilla de sangre que lo domina aún. Ahora, el criminal, sufrirá en la cárcel una condena más terrible que la que le impongan sus jueces.

Sus ojos entre las cuatro paredes del calabozo, contemplarán espantados, lo invisible. Y otras sombras — sombras que aterrorizarán — se sentarán a su lado.

"Sólo los muertos son justos". En apariencia — dijo Barrett — fácil es hacer desaparecer al vivo. La cuestión es hacer desaparecer al muerto. Un cadáver se entierra. Un fantasma, no

El padre de la niña

que jugaba en la cuna mientras la muerte rondaba sobre ella.

Una niña de tres meses salvada milagrosamente—

Las características del conventillo de la calle Martín Rodríguez 830, son las mismas que todas las casas de la Boca. Paredes de madera y techos de zinc.

En la habitación contigua al corredor del zaguán, habita un matrimonio joven Son ellos Erasmo Luis Rosetti y su esposa María Josefa, y tienen una nenita de tres meses y medio.

Ayer, a la hora del suceso, almorzaban tranquilamente cuando sintieron de pronto palabras fuertes y en seguida las detonaciones de los disparos.

Fué una comida interrumpida por el golpeteo de alarma con que suele anunciarse a veces la muerte, que los estuvo rondando.

Ahora Grita ¡Mamá!

Américo Ibernia — ¡curioso nombre el de este joven homicida! — está inmóvil en la semioscuridad del calabozo. Un vigilante abre la férrea puerta y le dice:

—¡La comida!

El preso, empalidecido, cabizbajo, tembloroso, surge de la media luz al amplio y luminoso patio de la comisaría en donde un hermano suyo, más joven, con lágrimas en los ojos, está de pie, con una vianda en la mano.

Américo, levanta la vista, mira a su hermano, ensaya un gesto indefinible y vuelve a bajar la cabeza, clavando la barbilla en el pecho, sin moverse, sin dar un paso.

El hermano menor, sollozando, entrega al vigilante la vianda y ruega pidiendo que se le deje hablar, un minuto, no más, con el homicida para consolarlo.

Es imposible; la orden del juez cúmplese severamente: está incomunicado con todo rigor.

Américo recoge de manos del vigilante la vianda con sopas y un paquete con manzanas y regresa al calabozo. Camina lentamente, arrastrando los pies, casi sin fuerzas; al entrar en él, sufre un exceso de nervios, estalla un grito ahogado en un zollozo y desaparece otra vez en la oscuridad del encierro.

Un muchacho—

Ha estado de pie ante nosotros durante un breve minuto que aprovechamos para estudiarlo rápidamente procurando interpretar cada uno de sus rasgos faciales y la apariencia general que ofrece; mientras tanto, el fotógrafo, ha jugado con su objetivo y ha sorprendido al criminal en dos poses.

Américo tiene 23 años; es alto y delgado; su rostro evidencia un gran cansancio; en su mirada, vaga y huída, hay reflejos de una voluntad enérgica, de un carácter violento. No mira nunca de frente y si lo hace es de soslayo o con la frente baja. Su labio inferior cae y tiembla constantemente; sus dedos se crispan y los puños, prietos, adquieren una blancura a tono con la de su rostro. Las venas del cuello resaltan, hinchadas, y el pecho se hunde bajo el peso de la cabeza culpable, aplastada por la realidad pavorosa del crimen.

Es un muchacho... un muchacho todo nervios... un manojo de nervios que pudiendo ser oro, un tesoro en manos de una voluntad noble y recia, fueron chispas del mal, cuerdas en que sonó el crimen su nota más angustiosa y terrible.

—"¡Mamá!"—

Encerrado en el calabozo, en una semioscuridad precursora de otra, más penosa, Américo abre el paquete que envolvía horas antes la madre desesperada... Y debe el preso haber visto algo, una huella, una impresión papilar, tal vez la mancha de una lágrima materna, porque del interior del calabozo salió, como un gemido hondo, la voz zollozante: "¡Mamá! ¡mamá!"

Los ojos aterrados de



la anciana Cosentino, presenciaron un espectáculo de dolor y de sangre

Varios de los disparos hechos en el patio atravesaron las paredes de la habitación, pegando uno de ellos en el respaldar de donde estaba la cuna de la niñita María Josefa, rebotando en el palo del mosquitero y desviándose en su trayectoria.

Fué de esta manera milagrosa que se salvó las niñas de las furias implacables de Américo que no previó estas contingencias en su obcecación.

Bajo la impresión de un terrible pesar—

Carmen di Lernia es hermana del matador y de una de las víctimas de su furia.

Está bajo la impresión de un terrible pesar. ¡Si parece una pesadilla todo lo que ha ocurrido — dice, y rompe a llorar con intenso dolor.

Carmen recuerda una tras otra todas las incidencias del drama, con sollozos entrecortados por sus palabras llenas de emoción.

Manos piadosas se tienden hacia ella en una obra de fe cristiana, y palabras de resignación que pueblan el aire saturándolo de bondad.

Pero Carmen llora siempre, y sin consuelo, el error de su hermano, y el grave estado de la hermana cuya salvación se desespera.

La versión del suceso, según un testigo ocular—

Américo di Lernia llegó por la mañana al conventillo y estuvo conversando con algunos miembros de su familia, sin demostrar ninguna inquietud ni nada que pudiera exteriorizar su estado de ánimo. Pero se fué y nadie reparó en detalle que ofreciera importancia.

A la hora del almuerzo volvió, trayendo un paquete, y como al llamar saliera la sobrinita, le dijo:

Llama a tu papá, que tengo que mostrarle unos loritos que traigo aquí.

La niña inquirió entonces.

—¿Por qué no me los muestra a mí tío?

—Llama a tu papá — insistió Américo por toda contestación, y la niña fué en busca de la madre comunicándole lo que ocurría.

A su propia hermana María, Américo le pidió que llamase a su marido Arturo Lagomarsino, quien estaba en una obra en construcción que da a los fondos de la casa.

Cuando Arturo y María se aproximaron a Américo, éste empuñó los revólvers y después se produjo la terrible tragedia de la cual CRITICA brindó ayer una completa información.

El moderno Herodes

COMO Herodes, cuya crueldad, le llevó a la consagración de una estulticia bíblica, personaje sin piedad, un predestinado sin fe y sin creencias, sin amor ni piedad; como Herodes degollador de niño vive en la imaginación el relieve trágico de este suceso con tonalidades de sangre — de drama sombrío — del suburbio.

Américo di Lernia, principal actor escarnece la paz de hogares santos, con la furiosa irrupción de su loco desvarío, sin reparar las consecuencias, ni medir responsabilidades.

Varios disparos atraviesan una cunita que recoge piadosamente a una niña de tres meses que escapa por milagro a la muerte que la rodea.

Cuna mecida y bendita por cantos tiernos de madre buena, que no alcanza a turbar el desvarío de un ambicioso. Es el símbolo de la ternura que no alcanza a manchar el barro del vicio de este Herodes con olor a fainá.

PARAGUAY

La mejor manera de adherirse a su aniversario sería cancelar su deuda y devolverle los trofeos

El Paraguay celebra hoy su aniversario La fecha propicia del país amigo servirá, como siempre, para que las notas periodísticas que se le dediquen cumplan con la obligada cortesía diplomática de desear al Paraguay, presentes felices y futuros venturosos.

La amistad de América saldrá del paso con unas pocas frases de cordialidad improvisada que, si bien sinceras, son absolutamente ineficaces.

Nosotros en cambio, no libramos nunca a la inestabilidad del lugar común, la leal amistad que nos merecen nuestros convecinos. Pretendemos que la amistad internacional no es un madrigalesco torneo de vocablos enfáticos, sino que debe traducirse en sanciones prácticas.

Así hoy, frente al aniversario del Paraguay, país mediterráneo, cuya exclusión de los puertos de las costas merece toda consideración, ¿qué mejor solidaridad fraternal a demostrarle que la cancelación definitiva de la vieja deuda guerrera y la devolución de sus trofeos?

Nadie recuerda ya la equivocada guerra con el Paraguay, que, interpretada con un seguro criterio histórico, fué quizás un crimen colectivo.

Los trofeos de la misma no cargan de siquiera inútil gloria la conciencia nacionalista de cualquiera de los países contendores de aquel entonces.

Las nuevas generaciones guardan una saludable desconfianza de la historia y el conocimiento geográfico del Paraguay, zanja definitivamente cualquier suspicacia que con él hubiera.

Amamos al Paraguay con la misma cordialidad que guardamos hacia cualquier país de América.

Nuestro pueblo posee la religión civil del pacifismo como ningún otro y es a su conciencia clarificada en esa bella sensación de paz penosa y triste, la inútil posesión de trofeos guerreros que maldito si le sirven, ni como tradición, ni como estimulante de desabelladas empresas guerreras que jamás ha querido insinuar siquiera.

El gobierno nacional demostraría de una manera franca y definitiva la amistad argentina hacia el Paraguay si decretara la cancelación de la olvidada deuda y la devolución de los trofeos inútiles.

FUE FIEL AL BICLORURO...

Con dos pastillas de ese tóxico, intentó suicidarse una joven

Sigue la racha de suicidios.

Ayer, a las 24, la señorita Martha Ramos Peyrano, argentina, de 22 años de edad, domiciliada en la calle Chacabuco 1066, ingirió dos pastillas de bicloruro de mercurio.

En grave estado fué conducida a la Asistencia Pública donde quedó internada.

Instruye sumario la comisara 14a.

OTRO HOMBRE SE SUICIDO CON CIANURO

Ayer, a las 22, Juan González, argentino, de 22 años de edad, domiciliado en la calle Rioja 1135, de profesión chauffeur, puso fin a su existencia bebiendo una dosis de cianuro de potasio. Se ignoran los motivos de tal resolución pues no dejó nada escrito.

Instruye sumario la comisaría 20a.

Personas buscadas

Gregorio Guevara desapareció de su hogar el 6 de septiembre de 1922. Se ruega a la persona que conozca su paradero dé noticias de él en la calle Wáshington 3126. Lo busca su madre, Lucía Scoffet.

HAY CASOS EN QUE EL PAPA ES DIVORCISTA

Acaba de anular el matrimonio de Consuelo Vanderbilt y el duque de Marlborough

ELLA TENIA 17 AÑOS

Y fué obligada por su madre a casarse con el noble inglés para dar lustre a

SU INMENSA FORTUNA

Deshecho ese matrimonio de conveniencia, el duque obtuvo ahora la anulación

RELIGIOSA DEL PAPA

Los millonarios norteamericanos cazadores de títulos de nobleza, tienen una realidad objetiva fuera de las novelas de Abel Hermant. El Tribunal de la iglesia católica romana, acaba de



una de estas comedias de la vi-... que pareciera haber salido de ...a ágil y punzante del autor de ... transatlánticos", concediendo la ...ación del matrimonio celebrado entre Consuelo Vanderbilt y el duque de Marlborough.

Durante el curso del proceso a que dió lugar la petición de nulidad de ese matrimonio, han salido a luz detalles íntimos que asombran por su audacia, y que demuestran hasta qué límites pueden llegar los vanidosos millonarios yanquis, puestos en el trance de adquirir por casamiento una ejecutoria de nobleza, y también — porque esto es recíproco — los extremos a que tienen que recurrir las grandes casas de la vieja Europa, cuando se trata de dar lustre áureo a un nombre que, aunque figura carece de ese salvoconducto que abre todas las puertas de la moderna sociedad: el dinero.

En el caso de Consuelo Vanderbilt, el matrimonio se efectuó contra la voluntad expresa de ésta. Era Consuelo una pequeña de apenas 17 años, y estaba románticamente enamorada de un compatriota llamado Rutherford. Pero su madre, calculadora, deseando a toda costa emparentar con la rancia nobleza británica, no vaciló en sacrificar los sueños de su hija, y decidió casarla con un personaje que, si bien carecía de medios de fortuna, aportaba al matrimonio un nombre tan célebremente histórico como el de Marlborough (el "Mambrú" de las canciones infantiles). Y puede juzgarse el carácter de la lucha entablada entre el ensueño de la chica y la ambición de la madre, si se considera que ésta llegó a poner una guardia junto a la alcoba de la chica, a fin de impedirle que pudiera ponerse en contacto con personas extrañas.

En estas condiciones fué Consuelo al matrimonio. Nada de extraño tiene, entonces, que a la vuelta de algunos años, aquel matrimonio — simple alianza de dos ambiciones — concluyera por divorciarse. Pero como el duque, a fuer de descendiente del célebre caballero cruzado católico, ha necesitado, ahora, el permiso del papa para disolver ese matrimonio y contraer nuevas nupcias.

Y así, mientras Consuelo está casada desde 1922 con un coronel francés, Jacques Balsan, el duque ha tenido que hacer elaborar un largo sumario para obtener el ansiado permiso, debiendo, de paso, sacar a luz todos estos obscuros entretelones de su vida, a fin de inducir al santo Papa a que declare la nulidad de un matrimonio que se celebró sin cumplirse con la expresa voluntad de una de las partes, como exige la epístola de San Pablo.

Es natural que en esta decisión papal ha influído también, de un modo decisivo, la fortuna de los Vanderbilt: Aunque el caso fuera igual, no habría sido lo mismo deshacer la injusticia cometida — por ejemplo — con una pobre chica de la clase media, a quien sus padres hubieran forzado a aceptar — en condiciones parecidas — un viejo decrépito y adinerado, por compañero de su vida.

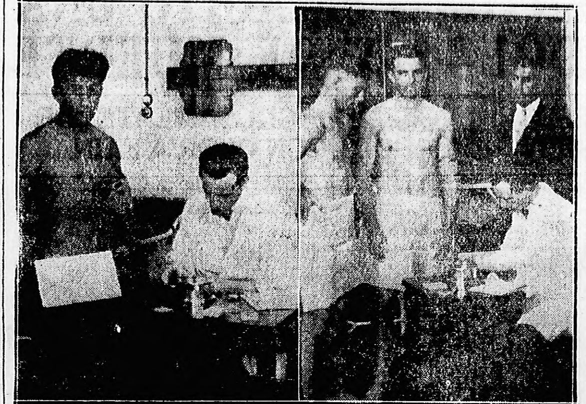
Un menor fué arrollado por un tren

RESULTO HORRIBLEMENTE DESTROZADO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 25. — El tren número 92, con destino a Río Cuarto, al cruzarse con otro que entraba a Córdoba, arrolló a un niño de 12 años de nombre Manuel Pereira, destrozándolo horriblemente.

Esta mañana fueron examinados y pesados en la Comisión



Municipal de Box, los profesionales que intervendrán en el festival pugilístico de esta noche en River Plate. — Juan Lencinas pesa 55 kilos 700 gramos, peso que hasta ahora no había alcanzado nunca en "trainning". — Jaimé Gálmez tiene 66 kilos 600 gramos, y su adversario Conrado Stein, 66 kilos 900 gramos. — El estado de todos los participantes, es bueno.

El Hijo que Debía ser su Consuelo, es su Pesada Carga

El peregrinaje doloroso de una pobre mujer. — Del hospital Rivadavia a la Casa de Madres

Con su criaturita en brazos, la heroína del drama vulgar, cotidia-



no nos visita: "tengo que trabajar", nos dice.

María Angélica Bernet se llama la joven madre. Un día el amor le salió al paso murmurándole las triviales y viejas palabras que encubren las infinitas miserias de la carne.

Es la vieja historia de la pobre mujer seducida. La vulgar historia de la sirvienta que en la tarde de un domingo urbano desfallecida de juventud — juventud de cansancio y de gris hastío de animal doméstico — olvida en unos minutos de efímero placer la tristeza infinita de la vida.

Después lo de siempre. El transeunte anónimo que sació un capricho desaparece, como trazado por la puerta falsa de la utilería desplegada para rendir un sexo triste.

El rastro de la aventura—

Otro capítulo de novelita dolorosa, otro capítulo del mismo folletín vulgarmente repetido en el diario de la vida, se abre para María Angélica Bernet. La aventura de aquel silencioso crepúsculo de un domingo bonaerense tiene un rastro, dejó un fruto, cuayó en una flor. María Angélica Bernet cargó valientemente con su hijo. María Angélica Bernet, es una muchacha criolla, de esa raza de mujeres sufridas, silenciosas heroicas, que están conformes con expiar con toda una vida de martirio la culpa, acaso inmerecida, de un momento de sinceridad carnal.

Es de la raza de las muchachitas del pueblo, que tienen un hijo y, a partir de ese momento, sólo viven para él. Son generosas y cándidas como una margarita florecida en un baldío y jamás la siniestra idea de suprimir el viviente recuerdo de su culpa nubló el orgullo de su flamante maternidad.

Raza de muchachitas criollas, morenas como la corteza de un pan y sufridas y silenciosas como una calle de suburbio Ellas, más que ninguna, tienen el derecho sacrosanto de su ternura.

Casa de Madres—

¡Casa de Madres! Cordial tu título de cuna. Ahí albergó María Angélica su maternidad nueva como una moneda de sol; pero debía trabajar para mantener a su hijo.

En Adrogué se conchavó. El "conchavo" es triste y humillante. Parece una nueva palabra —que dice lo mismo— escrita sobre los trazos mal borrados de su otra hermana, la voz: esclavitud. Ganaba 25 pesos, pero fué despedida. Se lo acusó de desatender su labor, robando unos minutos para amamantar a su hijo. Esta acusación lastima como una inmerecida mala palabra.

Una fonda humilde y 15 pesos—

Desde una fonda humilde alguien se apiadó de su calvario. Ese alguien era el Pueblo. Y apareció la frase esperanzada que se dice en Buenos Aires para atajar a toda excesiva angustia:

—Vaya a CRITICA.

Y hoy vino a nuestra casa con su hijito. Quiere dejarlo en la cuna, en la casa de Expósitos un tiempo, apenas el necesario para encontrar trabajo, y luego reunirse con él. Es triste decirlo, pero es así. En Buenos Aires todavía hay quien niega trabajo a la mujer que tiene el orgullo de ser madre.

Le dimos una carta para la Casa de Expósitos, para que el formulismo del Estado no la abrumara de inútiles preguntas, para que su hijito encontrara en la casa de todos un hogar prestado hasta que la madre, pájaro que va a buscar las pajas y las rama sen la selva social, construya el nido estable a que tiene derecho su confesada y valiente maternidad.

Falsificó un Cheque de Quién no Tenía Fondos!

El fiscal Dr. Goyena acusó a Fabián Federico Slinger, argentino, de 20 años, soltero, estudiante, como autor de los delitos de falsificación de instrumento privado y de tentativa de defraudación consistentes en haber extendido un cheque por la suma de 200 patéticos pesos falsificando la firma en el mismo de la razón social Bergonzi y Gutiérrez.

Ese cheque se presentó al cobro el 30 de junio en el Banco de la Provincia de Buenos Aires donde no fué abonado porque la referida razón social no tenía ya "efectividades conducentes" depositadas.

Pedía el fiscal se condenase a Fabián a 1 año de pensión y trattoria por cuenta del Estado.

Dice Fabián que lo hizo por "ensayo"—

Detenido Fabián, en su declaración indagatoria manifestó que estando empleado en el escritorio de los Sres. Bergonzi y Gutiérrez tomó un cheque de un libreta del Banco de la Provincia de Buenos Aires porque su principal Bergonzi le dijo que no servía y que no lo usaba más.

En ese cheque — agrega el inefable Fabián — extendió una orden de pago por 200 pesitos y firmó inocentemente imitando la firma social de sus patrones, pero todo esto lo realizó simplemente por "ensayarse en el manejo y redacción de cheques" para cuando los tuviera propios, pero... ¡sin intención delictuosa ni pecaminosa! y sin soñar siquiera de presentar al cobro tal documento, el que ¡se le extravió!..! junto con su partida de nacimiento.

Negó haber entregado a nadie dicho cheque y menos haber presentado él en el Banco.

El juez le absuelve—

El juez Dr. García Torres creyó de pe a pa lo manifestado por Fabián (¡su inocencia le valga!) por no estar probado que lo presentara al cobro, y por lo tanto no realizó negociación alguna con el cheque que no entró en el "clearing" en ningún momento... (ya dijimos el motivo, por no haber "concretosidades" efectivas en depósito).

Y acepta lo que dice Fabián en su confesión calificada e indivisible por lo tanto de que llenó el cheque por puro "ensayo" y luego se le extravió.

En mérito de esas consideraciones y de que la tentativa de estafa fué imposible por la falta de fondos, el juez absuelve a Fabián de culpa y cargo.

SE OFRECERA UN BANQUETE A CASNATTI

La tenida gastronómica se realizará el sábado próximo en el restaurant Ferrari

Los amigos del señor Casnatti, — que forman legión, — ha resuelto homenajearle. Motivó esta determinación la acertada designación del señor Casnatti para la gerencia de la casa Berlingieri, representante de los autos Pontiac, Chevrolet y Oakland.

La designación merecida del señor Casnatti para ta nimportante cargo que todos sus amigos tienen la certeza que ha de desempeñar con el acierto y la inteligencia que ha caracterizado siempre sus actividades dentro del ramo automovilístico.

La demostración del sábado se realizará en el Restaurant Ferrari, siendo el precio del cubierto de $ 12 moneda nacional.

Dadas las simpatías que tiene el señor Casnatti, la demostración ha de adquirir grandes proporciones.

La Policía de Santa Fe También se da Mañas para Hacer Criminales

Torturas inquisitoriales contra varios detenidos, a uno de los cuales se pretendió obligar a que acusara a sus compañeros

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 25. La policía de Investigaciones a vuelto a tirarse una gran plancha en el esclarecimiento del crimen de que fuera víctima el comerciante Francisco Foretti.

Habría detenido a Ernesto Luna con sus compañeros Félix Barrenechea, Carlos Augusto Belot y David Cejas, todos traídos de Santa Fe donde estaban acusados de estafa al colono Atilio Comune, al que se pretendió despojar de un campo por valor de tres mil pesos, hecho del cual fueron cómplices el abogado Carlos Olazabal, y José Almeida, Enrique Gratter y Bartolomé Cagliano.

El juez que entiende en el proceso, Dr. Juan Vexenat, después de comprobar las torturas inquisitoriales del "Pibe Agas" al que la policía obligaba a que imputara el hecho a Luna y Barrenechea, los puso a todos en libertad.

Por Repeler una Doble Agresión el Fiscal Pide Doce Años de Presidio

En un "curioso" dictamen, el fiscal doctor Segovia pide esa pena para el señor Carlos Hillner

UN RESUMEN DE ESE FALLO

Como se recordará, a mediados del mes de abril del corriente año, se desarrolló en la calle Florida de esta capital un drama de sangre, del cual fueron protagonistas los señores Carlos Hillner y Marcos Alberto y José Ricardo Rosenvald. Estos dos últimos, hermanos, agredieron de hecho al señor Hillner, el cual para repeler la agresión, no tuvo otro recurso que hacer uso de su revólver matando de un tiro a uno de ellos: Marcos Alberto.

Recordamos estos hechos desgraciados —cuyos detalles están frescos en la mente de todos— en presencia del dictamen recientemente evacuado por el promotor fiscal doctor Juan Wenceslao Segovia, cuyos principales acápites reproducimos, y en el cual pide para el señor Hillner la pena de doce años de prisión, no obstante reconocer explícitamente que el acusado obró en legítima defensa al ser agredido a mano armada.

Significa esto que el doctor Segovia lejos de condenar a los autores de una agresión en la vía pública, condena a la víctima que, ejerciendo un legítimo derecho, se defiende por los medios a su alcance, e implica su dictamen, por lo tanto, la negación de ese derecho, consultado por nuestra previsora legislación.

He aquí los principales capítulos de curioso dictamen del fiscal aludido:

Señor Juez:

Por las consideraciones de hecho y de derecho que paso a exponer, vengo a formular acusación contra los encausados José Ricardo Rosenvald y Carlos Hillner, procesado el primero por el delito de agresión con armas, y, el segundo, por el de homicidio cometido en la persona de Marcos Alberto Rosenvald.

"Aparece bien establecido, que el que inició la agresión de hecho, fué José Ricardo Rosenveld, quién enarboló el bastón y lo descargó sobre Hillner. Ante dicha actitud, este último trató de guardarse de los golpes que le iban dirigidos, cubriéndose con el brazo levantado en posición característica del que desea evitar un golpe a la cabeza y usando a la vez de su bastón para contraatacar. Fué en ese preciso instante que Marcos Alberto Rosenvald, que se hallaba detrás de Hillner — y a quien éste no conocía ni de vista, según lo declara — le descargó un golpe de bastón que dió en plena cabeza. Ante este ataque inopinado, Hillner gira rápidamente de flanco, con el objeto de defenderse de su segundo contrincante y, simultáneamente, le descarga un recio golpe de bastón, que da en el rostro de Marcos Alberto Rosenvald y le produce la lesión que aparece debidamente constatada en autos. Este pierde el equilibrio y cae en tierra, sobre la vereda, casi junto a la pared, mirando hacia el Norte. Hillner que en ese instante se hallaba de pie sobre la cazada, extrae su revólver y hace fuego por tres veces consecutivas, hiriendo mortalmente a Marcos Alberto Rosenvald".

He dicho antes, que cuando Hillner se sintió agredido a golpes de bastón, trató de repeler la agresión, contraatacando con un arma igual; su defensa en la primera parte del incidente fué eficaz; así lo prueba la circunstancia de que de la refriega Hillner no resultó con más señales que las dos "contusiones de carácter leve" espontáneamente curables dentro de 24 horas, según se afirma categóricamente en el informe médico (fs. 49). El, en acmbio, golpeó reciamente con el bastón en el rostro a Marcos Alberto Rosenvald (ver la confesión de Hillner a fs. 86) causándole una herida contusa en la región molar derecha (ver informes periciales de fs. 51 y 101) derribándolo en tierra.

Bien; en el preciso momento en que Marcos Alberto Rosenvald caía al suelo, Hillner tomaba distancia saltando rápidamente a la calzada, sin dejar de dar el frente a sus contendores en cuyo instante, como se ha dicho, extrajo su revólver; este movimiento de Hillner provocó una actitud de fuga de parte de José Ricardo Rosenvald, quien se refugió en el zaguán de la casa No. 409. Esta circunstancia, unida a la de que Marcos Alberto Rosenvald yacía en tierra, induce a afirmar que Hillner en el instante de sacar su revólver había ya dominado a sus atacantes, y que ningún peligro inminente le amenazaba, sobre todo de parte de la víctima.

Tal es el caso de autos. El encuadra, pues, en razón de todo lo expuesto, en el caso previsto y penado por el art. 79 del Código Penal, o sea, en el delito aludido en la letra c) de este capítulo.

Por lo expuesto:

a) En cuanto se refiere al procesado José Ricardo Rosenvald; y habiendo éste incurrido en el delito previsto y penado por el art. 104, "in fine", del Cód. Penal, y teniendo en cuenta sus antecedentes personales y demás circunstancias del hecho, pido se le aplique la pena de tres meses de prisión.

b) En cuanto al procesado Carlos Hillner; siendo responsable en el "sub judice" del delito de homicidio previsto y penado en el art. 79 del Cód. Penal; y atento también a sus antecedentes y circunstancias ya aludidos del hecho, pido se le aplique la pena de doce años de prisión y accesorias de ley.

PARECERES

El derecho a la vida—

El derecho a la vida ha triunfado otra vez de las vanidades y los prejuicios sociales. Lo decimos por lo que se viene hablando del desdichado casamiento de la señorita de Vanderbilt con un nieto del gran "Mambrú", aquél que fué a la guerra montado en una perra... La millonaria norteamericana se casa con el noble británico que hubo de elegir para ella su vanidosa mamá y he ahí que a los pocos días de haberse realizado la unión, la pobre muchacha confiesa que se escapará con el mozo que le robó el corazón, para decirlo en el lenguaje de los señores poetas. "Ya sabes, mamá, que yo no he querido casarme..." Y entonces es cuando la suegra del señor duque, determina ponerse dramática, para decir que ella matará al enamorado doncel y que a ella no ha de de asustarla la perspectiva de un proceso muy largo. "Antes que nada, tu felicidad, hija mía".

Y la señora duquesa de Marlborough, toma la determinación de marcharse, dispuesta a aprovechar los verdores de la juventud en la dulce compañía del galán elegido. Dura es la lucha... De lo que resulta que la joven Vanderbilt, en vez de caer en los brazos del hombre que la persiguió en Yanquilandia, se convierte en señora de un señor comandante llamado Santiago Balsan...

Una historia muy complicada... Y es que, dígase lo que se diga y opínese lo que se opine en el mundo en que los viejos estropean el porvenir de sus hijos, no hay bromas con el amor, como reza el título de la vieja comedia.

Cuando a una mujer se le pone en el moño — en la melena tendríamos que decir — hacer su santísima voluntad, no hay advertencias que valgan. El drama se produce de una manera fatal... Que es por lo que hay que decir a los pobres que chapotean en el dolor de una incurable inopia, que no es siempre el dinero lo que nos da opción a penetrar en el mundo de la felicidad o de lo que por tal entendemos.

Corazón—

Elegancia, distinción,
muchas flores, muchos lazos,
muy dulce conversación
muchos suspiros y abrazos...
¡Si tuvieran corazón!

Enrique Heine — cómo se ve que Heine no fué jamás un hombre de mundo — creía que no tenían corazón las damiselas del gran mundo y he ahí por qué se atrevió a escribir contra la insensibilidad de los elegidos de la fortuna. De todo, menos del corazón, podrá prescindir una damisela a lo Vanderbilt y a todo llegará, incluso al escándalo, por realizar su capricho. ¿Que no? Ahí tenemos la historieta de la separación que tanto está dando que hablar a los despreocupados de las cinco partes del mundo y de lo que ha resultado de la torpe vanidad de una pobre mamá. El drama se ha convertido en sainete... Y es que la vida es enemiga mortal de la vanidad. La señora de Vanderbilt, no contenta con ser reina de los millones en el soberbio ambiente de la Quinta Avenida, quiere que su hija sea la encargada de dar nuevos nietos al famoso Marlborough, el famosísimo general de la Guerra de Secesión, etcétera, etcétera. Hay que ver cómo embriaga el tufo de los archivos en que la polilla da cuenta de los pergaminos más rancios. Ser duquesa es el sueño de la mayoría de las viejas, lo mismo allá que acá, en la opulencia de Estados Unidos que en la tristeza de cualquier viejo pueblo. Con lo cual viene a demostrarse que no siempre son retoños de históricas y arruinadas familias los que atropellan los fueros de la sensibilidad por asegurarse la papa. Las más de las veces son los ricos los que les ponen cerco al caballerete que pasa haciendo sonar nombre ilustre. Es tremendo lo que se hace por la vanidad de un evocador apellido y, tanto es así, que la lucha por el puchero queda reducida poco menos que a nada en el drama de que hemos de hablar a diario.

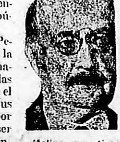
Gajes del oficio—

A la señora condesa Pecci le han robado las alhajas en la Roma del señor Mussolini y, ante esa noticia, hacemos un gesto de comprensión que no habrá hecho, de seguro, la señora condesa. Nada más natural que el robo de unas pobres o de unas ricas alhajas... El que tiene alhajas ya sabe que está expuesto a que se las roben. Esos son los gajes de la fortuna... Lo inaudito hubiera sido que la sobrina de León XIII hubiera cometido la ordinariez de apoderarse de cuatro sortijas, como culaquier mucama infiel. Eso hubiera sido digno de un comentario... Lo que no hay para qué comentar, ni para qué telegrafiar tampoco, es lo que le ha sucedido a la buena señora que, al buscar sus anillos, se halló con el sitio en que hubo de ponerlos en un santo olvido de las arterías de sus prójimos. Así como las leyes han sido hechas para ser violadas, las joyas se han hecho para que se las lleve un desaprensivo cualquiera. El derecho de propiedad lleva adscrita la obligación de no hurtar el alma al cuidado, esto es, de luchar con prudencia por la conservación de lo que se tiene. Si no fuera así, ¿cómo iban a vivir tampoco los pobres ladrones? Es necesario que salga el sol para todos... Que es lo que debe pensar una persona tan religiosa como la sobrina de un Papa que hubo de dictar este hermoso apotegma: No hay sociedad posible donde no hay pan y amor para todos.

¿Votará el Congreso la Ley de Presupuesto para el Próximo Ejercicio?

—A diez centavos el metro cuadrado.
—¿Una visita misteriosa?
—Ya tenemos vice.
—Un emisario más.

¿HABRA PRESUPUESTO PARA EL PROXIMO EJERCICIO — Es la pregunta del momento. A las noticias publicadas por los diarios, respecto a las tareas que realiza la comisión de la Cámara de Diputados, se opone ese interrogante, ya que es sabido que el Parlamento no responde siempre a los verdaderos intereses públicos.


Molina, que tiene tras sí un fantasma: el presupuesto.

La ley general de gastos es imprescindible. Pero como todas las cosas inmediatas, vinculadas a la misma vida del país, está supeditada a las alternativas de la política. Y en el momento son muchas las complicaciones de la política, en virtud de que el pleito presidencial gravita sobre todos los espíritus como una obsesión. Los grupos parlamentarios, por su parte, saben que la fuerza de sus votos puede ser empleada con habilidad para alcanzar posibles ventajas. Y no se resignarán a perder la brillante oportunidad para alcanzar una posición de ventaja en la próxima lucha.

Es posible que el doctor Molina, haya pensado en tales cosas, durante su viaje, entre un discurso y un banquete. Y seguramente será en este instante quien más dude sobre la posibilidad de obtener el presupuesto en los días necesarios. Menos mal que le quedará, como en otras oportunidades, el recurso de los duodécimos.

A 10 CENTAVOS EL METRO CUADRADO Parece leyenda: el Ministerio de Agricultura, continúa vendiendo tierra pública en la irrisoria suma de diez centavos, por cada metro cuadrado. Los solares están ubicados en el Chaco, en la colonia Roque Sáenz Peña. Los ciudadanos favorecidos son numerosos. Y es de presumir que aun más numerosas serán las solicitudes que esperan, con ansiedad, una parcela de tierras, para entregarse de lleno a fecundas tareas.

Mihura, que vende tierras a 10 centavos el metro.

¿El doctor Mihura, ministro de Agricultura, sabrá la preocupación de los solicitantes? Sin duda alguna no se arredrará ante la montaña de expedientes que aun esperan su firma para que el título de propiedad ilusione a esos laboriosos que creen, así sellado para siempre, su amor al país, en la renovación de una olvidada leyenda.

¿UNA VISITA MISTERIOSA? — Ha cundido la noticia con extraordinaria rapidez.: Hipólito Irigoyen ha hecho detener su auto frente a la casa de don José Luis Cantilo. La entrevista fué larga. Y además misteriosa.

Ahora bien: ¿quién ha podido tener conocimiento de esa novedad sin vincularla inmediatamente a la cuestión presidencial? Estamos seguros que el señor Cantilo, ha recibido hasta felicitaciones telefónicas. Y se habrá sonreído ante el augurio de que su nombre figurará en el primer término de la fórmula personalista. Sin embargo nada menos misterioso que esa visita. El jefe del radicalismo la prodiga, con cierta frecuencia, sospechando o sin sospechar, que su presencia en la casa del ex-gobernador de Buenos Aires justifica el comentario político, que, por cierto olvida, deliberadamente, la vieja amistad de los prohombres del personalismo.


Cantilo sigue enviciándose con el doctor Irigoyen

YA TENEMOS VICE — "Podrá discutirse el candidato para el primer término de las candidaturas antipersonalistas. Pero nosotros ya tenemos vice: el doctor Arturo Goyeneche. Fué nuestro candidato de la primera hora y lo sostendremos, contra viento y marea, en la lucha que se aproxima. Acompañará en el binomio a Gallo o a Saguier o a Le Bretón, pero la vice nadie se la quita".

El vice que ya tenemos: el doctor Arturo Goyeneche

En tales términos se expresa la inmensa mayoría de los ciudadanos del radicalismo antipersonalista. Y es que la figura del doctor Goyeneche nadie la discute entre sus correligionarios. Sus méritos son innegables como su prestigio. Y une a ese don inapreciable de la simpatía, aquella ecuanimidad que en la presidencia de la Cámara de Diputados, en los días borrascosos de los grandes e inolvidables "affaires" le valía el aplauso sincero y el justo reconocimiento de todos los sectores. Es uno de los candidatos asegurados, ya que contará con la simpatía de hombres de todos los partidos políticos. No tiene enemigos ni aun entre los mismos personalistas, que saben reconocer cada una de sus condiciones.

Ya tenemos vice, pues, diremos con los antipersonalistas entusiastas.

UN EMISARIO MAS — El diputado Siri, como de costumbre, ha entrado en la casa, ya histórica, de la calle Brasil. Y aprovechando la proximidad de la estación del Ferrocarril Sud ha emprendido, luego, viaje a La Plata, la ciudad de las siestas, que ha enriquecido su historia con el reciente abrazo del presidente Alvear y del gobernador Vergara. Ya en La Plata, el diputado Siri, ha dirigido sus pasos a la Casa de Gobierno y ha hablado largo rato con el gobernador bonaerense.


Un emisario más para la calle Brasil: Siri

Después de esa trayectoria el diputado Siri ha pasado a la categoría de un emisario más. Sobre todo en la fantasía partidista, exaltada en estos días con todos los afanes de anticipar el porvenir. Claro está que también ha sido el portador de otro ofrecimiento: ¿la presidencia o la vice? El doctor Siri, pecando de discreto, mantendrá un terrible silencio que dará aun mayor importancia a esa trayectoria vulgar y que conocen bien todos los diputados personalistas de la provincia de Buenos Aires.

Con Mayor Puntualidad, se Continuó esta Mañana el Recuento de Votos

Las tres mesas trabajaron con rapidez, dando la impresión de que desean terminar cuanto antes, para iniciar el escrutinio

CARECE DE INTERES LA OPERACION

Algo hemos adelantado en puntualidad: a las ocho y cuarto de la mañana, la Junta Electoral en pleno, dió comienzo a la labor del día, iniciándose el recuento por las 10 finales mesas de la 6a. circunscripción, que ayer quedaban sin computar.

Recordaremos que el número de urnas revisadas ayer fué de 530, pertenecientes a las cinco primeras secciones, y 70 mesas de la sexta, con un total de 63.104 votos.

Fiscales y público—

La operación de hoy posee aún menos interés que ayer. En el hemiciclo y entre las mesas, que dan la sensación de un taller de carpintería a fuerza de martillazos y remachar de clavos, ya no rumorea como el primer día la pléyade de fiscales solícitos y vigilantes, fijos los sentidos en los movimientos del personal.

Hoy podemos asegurar que no vinieron más que los estrictamente necesarios. Este número estricto acaso no alcance siquiera para afirmar la existencia de uno por cada partido.

En cuanto al público de curiosos, la barra propiamente dicha, está desvanecida. No hay más que agentes de policía, con una prodigalidad que habla mucho en favor de nuestra previsión

El chiste de la reunión—

Alguien, extrañándose de ver al diputado socialista Coca entre los fiscales, pregunta:

—¿Pero Coca es fiscal?

—No; es para masticar — contesta un chusco, fiscal a su vez.

La mesa más despierta—

De las tres mesas que efectúan el recuento, ninguna, acaso, que trabaje con más rapidez y pericia que la presidida por el doctor Jantus.

Se nos advierte que esta premura y esta eficacia con que trabaja, se debe a la selección que hace el doctor Jantus del personal que lo secunda.

Se ve, por el impulso imprimido a la tarea, el deseo de finalizar cuanto antes el recuento, cosa que ocurrirá, con toda seguridad, el día de mañana.

En consecuencia, el sábado se iniciaría el escrutinio. Pero ya corrió el rumor de que hasta el lunes no se dará comienzo, con la protesta de los apoderados socialistas y nacionalistas, interesados en no perder un solo día

Cómputos—

Para dar una idea de la presteza con que se ha trabajado esta mañana, damos a continuación la labor realizada en una hora de recuento: desde las 8 y cuarto hasta las 9 y 4, se abrieron las urnas de las diez mesas que quedaron de la sexta sección ayer, y las de las secciones 7a. y 8a.

La sexta dió un total de:
10.007 votos según las urnas.
10.011 " " " actas.
La séptima sección:
7259 votos según las urnas
7262 " " " actas.
La octava sección:
9.146 votos según las urnas
9.146 " " " actas.

Borratinas antipersonalistas—

En la mesa que preside el doctor Casabal, al revisar la urna 871, y extraer el acta, se encontraron en el interior del sobre una numerosa cantidad de boletas antipersonalistas en todas las cuales aparecían tachados con lápiz rojo, diecisés de los candidatos e incólume el nombre de don Saturnino García Anido.

El doctor Casabal observó el detalle, e inmediatamente los arrojó debajo de la mesa, sin mayor comentario.

Novena, décima undécima—

A las 10 menos cuarto, había dos nuevas circunscripciones revisadas.
La novena sección contenía:
8.045 votos, según urnas.
8.052 " " actas.
La décima sección contenía:
4.829 votos, según urnas.
4.831 " " actas.
La undécima sección contenía.
4.857 votos, según urnas.
4.863 " " actas.

¿Se trabajará el sábado?—

El apoderado general del partido Nacionalista, señor Tomás J. Barry, ha presentado a la Junta Electoral la siguiente nota:

Buenos Aires, noviembre 25 de 1926
Al señor Presidente de la Honorable Junta Electoral, doctor don Benito Nazar Anchorena S|L.

Tomás J. Barry, apoderado general del Partido Nacionalista, al señor Presidente, respetuosamente digo:

Los diarios de hoy anuncian que la H. Junta ha resuelto iniciar el próximo lunes el cómputo de los sufragios de las elecciones realizadas el 21 del corriente, vale decir, — dada su resolución de terminar mañana el recuento de sobres — que suspenderá la tarea el sábado próximo.

El interés justificado que existe en las agrupaciones que han intervenido en la expresada elección por conocer cuanto antes el resultado del escrutinio, interés que también lo tienen todos los ciudadanos que se interesan por el gobierno de la ciudad, y, por otra parte, el deseo de los que en virtud del mandato con que se nos ha honrado, de terminar a la brevedad, nuestro cometido me determinan a solicitar a la H. Junta que, de ser cierta la información aludida se sirva revocarla.

No escapa a mi criterio que el propósito de la Honorable Junta al sancionar tal resolución obedece al deseo de que sus miembros puedan atender regularmente el despacho de los asuntos que deben considerar en razón de las funciones que desempeñan en la legislatura, pero considero que ello no imposibilita el que la tarea del escrutinio durante el día sábado se realice en las horas de la tarde.

Dígnese el señor Presidente acceder a lo solicitado.

Será justicia.

Declaraciones del secretario de la Junta—

No habiendo resuelto nada la Junta Electoral, ordenó que la nota del señor Barry pase al archivo.

—Ignoramos —nos dijo el secretario de la Junta— lo que ocurrirá en las urnas que faltan y lo cierto es que no se puede prever el futuro. Resoluciones de esta índole serían anticipaciones sin fundamento.

—¿Es cierto que la labor de hoy se concretará a sólo 530 urnas, como ayer?

—Acaso —agregó el señor Pastor — lleguemos hasta las 560, más o menos es decir, hasta la sección catorce, con el objeto de dejar las seis restantes para mañana.

En verdad, es lamentable que en el tren apresurado que se le imprimió en el día de hoy al recuento, no se habiliten horas extraordinarias para dejar terminado el recuento total, que bien podría ocurrir en el día, si la Junta se propusiera hacerlo.

Secciones 12 y 13—

Los cómputos de las doce circunscripciones, arrojan:
9.133 votos según las urnas.
9.137 " " " actas.
La sección trece, contenía:
7.997 votos según las urnas.
7.991 " " " actas.

Catorce, y 45 mesas de la 15

La sección catorce dió un total de:
7.112 votos, según las urnas.
7.114 " " " actas
En la décimoquinta circunscripción se controlaron solamente 45 mesas arrojando:
4.699 votos las urnas.
4.701 " las actos.

Faltan 5 mesas de la 15a. que serán revisadas mañana a las ocho, con las cinco secciones restantes.

La labor del día—

Desde las ocho y cuarto de la mañana hasta las once en punto, hora en que se dió por terminado el recuento del día, se revisaron 590 urnas. Faltan aun por controlar 569, que llevarán dos horas, por lo menos, de mañana.

Las 590 mesas contenían 46|298 votos, siendo el cómputo total del recuento hasta hoy:

1.120 urnas con 127.402 votos.

Porcentaje de votantes—

He aquí a título de curiosidad, el porcentaje que resulta, en la elección actual, de las catorce secciones revisadas:

1a. Sección	55.55	o|o
2a. "	54.60	"
3a. "	52.16	"
4a. "	57.48	"
5a. "	56.85	"
6a. "	57.84	"
7a. "	53.37	"
8a. "	55.08	"
9a. "	53.84	"
10a. "	55.30	"
11a. "	50.44	"
12a. "	55.54	"
13a. "	48.72	"
14a. "	45.39	"

Fueron aprobadas tres urnas observadas—

Terminada la labor de hoy, la Junta Electoral se avocó al estudio de las urnas observadas y que corresponden a las que llevan los números 154, 268 y 1035. De conformidad con los fiscales de los diversos partidos se dieron por aprobadas las mismas, sin observación de ninguna especie.

Mañana a las 8 horas—

También resolvió continuar trabajando mañana a las 8 horas, sin adoptarse ninguna resolución sobre el propósito que puede existir sobre si se trabajara o no el sábado. Los apoderados de los diversos partidos han demostrado su disgusto por la negligencia de la Junta en no continuar trabajando hoy hasta las 12, con lo cual se hubiera adelantado la labor, pudiendo iniciarse mañana el escrutinio. Pero como el propósito de la Junta es no trabajar el sábado, se comprende la razón de esta "petit manobra" de los señores miembros de la Junta Electoral.

El Concejo no es restaurant del personal de la Junta—

Esta mañana el doctor Nazar Anchorena, pudo comprobar que el personal de la Junta en lugar de encontrarse a la hora señalada en su puesto para iniciar la labor, estaba cómodamente haciendo los honores a suculentos cafés con leche, servidos gratuitamente y que gravan el presupuesto comunal.

Inmediatamente se dirigió al secretario del Concejo, doctor Larco, solicitándole que impartiera órdenes al mayordomo de la corporación, señr Mansilla, para que desde mañana, no sirvieran al personal de la Junta, después de las 7.45 horas, a fin de que se encuentren en su puesto a la hora indicada para empezar a trabajar.

La Sección Robos y Hurtos de Investigaciones Esclareció Varios Robos

Los componentes de una gavilla de ladrones fueron detenidos


Manuel Suárez Castro o Luis Fernández (a) El Asturiano o El Loco — Alberto Giménez o Alfredo González (a) "Maña" — Ramón Alvarez Ramiro Alba Manuel Gómez — Carlos Giecomono o Poggioli

Con motivo de los frecuentes robos que se vienen produciendo durante estos últimos días en todos los barrios de la ciudad, el jefe de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones subcomisario José Urruchúa ha efectuado una serie de batidas entre el elemento maleante procediendo a la detención de muchos de ellos y logrando al mismo tiempo el esclarecimiento de varios hechos delictuosos.


Miguel Enrique Lozano (a) Pedro — Paulino Martínez — Eladio Pérez — Luis Macías o José Alvarez

Hace varios días, como llegara a enterarse el mencionado funcionario policial de que en el hospedaje de la calle Belgrano 1166, a pocas cuadras del Departamento, se albergaban habitualmente muchos delincuentes, resolvió allanar la casa de referencia para detenerlos.

Urruchúa, con los empleados Landaburu, Denovi, y González, procedió al allanamiento del hospedaje logrando detener a los siguientes hombres que según la policía son profesionales del delito:

Ramón Alba, Eladio Pérez, Luis Macías, Miguel Lozano, Alberto Giménez, Manuel Suárez, Paulino Martínez y Carlos Giacomone.

A los nombrados se le secuestraron llaves ganzúas, limas, cortafríos y otros elementos que utilizan habitualmente los ladrones para operar.

Además se le encontraron ropas y objetos cuya procedencia no pudieron justificar.

Posteriormente se pudo establecer que esas ropas habían sido robadas en la casa de la calle Pozos 1180 para lo cual aprovechando la ausencia de los moradores de la misma Rosalía Lesvin, René Lavirtz y Regina Grobgel, entraron violentando las puertas de la casa.

También se supo que eran los mismos detenidos los autores de otro robo a Consuelo Lorenzo Fariña, quien, como las anteriormente nombradas, reconocieron las ropas secuestradas como de su propiedad.

Se ha iniciado la instrucción de un sumario y todo lo actuado conjuntamente con los presos ha sido remitido al Palacio de Justicia a disposición de los jueces Benítez y Moreno.

La Iglesia Acompasa su Paso al Paso Acelerado del Progreso

Ayer, el Papa felicitó a Marconi por sus inventos: hace quinientos años, lo hubiera excomulgado

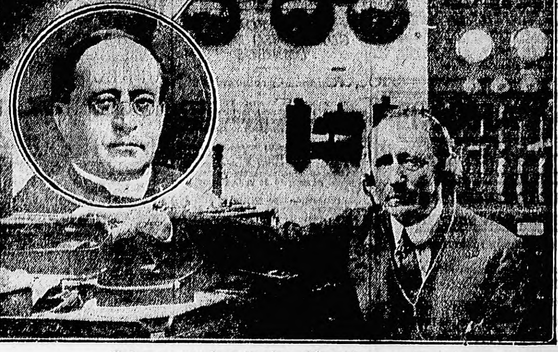
La Iglesia Católica Apostólica Romana insensiblemente va demostrando cuanta es la elasticidad de sus costumbres adaptándolas a los modernos tiempos. La pompa ritual del Vaticano no se ha librado tampoco de la insensible y tenaz filtración de los progresos de la ciencia y las luces temblequeantes de la humilde estearina, han cedido el paso, en la solemnidad de las naves litúrjicas, a la luz científica e impoética de los arcos voltaicos.

La Iglesia pues, no desdeña la comodidad que otorga el progreso. La comodidad ha sido siempre cara a las gentes de iglesia; baste recordar aquellos beatos frailes que tenían el comedor decorado con la famosa "cena" del Leonardo. Sucedía que un largo corredor de acceso al sitio donde manducaban los frailecitos, hacía que la comida, tardando en llegar a la mesa, se enfriara. Cuidando su comodidad, los frailes taladraron el muro decorado con el cuadro de Leonardo, y construyeron una puerta. Ya no se les enfrió la comida, pero una joya del arte mundial quedó irremediablemente lesionada. ¡Qué importaba! Ante todo la comodidad.

En el Vaticano ahora, están todas las modernas conquistas de la civilización: Fonógrafo, Cine, Teléfono, Pianola, Telégrafo, Radio, etc., etc.

Antes, el descendiente de Pedro hubiera excomulgado al impío hereje que venciera el rayo, con su invento el rayo: la cólera de Dios; especie de interjección divina. O al brujo maravilloso que, como Marconi, trasladara la voz humana a distancias infinitas a través de las ondas del éter. Ahora el Papa acaba de recibir en pontificia audiencia al ingeniero Marconi y lo ha felicitado efusivamente impartiéndole generosa bendición, por sus inventos que son terriblemente sacrílegos.

Los tiempos cambian y la iglesia se apresura a acompasar su paso al acelerado del progreso. Casi, casi, se puede esperar que muy pronto, la piedra ritual de su [illegible]illo será una piedra galena.


El Papa se acuerda recién ahora del genial inventor Marconi.

¿Donde se encuentra Juan Galeano?

La madre suplica que se le den noticias de su paradero

Hace dos años partió para Chile, Juan Galeano, el cual se estableció con un pequeño negocio, en Santiago de Chile, calle Mapocho esquina San Antonio al frente del cual permaneció un tiempo.

Después no se volvieron a tener noticias de él. Inútiles han sido las gestiones que se han hecho para conformar a la madre del desaparecido, la cual llora continuamente por ese hijo que es el menor de los suyos.

Quién sepa el paradero de Juan Galeano y quiere llevar un poquito de alegría al corazón de una madre afligida comuníquelo a nombre de Juana L. de Basso, la cual se domicilia en Congreso 5512 y es madre del desaparecido.

EN UN COMERCIO SE EFECTUO UN ROBO

Hoy, a las 6 y 25, en la comisaría 23, fué denunciado un robo.

Posse y Hnos., propietarios del comercio de almacén situado en la calle Godoy Cruz 2689, denunciaron que sujetos desconocidos, después de romper la cortina metálica que protege la vidriera, entraron al comercio, llevándose mercaderías por un valor que todavía no han podido calcular.

Instruye sumario la comisaría 23, habiéndose dado cuenta del hecho al juez doctor R. Ocampo.

El Senado no Debe Prestar Acuerdo al Nombramiento del Doctor Mosca

Se trata de un funcionario de tradición ingrata entre el magisterio del país, que no podrá colaborar en forma alguna con un presidente del Consejo al que, con justicia, repudia

Mientras fué gobernador de Santa Fe, llegó a deber al magisterio catorce meses de sueldo, y en Mendoza, durante su gestión administrativa como interventor, no dispuso ni el pago de un mes

¿Puede el Senado de la Nación prestar acuerdo a la designación de un presidente que siendo gobernador exoneró a cerca de mil maestros que reclamaban el sueldo de más de un año?

Parece ya cosa resuelta la designación del doctor Enrique Mosca para la presidencia del Consejo Nacional de Educación; y decimos parece, porque en verdad el nuevo y presunto funcionario a quien el doctor Alvear ha ofrecido ayer el cargo, ha solicitado un plazo de 24 horas para contestar. Y aquí vamos a hacer un breve paréntesis, antes de entrar en materia, ya que merece un breve comentario siquiera ,este petitorio de plazo para contestar, hecho por un político en disponibilidad, que desde hace rato viene pidiendo heroicamente un destino en cualquier parte, en todos los timbres imaginables de la voz, incluso el grito.

Nos parece un poco corto el plazo —

Suponiendo por un instante nada más que el doctor Mosca haya pedido con sinceridad un plazo de 24 horas para contestar el ofrecimiento del doctor Alvear, con la intención de aceptarlo o rechazarlo, diferimos fundamentalmente con el ex mandatario santafecino, en cuanto al término solicitado para hacerlo. Si el doctor Mosca ha pedido el plazo para hacer un examen de conciencia, volvemos a repetir que en 24 horas, apenas si tendrá para empezar. El fantasma de los mil maestros que exoneró en Santa Fe por el delito de reclamar catorce meses de sueldo, no le dejará dormir. Luego le reclamarán las maestras de Mendoza, a las que durante toda su gestión administrativa como interventor no pagó un solo mes de haberes, y luego las cuentas que creemos nunca ha rendido satisfactoriamente, de unos cuantos millones que el Gobierno Federal giraba a la provincia de su mando en concepto de subvención escolar, terminarán por anonadarlo definitivamente.

Si el doctor Mosca, insistimos, trata sinceramente de pensar, nosotros le aconsejaríamos no uno, sino muchos cientos de días para hacerlo. Porque acaso lo que se le ofrece sea una celada, para terminar de una vez por todas, con las candidaturas a cuanto puesto público de categoría queda vacante. El Consejo para el doctor, Mosca, puede ser una lápida definitiva.

La gestión escolar del doctor Mosca —

Si hay alguien que decididamente no podría ejercer nunca una función ejecutiva dentro de las escuelas públicas de cualquier región del país, esa persona es casi por definición, el doctor Mosca. Su gestión educacional, primero en Santa Fe y luego en Mendoza al frente de los dos gobiernos, ya como gobernador o como comisionado federal, no pudo ser más desastrosa, no sólo para los intereses docentes, sino para los intereses de la escuela, que es más grave todavía. Su desprecio por los maestros, es, por añadidura, algo ingénito en él y la demostración más palpable, la forma en que resolvió el conflicto con el magisterio de su provincia, al que exoneró de una plumada.

Pero no es esto todo. El doctor Mosca, gasta también habilidades. Como la subvención escolar que enviaba el gobierno nacional a Santa Fe se empleaba mientras él fué gobernante en todo menos en urgencias relacionadas con la educación de ese Estado, se corría el riesgo de que el inspector nacional destacado en ésa como en todas las provincias para vigilar el empleo de esos fondos, denunciara el hecho, y se le retirara el subsidio. ¿Qué hacer entonces? Un procedimiento expedito encontró el doctor Mosca que no se para en escrúpulos: designó vocal del Consejo de Educación de la provincia primero y presidente interino después, nada menos que al inspector nacional encargado de controlar el destino de los dineros nacionales.

De donde se dió el caso, durante más de dos años — moral administrativa a un lado— de que este funcionario, se controlara a sí mismo, en premio de lo cual, lo nombró más tarde director general de Escuela en Mendoza, donde su gestión administrativa corrió pareja con la realizada en Santa Fe.

Si con estos antecedentes puede prestarse acuerdo a un funcionario para un cargo de la jerarquía del que se trata, sería el caso de suponer que hemos perdido la noción exacta de las responsabilidades administrativas.

Hombre orquesta: mal candidato



Este hombre no puede ni debe ser designado presidente del Consejo Nacional de Educación: Dr. Enrique Mosca

Católico militante —

Aun cuando no sea una novedad, el caso es que una vez más se insiste en llevar a los cargos directivos de las escuelas laicas del Estado, a católicos fervientes y militantes que transforman a poco andar, las aulas en verdaderas sucursales de iglesias. Tal es ahora, el caso del doctor Mosca, espíritu monástico que no titubeó en alzarse siendo gobernador de su provincia nada menos que contra una convención constituyente, por el sólo hecho de que en la Constitución aprobada por ella, con todos los atributos y resortes legales, se establecía la separación de la Iglesia y del Estado.

El doctor Mosca, "manu militari", de acuerdo con el monseñor Boneo de no mejor tradición, desconoció la Constitución aprobada, y siguió aplicando la vieja. Ni más ni menos y con el mismo escrúpulo, que si se hubiera tratado de un traje o cualquiera cosa parecida. Ya lo hemos dicho: el doctor Mosca, no es hombre de andarse por las ramas. ¿Qué ocurrirá con las escuelas laicas bajo la presidencia del doctor Mosca? La respuesta surge nítidamente, y por sí sola. Quien no respetó una Constitución, no podrá respetar ninguna ley.

No debe prestarse el acuerdo

Bien está que el doctor Alvear haya demostrado tan poco tacto en la elección del candidato, hecho que, consumado al fin, que ya no tiene remedio; pero el Senado de la Nación ,al que la ley le concede el privilegio del acuerdo para que la designación tenga efectos reales, no debe prestárselo. Sería pasar por alto muchas cosas, y, más que todo, encender de nuevo la hoguera de las reivindicaciones del magisterio, que con tanta cordura como acierto, resolvió el presidente actual doctor Gondra. Los maestros de escuela, si es que no valen los antecedentes mencionados, repudian ostensiblemente al doctor Mosca. Y esto es algo muy importante sobre lo que debe meditar el Senado, si en realidad desea el beneficio y el progreso de las escuelas públicas, que necesitan de la colaboración estrecha entre las autoridades y los docentes que prestan servicio en ellas.

El Dr. Mosca no debe aceptar.

Sea como fuere, y los resultados que puedan obtenerse en el acuerdo, lo cierto es que el doctor Mosca, no debe aceptar la designación que se le ha hecho. No le conviene ni a él, ni conviene a los altos intereses educacionales del país. La resistencia que provocaría en el gremio su nombramiento es evidente, y no creemos que al ex gobernante santafecino, convenga un nuevo fracaso, tan ruidoso, sobre todo, como sería el que lo desbarrancara de la presidencia del Consejo.

Causas criminales de menor cuantía

El juez doctor García Rams falló hoy los procesos seguidos contra:

Vicente Micheli, italiano, de 40 años casado, zapatero, acusado de alzarse con un corte de casimir de la casa Mc.Hardy Brown y Cía. Ltda., calle Maipú 240, donde prestaba Vicente sus servicios de operario, llevando además puestas una corbata, ligas, cuello, etc., etc., de la casa y guardando en su pieza un verdadero stock de ropa blanca y de sport, como si fuera a casarse; le impone un año de prisión en forma condicional.

—Pablo Lanchi o Lancia, sastre, italiano, de 26 años, soltero, sastre, procesado por darse un paseo el 28 de junio último en la bicicleta de Pedro aVsta y de venderla en vez de devolverla guardándosce la platita; le condena a 1 año y 3 meses de prisión.

RESULTO BRILLANTE EL HOMENAJE AL DOCTOR BOERI

Fué tributado por la Sociedad Nacional de Farmacia a la memoria del prestigioso académico

EL ACTO

Una placa de bronce le recuerda en la Facultad de Ciencias Médicas

En la Facultad de Ciencias Médicas, le fué tributado hoy a la memoria del profesor doctor Juan A. Boeri el homenaje que organizara la Junta Ejecutiva de la Sociedad Nacional de Farmacia.

El acto se realizó a las 10 y 30 horas, como estaba anunciado, y en él fué descubierta la placa conmemorativa colocada en el aula de la Escuela Práctica de Farmacia.

La Junta Ejecutiva que llevó a cabo la realización del homenaje, estuvo formada por los doctores Antonio Ceriotti, José B. Madou, Gabriel Merli, Roque H. Fumasoli, Luis C. Guglialmelli, Antonio Badía y el señor Luis Gallotti.

Los discursos—

Hizo entrega de la placa a la Facultad de Ciencias Médicas, el doctor Antonio Ceriotti, en nombre de la Sociedad Nacional de Farmacia, en términos que recordaban la actuación brillante del facultativo y del maestro que fué Boeri.

Agradeció y recibió la placa en nombre de la Facultad de Ciencisa Médicas, el doctor Pascual Corti siguiéndole luego en el uso de la palabra el profesor Domínguez.

Estaban presentes los médicos profesores, alumnos y admiradores del doctor Boeri, entre los que se contaban algunos discípulos del maestro.

Quién fué Juan A. Boeri—

Boeri vino al país en el año 1863. Desde joven llevó consigo un afán de aprender que le valió, ya en la Facultad, la ayuda y el estímulo del Dr. Juan María Gutiérrez.

Estudió farmacia y medicina, ejerciendo poco después el profesorado de farmacología en nuestra Facultad de Ciencias Médicas.

Enseñó durante 32 años, siendo al mismo tiempo facultativo y maestro insigne, concejal del primer Concejo Deliberante, llegando a su vicepresidencia.

Fué académico de la Facultad de Ciencias Médicas, habiéndose incorporado con ardor y entusiasmo a la vida científica y política del país, acreedor de sus perseverantes y sabias enseñanzas.

UN NIÑO CAYO DEL SEGUNDO PISO DE UN OMNIBUS

Lesionóse gravemente

Esta mañana ha ocurrido un accidente que pone en evidencia la necesidad de que se obligue a las compañías de ómnibus que tienen dos pisos a techar este último.

En la calle Cabildo frente al número 88, varios mecánicos estaban arreglando un cable de la compañía Anglo-Argentina.

Pasaba en aquel momento un ómnibus imperial número 30 de la Compañía General.

En el segundo piso viajaba el niño Julio Lorenzo Visconti, argentino, de 12 años de edad, y que se supone iba de pie, pues al pasar el ómnibus, el niño chocó con el alambre que servía para sostener provisoriamente el cable, siendo precipitado a la calzada.

En grave estado fué recogido por una ambulancia que lo condujo al hospital Fernández.

Juicios del fuero federal

de hoy resolvió los siguientes asuntos:

—Galli de Morando Virginia interponiendo recurso de "habeas corpus", contra la reclusión que sufre en un sanatorio, por presunta insania; declara la incompetencia de la justicia federal para entender en este recurso pues la orden de internación fué dictada por el juez en lo civil doctor Basavilbaso

Los Industriales Resolvieron el Cierre de las Bodegas

Esta actitud no puede ser más injustificada, pues el gobierno se encuentra animado de los mejores propósitos

Los Bodegueros se Alzan contra el Gobierno

Resistiendo la política fiscal del gobierno mendocino, cuya práctica se ajustaría perfectamente a los recursos y prosperidad de la industria vitivinícola, los bodegueros han resuelto ayer el cierre de sus respectivos establecimientos. La fuerza imperiosa de esta actitud está en pugna franca con los más elementales principios de orden social, que fueron en todo tiempo el lema ostensible de las grandes entidades capitalistas; y cómo conciliar su significado con el debido respeto a las instituciones y al interés común es cosa por demás difícil. El "lockout" no es como la huelga obrera una actitud defensiva; es generalmente una actitud de carácter agresivo, como en este caso de Mendoza que representa un alzamiento contra los poderes públicos. Y siendo así se explicará la decisión del Gobierno mendocino, que, hallándose frente a un movimiento de tal índole, abandonará el criterio de transacción y tolerancia con que había encarado el asunto de la aplicación de los nuevos gravámenes, resolviéndose a hacer efectivo su ejercicio inflexiblemente, según lo requiere la circunstancia.

El gobierno de Mendoza se impondrá—

El doctor Orfila, que ha demostrado ya poseer las condiciones de energía y precisión cabal de los actos de gobierno, sostendrá la imposición de los gravámenes proyectados, obligando a los bodegueros y viñateros a someterse a la ley y buscar los medios legales de defensa si consideran que ella afecta sus intereses particulares, el cual en verdad no podrán probar, pues los nuevos impuestos contemplan las exigencias de la buena administración de la provincia.

La actitud de los bodegueros ha encontrado atmósfera favorable en una parte del periodismo y aún en ciertas esferas sociales; y esto, que ha sucedido también en ocasiones parecidas y que hizo creer a los gestores del cierre actual que pueden honestamente pararse ante el gobierno y la ley, resulta impropio y violento. Porque si la huelga obrera no halló nunca la simpatía que se merece, menos debe encontrarla un "lockout" resuelto para eludir el cumplimiento de disposiciones legales y justas.

Orfila Desea la Colaboración de Todos en el Proyecto de Emergencia

Así se ha expresado en los telegramas dirigidos al vice presidente de la U. Industrial Argentina y al del Banco Español

SOLUCION EQUITATIVA

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 25. — En respuesta del telegrama que le enviara el vicepresidente de la Unión Industrial Argentina, el gobernador doctor Orfila, ha enviado a aquél, el siguiente:

"Al acusar recibo de su telegrama de ayer, tengo el agrado de manifestarle, que este gobierno, contestando el petitorio presentado por un núcleo de vitivinicultores por intermedio de los señores Pedro Benegas, Balbino Arizu, Francisco Calvo, doctor Alberto Day, Italo Calize y David Ortiz, les ha expresado que no obstante creer que el proyecto responde acabadamente a las exigencias del momento, no tiene inconvenientes en que se estudie en una forma que contemplando todos los aspectos que el P. E. ha tenido en cuenta al enviar el proyecto de emergencia para lo cual lo ha invitado a que destaquen una delegación con atribuciones suficientes al seno de la Comisión de Hacienda del Senado, de cuyo cuerpo se encuentra pendiente de sanción dicho proyecto.

El medio conciliatorio propuesto, y que la delegación nombrada aceptó, creemos que consultan las legítimas aspiraciones de los industriales, esperando que éstos, si proceden con patriotismo y desinterés, tendrán oportunidad de obtener una fórmula amplia, que consulte sus conveniencias y la de los demás.

MENDOZA, 25. — El gobernador ha dirigido también un telegrama al vice presidente del Banco Español, señor Timoteo Balbín.

El telegrama es el siguiente:

"Acuso recibo de su telegrama del día y me es grato manifestarle que el gobierno de esta provincia, al enviar el proyecto de ley de emergencia a la legislatura, ha querido interpretar los intereses generales de la provincia y en especial las funciones esenciales del gobierno del Estado; pero, deseoso como el que más, en arribar a una solución equitativa, ha pedido a los industriales y viñateros colaboren con el gobierno, haciendo llegar al H. Cámara de Senadores el mejor plan que pueda estudiarse en reemplazo del propuesto por el P. E. Si el propósito de colaboración enunciado tiene por parte de los industriales realización en el terreno de los hechos, creo que la cuestión se solucionará satisfactoriamente.

La reunión de los bodegueros de Mendoza

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 25. — La Comisión de industriales reunida hoy, resolvió el cierre de las bodegas en señal de protesta por el nuevo impuesto.

Momentos después, entrevisté al doctor José E. Aguilar, ministro de Obras Públicas y de Industrias, quien me hizo en nombre del Poder Ejecutivo de la provincia la siguiente manifestación para

Ing. José E. Aguilar



ministro de Obras Públicas e Industrias de Mendoza, quien ha hecho declaraciones especialmente para CRITICA.

CRITICA: "El Poder Ejecutivo recibió esta mañana la visita de una delegación compuesta por los industriales Benegas, Arizu Calvo, Calise, Day y Ortiz, destacada de la asamblea de vitivinicultores, y a la que se propuso entrevistarse con la Comisión del Senado donde se encuentra actualmente el proyecto, con el propósito de estudiar conjuntamente la solución que consultando los mismos patrióticos propósitos del gobierno, armonice con los intereses particulares de los industriales. Dicha comisión de industriales aceptó el temperamento propuesto por el Poder Ejecutivo. Pero según la información de último momento, la asamblea esta tarde resolvió rechazar esa proposición aconsejado por la delegación influenciada sin duda por elementos extraños, precipitando inesperadamente los acontecimientos al decretar el cierre de las bodegas con el objeto de perjudicar a los obreros. Esta actitud es injustificada, pues acusa una verdadera precipitación por cuanto el gobierno se encontraba y se encuentra animado de los mejores propósitos de conciliar las altas finalidades que se persiguen en dicho proyecto de emergencia y los intereses de los industriales.

El Poder Ejecutivo espera, no obstante, que pronto ha de triunfar el buen sentido y que lo sindustriales se han de librar de la influencia de los elemenntod tendenciosos que pretenden desvirtuar los anhelos de defensa de todas las fuerzas vivas de la industria mendocina.

Antes de Ausentarse del País el Músico Delgadillo nos Envía una Carta con Bemoles

Expresa su indignación por nuestro ambiente artístico, al que considera desprovisto de ideales y de generosidad

SU ACTUACION EN BUENOS AIRES

El "ex abrupto" del maestro Delgadillo—

El maestro Luis G. Delgadillo, compositor centroamericano que nos visitara hace poco tiempo, nos envía, antes de ausentarse, la siguiente carta en la que expresa comentarios desfavorables para nuestro ambiente artístico y en general, para diversas manifestaciones de nuestra vida:

"Buenos Aires no es París ni es América, pero su conjunto es grato. Me voy



como vine: dignamente. Buenos Aires, ni me ha dado honra ni provecho; es igual. No traje ninguna pretensión de conquistar aplausos ni consagración. Soy bastante conocido en todo el resto de América, y esto me satisface, porque mi querida América, que es mi patria grande, me recibió bien, y hasta huésped de honor fuí en algunas capitales. A pesar de que, todavía nos llaman "los emplumados" en Europa... creo que nuestra América es joven, es virgen y tiene arte propio, que aun no saben estimar los de casa, (por aquello de que sólo Europa es la "única" capacitada para crear nuevas formas de arte).

Buenos Aires es una metrópoli absolutamente cosmopolita. Por tales razones no hay ni una gota de indoamericano por acá. Es un asiento de magnates materialistas; y los hay hasta en la música... Envanecidos y egoístas con sus colegas. En Buenos Aires se han borrado del diccionario práctico las palabras: lealtad y democracia. Y en Arte, también se han borrado los vocablos: amor, espíritu y compañerismo... El saber, porque se sabe, la virtud, porque es pura, y el mérito porque vale alto, nada valen si no se tiene dinero para triunfar. Se ha llegado a tal grado de metalización en todo orden de ideas, que si se prescinde del dinero, toda lucha será completamente inútil".

—Al contrario: por ser demasiado optimista es que, a veces, nos engañamos con los hombres, con esta humanidad tan envenenada y tan incrédula cuando se trata de artistas argentinos; de América entera... Aquí escolla cualquiera iniciativa de confraternidad americana, sencillamente porque aquí hay más europeos que americanos, y los argentinos que trabajan por acá, se han *europeizado* lo bastante para no ocuparse del arte nuestro. Es cuestión de ambiente y de cultura. Debo declarar con toda imparcialidad y franqueza, que en Buenos Aires hay mucha civilización de calles asfaltadas, ferrocarriles y arquitectura heterogénea, pero la verdadera cultura europea, la cultura universal, espiritual y cerebral... esa... todavía no existe; y no porque aquí falten las aptitudes para adquirirla, sino porque el comercio, las tiendas de abarrotes, el ganado y los deportes lo absorben todo, a más de que acá no es posible armonizar a nuestra raza con la dispersada multitud que nos llega de Europa...

—El folklore musical argentino, no está definido ni es original. Cuando se escribe algo verdaderamente típico, se cae en los residuos rítmicos de la música incaica y en las bellas formas de la música española. Los que han escrito óperas con pretensiones de incaica, ni han compuesto nada incaico y hasta han imitado, demasiadamente, la factura de las operas italianas. De modo que, así, ni se ha hecho música indoamericana, ni se crea que la música indígena de América sea toda tal como la han oído por acá.

Quién es y qué hizo el maestro Delgadillo en Buenos Aires—

La irascibilidad ha constituído siempre una característica genial de los artistas. Si el señor Delgadillo, en su estada en Buenos Aires, no hubiera divulgado la filiación musical de sus tareas, su misiva hubiera constituído, por sí solo, algo así como su cédula de identidad artística.

Porque, a decir verdad, su actuación en nuestros círculos no maravilló a nadie y su paso fué contemplado con esa benévola complacencia que los argentinos tienen para toda persona bien intencionada que llega a nuestras playas con el fin de dar a nuestra vida cosmopolita y [illegible] esa [illegible] sentimental que comunica la ejecución de un trozo de música folklórica.

La indignación del maestro Delgadillo, ha traspuesto el límite de las fusas y las semifusas, para caer en la agria corchea política, lo que significa que su breve estada en ésta, le dió margen para observar nuestra vida lo suficientemente poco como para hablar despectivamente de ella.

La carta se comenta por sí sola—

No queremos polemizar, porque la más avezada dialéctica falla ante la torre [illegible] "hechos".

Además, la carta se comenta por sí sola, la que no es, sino una onomatopéyica manifestación de las actitudes musicales del maestro Delgadillo. En ese sentido, su carta es una carta con pedales, y bemoles para hablar en términos técnicos.

CRITICA le ha dado publicidad, correspondiendo a la gentil confianza del maestro, sin hacerse solidaria con ninguno de sus términos como tampoco se hizo solidaria con su actuación entre nosotros, porque pasó desapercibida.

Trabaja la Asociación de Fomento del Barrio Esteban Bonorino

La Comisión de Propaganda de la Asociación de Fomento del barrio "Esteban Bonorino" está desarrollando una activa y meritoria acción.

Entre las últimas resoluciones adoptadas, merecen consignarse las siguientes:

a).—Instituir como estímulo, dos "premios en plantas" a cada uno de los mejores jardines de cada Pasaje a cuyo efecto se han solicitado donaciones de plantas de importantes establecimientos de horticultura. Se ha nombrado un jurado de señoras para la adjudicación de premios.

b). — Con motivo de las próximas fiestas de Navidad, hacer un gran árbol alusivo a esta festividad para obsequiar con juguetes a los niños del barrio Bonorino, solicitándose donaciones a la Municipalidad y establecimientos comerciales.

c). — Ha obtenido de varias importantes casas comerciales descuentos especiales para sus asociados.

d) — Se están preparando circulares y carteles de propaganda, para hacer conocer [illegible] la labor que desarrolla.

Jueves 25 de Noviembre 1926

Teatros, Cines
Deportes y Notas

Crítica

SUPLEMENTO
5.a Edición

LIBROS NUEVOS

"Días Como Flechas" se Llama un Libro de Poemas de Leopoldo Marechal

Un entusiasta representante de la nueva sensibilidad.— "El olor de tu piel hace llorar a los adolescentes". — "Los pájaros del agua picotean los techos". — "En el corazón del silencio los hombres clavan sus pasos". — "Por el naciente, llegan hombres color de olvido". — "En mi boca se ha derretido el azúcar de la vieja plegaria". — En qué consiste la nueva sensibilidad

En distintos países se han formado, en la actualidad, grupos de jóvenes que descontentos con la forma expresiva clásica y sintiendo el mundo de diferente manera, ha dado un grito de rebelión y se ha parado de frente ante los antiguos prejuicios estéticos. Si le preguntamos a uno de estos jóvenes cuáles son los elementos fundamentales de su estética, seguramente no sabrían explicarlos como



no saben explicar los creyentes los dogmas de su fe. Unos hablarán del vértigo de la velocidad, cosa bien moderna, de la influencia de los alcaloides que en dosis más o menos grande lo han tomado casi todos los poetas del mundo. No faltaría quien hablara también de la preponderancia de las teorías de Einstein.

La nueva sensibilidad, como tendencia literaria, ha sido objeto de chistes y comentarios jocosos. Un dibujante le preguntaba a un poeta: "Y tú ¿en qué nueva sensibilidad estás ahora?" Y de un escritor muy conocido cuya es esta frase: los de la nueva sensibilidad han pasado por todas las escuelas menos por la primaria. Pero se puede hacer chiste de todo. No hay duda que Laforque, desde la imperial de una diligencia sentía el paisaje de distinta manera que Apollinaire, por ejemplo, en un auto a 120 por hora. Es a lo que Marinetti llamaba la religión de la velocidad.

La metáfora y el autor de "Días como flechas"—

La metáfora puede ser auditiva: "la luna nueva es una vocecita en la tarde". Otras veces consiste en mezclar sensaciones auditivas, visuales, etc.: "beberé, gota a gota, el claro de la luna". A veces es una transposición de percepciones: "Las calles pasan con olor a desierto entre un friso de negros sentados sobre el cordón de la vereda, "dice Girondo en su divertida "Fiesta de Dakar". Otras veces es la atribución a cosas inanimadas, de actos, cualidades y propiedades de cosas animadas: "Los rascacielos móviles respiran luminosamente por sus ojos eléctricos. El horizonte arroja el programa del día", dice Guillermo de Torre. Hay metáforas que son simples transposiciones como "El día cae de la boca de un pájaro", dice Eugenio. "Las metáforas de suprema audacia, dice Guillermo de Torre, son aquellas que barajan arbitraria y divinamente los elementos cósmicos y geográficos, dándonos una nueva y sorprendente visión de la tierra. De ahí la gran lluvia de estrellas, líneas meridianas, soles, trópicos y cordilleras que tejen caprichosos contrastes en los poemas de los nuevos: "Se podía jugar con el sol que se posaba como un pájaro sobre todos los monumentos", dice Philipe Soupault en Westrego. De todas estas formas de metáfora hay muestras en Marechal, quien entiende y baraja a la maravilla la retórica clásica de los metaforistas. La metáfora obedece a una necesidad de construcción más que de evocación. Antes, decía Cocteau, se hacía poesía para ser oída hoy está hecha para ser vista. Pero el poeta, cuando es creacionista, es decir, cuando quiere hacer revivir algo por medio de sus poemas, tendrá que emplearse a fondo. Lo que Dominique Braga pensaba de Rimbaud, debía ser aplicado a todos los poetas: "él descendía en cuerpo y alma a sus poemas; nadie como Rimbaud ha poseído la potencia de descargar su subconsciente.

Naturalmente Marechal desciende directamente aunque sin imitarlos de los que le procedieron en el afán de dar a la poesía un sentido nuevo, creando algo apenas entrevisto: pero que ya se presiente en admirables realizaciones como un nuevo tono de lirismo. Por ejemplo, Paul Dermé, muy poco conocido, dice en "Spirales: "sobre mis talones la noche se cierra con un ruido de puerta" y Marechal dice "En el corazón del silencio los hombres clavan sus pasos" este afán de grabar profundamente el recuerdo de un acto trascendental, dándole una importancia trascendental es una cualidad de esta nueva forma de lirismo. Esta nueva forma de poesía recién está entonando y en pocas ocasiones ha podido elevarse en canto amplio y sostenido.

Decididamente, dicen los poetas de la nueva sensibilidad, hasta ahora la poesía no era la vida misma sino el elogio o la lamentación de la vida. "La poesía, dicen los clásicos, es el recuerdo de la vida inmortalizada por la belleza expresiva. Pero no, la poesía no debe ser ni elogio ni lamentación de la vida, debe ser la vida misma. Es así que el poeta no debe ser un hombre al margen del cariño, sino un hombre que canta mientras anda. Entonces la poesía no debe ser, no puede ser una evocación sino una nueva creación: violenta, desequilibrada, aparentemente anarquizada, pero con un profundo ritmo que la guía y que la dirija. Nada de apariencias sensuales ni de musiquitas enfermas de melodías. Nada de veladas literarias, ni de suspiros afeminados; todo fuerte, potente, desnudo, sincero. El poeta de hoy en día debe saber dirigir un auto a 120 por hora; jugar los noventa minutos de un match de football sin cansarse, debe saber parar un swing devolver con un uno dos. El poeta genuino de nuestra época dicen ellos debe haberse creado en las canchas de sport y no en el ambiente malsano de las bibliotecas.

"Como dos frutas verdes, mis ojos cuelgan sobre el mundo", dice Marechal—

Es así. El ha puesto a madurar su espíritu con la visión total del mundo. Como no tiene ningún prejuicio estético y como se ha creado a la plena luz del día dejará que las expresiones de su alma tengan el sabor de la luz que ha sabido recoger mientras maduraba. El poeta de "Días como flechas" siente el mundo con un afán de canto; pero para cantar ese mundo es necesario organizarlo y transformarlo para que se acomode a sus decisiones expresivas. De otra manera tendremos el mundo de todos los días que a lo mejor es más engañosa que el del poeta. Si para Platón era según Natorp la poesía una ingenuidad engañosa del mundo, hoy ella, la poesía, debe ser una realidad palpable casi y dinámica tras de la cual vivir y palpitar nuestras ideas, sentimientos, pasiones y rencores. La poesía es así una forma de vida como cualquier otra, un dinamismo que busca su forma, es en definitiva una forma de energía que busca su cauce. Es así la estética de Marechal para quien parece que Pérez de Ayala hubiera pensado lo siguiente en "Las máscaras", "La realidad artística es una realidad superior imaginativa, de la cual participamos con las cualidades más altas del espíritu sin exigir el parangón con la realidad que haya podido servirle de modelo o inspiración y antes al contrario rehuímos ese parangón que anularía la emoción estética y concluiría con la obra de arte o la reduciría a un tedioso pasatiempo.

APARECIO UN LIBRO DEL EMIR EMIN ARSLAN

Se titula "La Revolución Siria", y traza una historia del movimiento nacionalista de su lejana patria

UNA ACUSACION

Nadie con más autoridad y conocimiento del asunto que el emir Emín Arslán para hablar de los acontecimientos que desde el pasado año, se vienen desarrollando en Siria. A su condición de hombre vastamente vinculado a los prohombres de la revolución por lazos de sangre, de religión y de cultura (Emín Arslán es druso), se une la superioridad intelectual del escritor fácil y convincente, que pone todo su talento y su cuidada ilustración al servicio de una causa eminentemente nacional.

El emir Emín Arslán, autor de "La Revolución Siria"

Un folleto, copiosamente ilustrado, intitulado "La Revolución Siria" es la última obra puesta en circulación por el ilustre príncipe de los drusos, donde compendia las aspiraciones de su pueblo, e historia los sucesos que provocaron el levantamiento de la región del Haurán, segundo de la serie de agresiones del ejército de ocupación francés.

Para escribir el libro sin pasión, valiéndose principalmente de testimonios de los propios franceses, para probar el error que ha presidido la constitución del mandato de Francia sobre los territorios de Siria y Líbano, así como a monstruosa administración y los abusos cometidos por sus funcionarios, en el transcurso de los seis años de mandato.

Son páginas acusadoras, sangrientas, impresionantes, aquellas en que refleja el sentir de los más sensatos estadistas franceses, opuestos a la medidas violentas y a los procedimientos inhumanos empleados para convertir al opresivo sistema de coloniaje, a un pueblo que tuvo la nobleza de designar a la nación mandataria y que se confió a sus tradiciones de paz, de justicia y lealtad.

El nefasto gobierno del general Sarrail, que indujo a los habitantes de Yebel - er - Druz a levantarse en armas, la admirable epopeya de los guerreros drusos, luchando huérfanos de apoyo, desprovistos de organización y de bagajes, recuerda aquel formidable levantamiento hispano contra la garra napoleónica, donde se puso de manifiesto tan vivamente la unión y espontaneidad nacionales.

A su lado, resalta con negras tonalidades la obra devastadora de los ejércitos del general Gamelín, la destrucción de los barrios más antiguos y pintorescos de la antigua capital de los Califas, los castigos feroces de drusos rebeldes a quienes se decapitaba y cuyas cabezas se exponían en la plazas públicas de Damasco.

Toda esa dolorosa descripción, está acreditada con fotografías de lugares y sucesos, que sólo el Emir Arslán podría reunir en tan profuso número.

"La Revolución Siria", constituye un documento fehaciente, imparcial y a la vez sereno, de la tragedia del pueblo sirio. El autor, que e infinidad de ocasiones ha expresado en nuestras columnas sus siempre interesantes puntos de vista, acredita una vez más, en sus páginas, su amor a la lejana patria y la tremenda incertidumbre que le causa esta situación a que se halla abocada la Nación Siria, injustamente sometida a la obcecación de los gobiernos extraviados.

Locuacidad pintoresca: Uno del grupo de conscriptos habló:



"Cuando salimos licenciados nos "cachó" una gran "contenteza" y no sabíamos qué hacer. ¿Se vamo a CRITICA? —dijo uno—. Y aquí estamos... ¡Viva el diario del pueblo!...

El Amarillo Ichitaro y el Belga Le Marin Lucharán Hoy por la Revancha

El combate de jiu - jitsu y lucha libre alcanzará proporciones sensacionales, y tendrá pasajes hondamente emocionantes

El vasco Ochoa inició anoche el combate con el campeón belga, y estuvo cinco veces de espaldas por espacio de un segundo

ALGUNAS NOVEDADES

Como anunciamos en nuestras ediciones de ayer, esta noche a las 22 y 30 se realizará en el ring del teatro Casino el gran asalto revancha entre los fuertes luchadores Ichitaro-japonés — y Le Marin-belga. Aun seguros de que nuestros lectores conocen el origen de esta revancha, recordaremos que en el primer asalto sostenido por desafío de Ichitaro entre los dos adversarios, uno de ellos el japonés cayó al foso de la orquesta perdiendo el combate por abandono... (un abandono forzado). El inesperado final suscitó diversos comentarios y, de nuestra parte, una justa crítica de censura al culpable del accidente. Curado de los golpes recibidos, Ichitaro se manifestó desagradado por el fallo y declaró que a pesar de él no se sentía derrotado, lo que en otros términos significaba no aceptar la victoria de Le Marin, que propiamente no era un legítimo triunfo deportivo.

Planteadas así las cosas, al pedir la revancha el japonés, Le Marin la concedió de inmediato, concertándose para esta noche el gran combate. Obvia ahora todo comentario. Los adversarios son una promesa de buena lucha y no es difícil presumir que dado el estado de ánimo de cada uno de ellos se presenciará un asalto semejante al de Ochoa-Ichitaro.

Ochoa v. Le Marin—

Toda la sesión de anoche estuvo ocupada por este match que ha quedado en pie para proseguir la noche del viernes próximo a las 22 y 30 horas.

En los cinco períodos de lucha, el belga mostróse mucho más peligroso que su adversario al punto de que en cinco oportunidades lo tuvo a un tris de la derrota, salvándose el vasco milagrosamente. Reiniciados los ataques con mayor furia, apreciáronse buenas tentativas de ambos lados sin registrarse empero ningún golpe efectivo que determinase el final del asalto. El público siguió con gran interés las diversas faces que el match ofreció y aplaudió insistentemente al belga al terminar el espectáculo.

El programa de esta noche—

Para esta noche, se ha confeccionado el siguiente programa de luchas japonesa y romana.

1a. — Le Marin versus Ichitaro.
2a. — Schneider versus Saint Mars
3a. — Samson versus Van Riel

Leskinowistch fué eliminado

El fuerte ruso Leskinowistch, el más rutilante "astro" del campeonato, fué eliminado a causas del mal que padece. Como informamos oportunamente, este luchador, al caer en un "soupless" bajo el liviano cuerpo de Ichitaro sufrió una conmoción cerebral que más tarde agravóse, obligándolo a guardar cama e impidiéndole estar de pie y por tanto dentro del cuadro de finalistas. Esta eliminación accidental ha de causar sincero pesar entre los aficionados, que no habían escatimado simpatías al gran técnico y simpático atleta.

Los finalistas—

Eliminados Leskinowistch, Nestron y Kinsher, quedan ahora para disputar las finales, los siguientes luchadores: Fournier, Le Marin, Ochoa, Schneider, Samson, Saint Mars, Travaglini y Van Riel.

LOS ROSARINOS OFICIALIZARON EL PROFESIONALISMO

La Liga Rosarina ha resuelto jugar partidos los días jueves y abonar a los jugadores 5 $ por el jornal que pierdan

El profesionalismo encubierto que se practica por todos los footballers de la República no nos haría cometer la tontería de censurar la actitud que ha adoptado la Liga Rosarina, pero la forma visible como esta entidad ha hecho pública su resolución, el hecho cae ya en jurisdicción de lo antirreglamentario y de lo pasible de pena. Practicar el profesionalismo encubierto, vaya y pase, ya que es cosa sabida que se hace todos los días, pero decirlo francamente en una resolución, bien le puede acarrear un dolor de cabeza a la Liga Rosarina.

En efecto, esta entidad ha resuelto que durante el mes de Diciembre se jueguen partidos los días jueves, con el fin de terminar con la disputa del Campeonato. Juntamente con la resolución de jugar en dicho día de la semana, se adoptó también otra por la cual se abonarían a los jugadores que intervinieran en los partidos, la suma de $ 5. en concepto del jornal que pierden en su trabajo diario.

Es decir, en pocas palabras, la Liga Rosarina crea el profesionalismo descubierto, ese mismo profesionalismo que tanto la Amateurs como la Asociación Argentina, han practicado ocultamente.

Si la Liga Rosarina ha hecho algún mal, es descubrir lo que todos practican, y que bien le puede costar un dolor de cabeza, ya que de acuerdo a los preceptos reglamentarios de la F.I.F.A., esos jugadores entrarían desde ya a militar como profesionales, no pudiendo participar en campeonatos entre aficionados.

Conversando con el Público que nos Escribe

¿Cuál es el reloj más grande del mundo?

Si no falla nuestra memoria, el reloj más grande del mundo está en una plaza pública de Nurenberg, Alemania. Es un reloj jardín, que abarca muchos metros de diámetro, señor Lanzelatti.

Las horas están marcadas por plantitas cuidadosamente dispuestas.

Entendemos que en San Isidro también hubo un reloj jardín.

En cuanto al reloj más grande que existe en nuestro país, entendemos que es el que existe en la torre que los ingleses le regalaron a la Municipalidad de Buenos Aires con motivo del centenario.

¿A quién debo dirigirme para saber el domicilio de un señor que se ausentó para Suiza? — T. K., Roldán.

¿Un señor que se dirigió a Suiza, así a secas, y sin más detalle?

¡Ah!... Diríjale un telegrama al Shah de Persia.

Diríjanse, Ruth y Judith, a la Escuela de Parteras de La Plata, y les indicarán los reglamentos para ingresar a ella.

Aquí, en la capital, para seguir el curso de obstetricia es necesario ser bachiller.

No nos parece mal que una partera sea una persona que tenga la cultura general que dan los 5 años de Colegio Nacional. Es que, francamente, y sin que ello importe hacer una afirmación de orden general, antes salía cada partera que parecía mejor una cocinera.

De las localidades cercanas a la capital federal, son ciudades: Avellaneda, Lomas de Zamora, Quilmes, San Martín y San Fernando, "Pibe", de Realicó.

Si en la libreta de casamiento se deslizó un error en lo que concierne a la edad de usted, señora Hilandera, y desea rectificar ese error, preséntese al juez para que éste disponga que el Registro Civil provea de conformidad.

Rigantí es argentino y Bossola es italiano de nacimiento, pero desde niño ha vivido en Córdoba, "Lector".

El caso que ustedes citan, "Varios obreros", no será el único en que surjan dificultades respecto a la forma en que los obreros han de recuperar el dinero que se les descontó, a los efectos de la ley 11.289 (Q. El P. D.).

De todos modos, lo esencial es que ustedes no pierdan de vista el asunto y que se mantengan en contacto con la Caja, para cuando anuncie que empezará a devolver los fondos aportados por los empleados.

La esposa del doctor Arturo Goyeneche, es uruguaya, e hija del ex presidente don Juan Idiarte Borda, señorita V. Di J.", de La Plata.

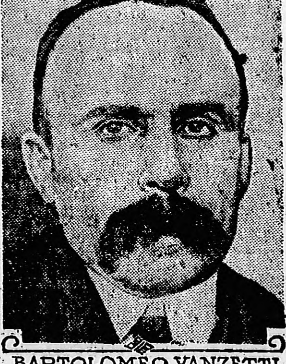
SACCO, VANZETTI, ASCASO, DURRUTI

La Injusta Condena no Hará más Víctimas que la Condenación Universal

Nuestra policía anda ingeniándose para convertir en triunfo particular, a lo Sacco y Vanzetti, explotando parecidos que vienen de perilla



NICOLA SACCO.



BARTOLOMEO VANZETTI

Desde que la sinrazón gobierna el mundo, está en pugna la inteligencia con la nesciencia, en desmedro de la justicia. Fatalmente, vamos cayendo en el pesimismo de los que piensan que la justicia es un instrumento peligroso en manos del hombre y que sólo Dios debía usar ese remedio, para curar las pasiones de los hombres.

Lo cierto es que el nunca siempre difundido aforismo de Hobbes: "Homo, hominis, lupus", nunca ha sido más expresivo y calificado argumento para acotar el encarnizamiento de los hombres en esta hora de desequilibrio universal.

Y es que nunca como ahora se atribuyó a la justicia la idea de la majestad, restada al hombre que se sentaba en el trono.

Antes eran los entes coronados—

Hacia algún sitio debía derivar ese poder inmanente que los hombres, subyugados por el temor divino y por las imaginaciones ancestrales, deposita al pie de un ente coronado.

Derribadas las groseras instituciones afirmadas en ese concepto teológico, se convino trasladar la divina jerarquía en otras testas que aun desprovistas de corona, recibían la representación celeste de manos de una pretendida sociedad que sólo contemplaba un instintivo interés de clase.

De esa manera nació la justicia en nuestras sociedades burguesas. Ni siquiera tuvo en cuenta denominar a ese poder, que en los reyes emanaba de lo alto y provenía del derecho divino, de otro modo que no fuera la antigua palabra latina y el anciano concepto del derecho romano, "jus", equivalente a "derecho", a "equidad" a término medio tan alongado de una parte como de la otra.

El hombre - juez—

¿Era posible atribuir al hombre, investido con los atributos de la justicia, la imprescindible serenidad, el suficiente amor al prójimo y el necesario alejamiento de todas las pasiones, como para dirimir los conflictos producidos entre sus iguales?

Así, al menos, lo esperaban quienes creyeron en los justos para hacerlos depositarios de la justicia. Olvidaron, por demasiado sabido, que el hombre es lobo para el hombre y que nadie puede remediar su parte en el banquete de la creación.

Desde entonces aquí, cualquier gato con botas se creyó inspirado, insuflado del hálito celeste de la justicia, sin tener en cuenta para nada, naturalmente, la mínima dososis de equidad que aquella reclama para ser legítima.

Así prosperó la justicia de clase. Así anda el orden universal, cada vez que esa pretendida y falseada justicia, aparece con su tea encendida a dilucidar el "quid".

La eterna lucha—

"Deus ex machina" de la sociedad presente, a ella se dirigen, amparados en su rigor y en su sagrado ministerio, los que buscan vengar agravios personales o decapitar la hidra del pensamiento.

No en vano veinte siglos de esfuerzos liberatorios de la conciencia, aprisionada en las tinieblas del oscurantismo eclesiástico, pasaron y dejaron la huella de ese tremendo combate. En esa fe vivimos, en ese combate que durará eternamente está puesta la mirada del hombre que se alimenta de futuro. Los ideales de redención están fundados en lo más delicado y permanente de nuestra cultura.

¿A qué se opone esa loca y ciega justicia que califica de crimen el más honroso patrimonio de las naciones modernas, levantadas en el sacrosanto amor de lo desconocido que tan hondamente palpita en el parto intelectual del Renacimiento?

Quién era Vanzetti—

Bartolomé Vanzetti era un vendedor de pescado. Ese día Vanzetti, como de costumbre, hizo su diaria venta de pescado a sus parroquianos que consagraban la festividad religiosa del nacimiento de Jesús, con la vigilia ritual.

Para mayor evidencia, durante todo el día le acompañó un joven, Beltrando Brini, cuyas declaraciones ante la justicia no hicieron fe.

Nicolás Sacco—

Nicolás Sacco, por su parte, fué acusado de haber llevado a cabo, a las 3 y 5 horas de la tarde del día 15 de abril de 1920, el asalto que determinó la muerte del pagador oficial de la compañía de calzado Slater y Morrill Shoe Co., llamado Frederick Parmenter y de su guardia Alessandro Berardelli.

Ambos se dirigían a la fábrica, llevando sendas cajas, que en total contenían 15.776 dólares para el pago semanal de los obreros.

Al llegar a la fábrica, Parmenter y Berardelli recibieron la muerte por la espalda. Los dos fallecieron sin pronunciar una sola palabra. Sin embargo desde las ventanas de la fábrica, algunos empleados, al oír los tiros, se asomaron y presenciaron el final de la escena junto con la huída de los agresores.

En ese caso, como en el otro, la justicia señaló a Nicolás Sacco, y fué condenado como Bartolomé Vanzetti, sin pruebas, con testigos falsos y tras un proceso bochornoso que mereció la condenación universal.

Coincidencia fatal—

No vamos a traer aquí las pruebas que proclamaron la inocencia de Sacco y Vanzetti. Ya lo hemos hecho muchas veces, y sería batir el parche inútilmente en un asunto que, desgraciadamente, estaba fallado de antemano, en vista de la falta de las víctimas reales para inmolar.

Lo que sí queremos precisar es la fatal coincidencia de estos dos casos, con estos otros dos de Pichardo Ascaso y Cárcano Durrutti, que ahora nuestra policía, en comandita con la de París y Madrid, quiere convertir en un proceso análogo.

Fresca está aún la impotencia de nuestra institución policial, frente a los martirizados sucesos de San Martín, Las Heras, estación Caballito, etc., etc.

Frescas aún, las reclamaciones de nuestra policía a la de París, al "comprobar" un día que las fotografías de Ascaso y Durrutti eran las que más se parecían a los componentes de la banda trágica que se daba como autora de los célebres asaltos en nuestro país.

Por entonces, Ascaso y Durrutti fueron detenidos en París, por profesar ideas que no están en la mentalidad de los funcionarios de ningún Estado, y en sus bolsillos se encontraron algunos billetes de la moneda argentina.

¿El crimen de otro, puede pagarlo cualquiera?—

El hecho fué comunicado de inmediato a nuestra policía, que, sorprendida de este inesperado hallazgo, no titubeó en presentar a los detenidos en París, como presuntos autores de los crímenes que no habían tenido la habilidad de descubrir.

Entre reclamaciones y negativas, sobrevino, como recordarán nuestros lectores, el atentado contra el rey Alfonso, y la policía francesa, que no los perdía de vista, logró averiguar que ellos, en efecto, fueron los que atentaron contra la sacra majestad del rey de España.

Pero la policía francesa, no accedió al petitorio de la justicia española, que reclamaba la extradición de Ascaso y Durutti, circunstancia que alegró a nuestros polizontes, dispuestos a hacerlos suyos y hacerles pagar cara su propia insuficiencia.

La triste experiencia de siempre—

Ya existe aquí un formidable proceso en perspectiva, que depara a Ascaso y Durutti el mismo papel de víctimas que representaron en la república del Norte, Sacco y Vanzetti. Ya los estamos viendo, en manos de la policía y de la justicia "reconocidos", acusados y hasta, incluso, obligados a declarar como corresponde en estos casos.

Pero si esto ocurre, nadie podrá olvidar las palabras agoreras con que el viejo Anatole France enrostró a la justicia yanqui su monstruoso proceso y que desde ya elevamos a la conciencia de nuestros jueces.

"¡Temed a los mártires! Es un crimen imperdonable que nada ni nadie podrá borrar y pesará sobre generación y generación. ¡Salvad a Sacco y Vanzetti! ¡Salvadlos por vuestro honor, por el honor de vuestros hijos y por todas las generaciones futuras!"

Ayer y hoy—

Y sin embargo, ahí está esa justicia de clase, mandarinesca e inquisitiva, que tiene por precepto el equívoco y por procedimiento la arbitrariedad.

Actúa en todas partes con la misma siniestra eficacia, buscando la víctima propiciatoria que antes se inmolaba en el ara sagrada.

Un día es Hipatía, otra vez es Servet, ayer fué Ferrer, hace poco Sacco y Vanzetti, hoy nomás Ascaso y Durutti, mañana serán otros inocentes y así siempre. Sirviendo al Moloch del momento.

Quien haya seguido el proceso a Sacco y Vanzetti, *fraguado* en los tribunales de los Estados Unidos contra dos pobres obreros, cuyo mayor pecado era el amor a sus hermanos de esclavitud, tiene motivos muy hondos para pensar que igual cosa se trata de hacer con Ascaso y Durutti: castigar en ellos la rebeldía del libre pensamiento, del altruismo, de la fraternidad humana, para escarmiento de los que inquietan a esos señores rubicundos y barbilindos, soportes de la sociedad capitalista.

Ahí está el proceso como una burla sangrienta:

Bartolomé Vanzetti, fué inculpado de haber cometido el 24 de Diciembre de 1919 una asalto a mano armada, a las 7.35 de la mañana, mientras un automóvil, que conducía 32.000 dólares desde el banco del pueblo de Bridgewater, en Massachussetts, a la fábrica de calzado de la L. G. White Shoe Co corría en rápida velocidad por la calle Broad de dicho punto.

A esa hora dos hombres apostados en una callejuela inmediata, hicieron fuego sobre el automóvil que iba ocupado por varias personas. Ninguno de los proyectiles de los agresores dió en el blanco, merced a la interposición de un tranvía que salvó del ataque a los conductores de la suma de dinero.

Los asaltantes huyeron en otro auto y un buen día Bartolomé Vanzetti fué sindicado por la policía de ser el autor de ese suceso.

¿Los Condenarán Acá por Regicidas?

Las declaraciones del ministro Alvarez de Toledo, respecto a la extradición de Ascaso y de Durruti, no pueden engañar a nadie

Por profesar ideas avanzadas y no por otra causa, la justicia francesa halló justificado el pedido de las autoridades argentinas

El ministro argentino acreditado en París, ingeniero Alvarez de Toledo, se ha visto en la necesidad de hacer declaraciones periodísticas, para justificar la complacencia de la justicia francesa, al conceder la extradición de los trabajadores Ascaso y y Durruti, transformados, por obra y gracia de la policía argentina, en presuntos asaltantes del Banco de San Martín.

Ciertamente que en tren de declaraciones periodísticas, el ingeniero Alvarez de Toledo, diplomático, no podía dejar de decir lo que ha dicho, esto es, que los recaudos remitidos por las autoridades argentinas haban sido debidamente estudiados, y que la extradición de los procesados se había concedido luego de un detenidísimo examen de los antecedentes. Pero, lo que no alcanzamos a comprender nosotros, precisamente por la condición diplomática del declarante, es el valor real que pueden tener en boca de quien fué intermediario en la tramitación de los recaudos, estas consideraciones acerca de la rectitud de procederes de la justicia francesa, cuando nadie puede suponer que aunque el ingeniero Alvarez de Toledo pensara lo contrario, como en su fuero interno ha de ocurrir, hubiera podido abrir juicio sobre la improcedencia de un petitorio que como ministro diplomático, él tramitó por orden del gobierno argentino.

Descartada entonces la oportunidad y sinceridad de una declaración como de la que se trata, habrá de convenirse que el minitro argentino se ha visto en la necesidad de hablar, para disfrazar con palabras, un hecho a todas luces monstruoso como el realizado por las autoridades francesas, al conceder la extradición de Ascaso y Durruti. La misma policía argentina, nunca creyó que la diligencia pedida, tuviera una resolución favorable, tan deficiente era la información acompañada y tan capciosas las probanzas de marras. Mas, acusados Ascaso y Durruti de haber atentado contra la vida de Alfonso XIII, y en la imposibilidad de entregarlos a España por no existir tratado de extradición política, los procesados han sido entregados a la justicia argentina, para que haga con ellos, lo que la justicia española no pudo conseguir a pesar de su esfuerzo.

Esto es, lisa y llanamente hablando, la verdadera razón por la que Ascaso y Durruti serán trasladados a la Argentina. Tratándose de trabajadores de ideas avanzadas, nuestra justicia y la de Francia, se han estrechado cordialmente la mano por delante de Primo de Rivera, y el ministro Alvarez de Toledo con sus declaraciones ha sellado defintivamente esta misión. Nuestra policía, hará el resto y nuevamente la silla, se levantará en el techo del Departamento, para hacer confesar a los dos inocentes, el asalto al Banco de San Martín y al de las estaciones Caballito y Las Heras. Y luego, no se dirá que nuestra policía, carece de perspicacia ni de sagacidad investigadora.

EN EL REINO DEL CELULOIDE Y DEL SILENCIO VAN PASANDO ESTRELLAS, HEROES, TRAIDORES Y PARTIQUINES DE LA PELICULA

Me ví Sola, Frente a la Vida, sin más Recuerdo que una Viva Devoción al Arte

La simpática tiple que aplaudió Buenos Aires va triunfando en Estados Unidos, y aparecerá en varias películas en la presente temporada

Madge Bellamy resulta una estrella verdaderamente incansable

Acreedora es ya de varios triunfos en la escena muda la simpática actriz hispana Helena D'Algy y su inteligencia y belleza merecen el más sincero homenaje y admiración.

En amena charla sostenida con la linda Helena recientemente, me contó, con toda la modestia que le caracteriza, acerca de su vida y de su brillante carrera. "Nací en Madrid, ¡Madrid!" repitió Helena, tratando de ocultar un suspiro de nostalgia, "hace.... veintiún años. Mi padre falleció siendo yo aún bastante niña y me vi frente a la vida sin más recurso que una viva devoción al arte. ¡Pero qué había de hacer.... jamás había asistido a una función teatral, ni sabía a qué se parecía un cinema por dentro! Debido a mi corta edad mis padres me prohibían asistir a espectáculos públicos.

"Comencé, sin embargo, a tomar clase de bailes y como bailarina dí principio a mi carrera teatral. Una vez encaminada, debo confesarlo, tuve suerte, el éxito pareció seguirme a todas partes y me sentí dichosa.

"Entonces recibí una oferta para vepresa que al principio no pude creernir" a Norte América. Fué tanta mi sorlo, pero palpé la realidad y acepté el contrato que se me ofrecía para aparecer en las tablas neoyorquinas.

"Estando con la compañía de "Ziegfield Follies" en Nueva York, el director, Sr. Stuart Blackton se sirvió ofrecerme una parte en su película "Let No Man Put Asunder" y al aceptar me sentí inmensamente feliz; era mi sueño dorado ingresar en la escena muda.

"Después pasé a la casa Fox y aparte de que me hallo muy satisfecha en ella, el resto lo sabe usted."

Me despidió Helena con una dulce sonrisa y así tuvo fin tan agradable charla.

No debo terminar sin observar que al decir Helena "el resto lo sabe usted" debió haber dicho, el resto lo saben todos, pues sus triunfos en varias películas extraordinarias y particularmente en "El Tesoro de Plata", basada en la novela "Nostromo" por el insigne escritor Joseph Conrad, en la que la agraciada joven, acompañada de George O'Brien, el celebrado actor de la pantalla, representa su importante y difícil papel con admirable exquisitez y naturalidad, son bien conocidos por todos.

Helena D'Algy, quien tan triunfantemente marcha por el mundo cinematográfico, aparecerá en varias películas Fox para la presente temporada.

Madge Bellamy—

Madge Bellamy, la muy celebrada y encantadora actriz de la pantalla, es perfectamente incansable. Tan pronto termina su labor en una película, da comienzo a otra.

Hace poco comentaba yo esto con la linda Madge, y al preguntarle que si sería tan constante en el amor como en el trabajo, me contestó muy zalamera: "No sé qué decirle... pues tendría que probarlo primero, porque, si digo verdad y aunque le parezca extraño, he tenido numerosos pretendientes pero aun no sé lo que es amar." ¿Lo creen ustedes, buenos lectores? Yo no quise contradecir a la señorita Bellamy y supongo que ustedes tampoco querrán hacerlo; pero, en fin, es difícil, muy difícil creerlo; en sus ojos grandes y vivos se refleja la llama de pasión de un corazón de fuego, incapaz de vivir sin amar.

Pero, creyendo o no creyendo la confesión de la joven actriz lo que sí no se puede dudar es que Madge Bellamy pone toda la grandeza de su alma y todo su entusiasmo juvenil en sus interpretaciones para el cine, haciendo de sus trabajos modelos de perfección y de exquisito arte. Su reciente interpretación de "Marianela", la protagonista de "Tragos de amargura", la grandiosa producción extraordinaria de la Fox Film, es suficiente testimonio de ello; en tan difícil papel la joven actriz fué puesta a "prueba de ácido" y mantuvo su "color" intacto.

Actualmente se halla Madge atareadísima con la filmación de su más reciente cinta, "Summer Bachelors", cuyo título en español se anunciará oportunamente, y me asegura que en su nueva película ha de superar todos sus anteriores triunfos.

En "Summer Bachelors" aparecen con Miss Bellamy el célebre actor cómico Matt Moore, que tanto hizo reír en su última película para la Fox intitulada "El Primer Año", y Allan Forrest, el popular héroe de las chistosas comedias Fox, conocidas por "La vida de casados de Elena y Fidel". Ambos cómicos tienen importantísimos papeles en esta nueva cinta Fox y a juzgar por éstos y los demás intérpretes de la misma nada se arriesga en pronosticar que será un éxito arrollador.

La dirección artística de "Summer Bachelors" ha sido encomendada al afamado director escénico Allan Dwan, quien es bien conocido ya por sus muchas obras maestras para el cinematógrafo.

Ya se ha comenzado a preparar la próxima película para Madge Bellamy, cuyo título en inglés es "Bertha, the Sewing Machine Girl".

¡Madge Bellamy es incansable!

La anécdota de hoy
"Fatty" Arbuckle

(Tripitas)

Un tanto abrumado por la enorme adiposidad de su venerable abdomen, se cuenta que Tripitas, siguiendo los consejos de un famoso médico de California empezó a alimentarse únicamente de frutas verdes. Su enorme físico lejos de rebajar siguió enormemente inflado como antes. Sus compañeros de trabajo, que estaban al tanto del método, viendo lo poco eficaz del mismo le pusieron un letrerito en el camarín, que decía "Ojo, notable invento para desinflar globos cautivos... comer, frutos verdes del doctor X.

Tom Mix

Una revista americana hizo las siguientes preguntas a Tom Mix, el gran astro vaquero, quien contestó:

—¿Su perfume favorito?
—Lorigan de Coty.
—Es usted supersticioso?
—¡Ni que se diga!
—¿Cuál número prefiere?
—El Tres.
—Su pasatiempo favorito?
—Montar a caballo.
—¿En sus muchas interpretaciones cuál cree la mejor?
—Bueno... esto sí es difícil. De mis películas podré decir que siempre la última es la mejor, porque mis esfuerzos en superar mis anteriores trabajos no cesan jamás, y espero poder sobrepasar todos mis pasados triunfos con las cintas que haré durante la presente temporada.
—¿Cuál es su divisa?
—Nunca os vanagloriéis en pasados triunfos. Superarlos es vuestro deber para con vuestros semejantes.

EL CHISTE CINEMATOGRAFICO DE HOY

—¿Sabes cuál es un gran negocio?
—No.
—Otario, es muy sencillo: Mirá, te comprás a George Walh por lo que vale y lo vendés por lo que él cree que vale.

Elogio a Carlitos Chaplin

NO hay nada que hacerle, cuando sobre el gran escenario del mundo empiece a caer con aburrimiento el telón descascarado del siglo, solamente cuatro nombres van a gritar hasta desgañotarse los reos fusionados del gayinero: Lenín, Anatole France, Naciano Moreno y Carlitos Chaplin.

Y si después de tan lunga eliminación los hicieron correr todavía solos a los cuatro cracks definitivos, con toda seguridad que en el marcador aparecerían a la inversa en la colocación que le dimos: 1.o Chaplin, 2.o Moreno, 3.o Lenín y 4.o Anatole.

¡Carlitos! Es necesario primero que la muerte, esa encarga-



Una de las nuevas caracteriza ciones de Carlitos Chaplin.

da ranfañosa, del conventiyo fulero en que atorramos, te dé el desalojo definitivo, para poderte recién mirar cómodamente en toda la magnífica irradiación de tu genio. Recién cuando tus enormes zapatos maravillosos vayan al Louvre a ocupar pomposamente la vitrina de honor que les corresponde, la gente de todas las partes del mundo, te van a dar en su admiración el lugar que ya ocupás en nuestros corazones.

¡Carlitos Chaplin! Acaso vos nunca sepas todo lo que te queremos, tal vez ignores siempre de este enorme cacho de simpatía que te profesamos. La emoción de los pibes y de los hombres de Buenos Aires es tan grande, tan profunda que solamente al recordarla uno se empieza a poner triste.

Y lindo es quererte así, en los biógrafos reos de los barrios, esos cinematógrafos que ocultan cordialmente cincuenta rabonas todos los días. Lindo es quererlo así, cuando uno está entre amigos y la carcajada sale generosa con todas las notas que Dios le puso; quererte, cuando en una de esas escenas estupendas les hacés aplastar de emoción a los pibes, el último chocolatín que les quedaba. ¡Carlitos Chaplin! Tu nombre llena toda una época con su gloria, a tu lado resultan pequeños los héroes de relumbrón que siempre están serios; cuando a los hijos de nuestros hijos hagan todavía reír y llorar tus películas, ya nadie se habrá de acordar de estos señores tiranos cuyos nombres nos gritan ahora al oído todos los días.

¡Carlitos! vos sos el más grande poeta moderno, porque sos el que más emoción ha arrancado a los muchachos pobres. Vale más mucho más tu pobre chaleco inimitable que toda la idiota producción literaria.

En tu honor un día Jack Dempsey debería pegar su mejor trompada, Paavo Nurmi hacer su mejor carrera, los uruguayos jugar su mejor partido, Macon bajar su mejor tiempo y la muchacha más linda de Buenos Aires darte su beso más tierno. Y para mayor de todas tus glorias, tu nombre en la boca de todos los pibes, debiera quedar iluminando un juego de barrio como: "vigilante y ladrón", "paso rango y culadera" o "cachurra monta la burra."

Aventuras de un Argentino que Quiso ser Astro en Hollywood



Tutifrutti era un buen muchacho porteño con un enorme cansancio de no hacer nada.



Pero un día, mirándose atentamente en un espejo de reclame, vió que su rostro tenía rasgos fotognicos



Al llegar a Norteamérica fué entusiastamente recibido en los muelles de desembarco, atestados de público



Y ya en las calles de la gran ciudad, en lugar de decaer el entusiasmo arreció todavía más.



Y ante la formidable lluvia de pedidos hizo lo mejor que pudo todo lo que le gritaban



Y quien fuera en su patria un reo clásico, en Norteamérica se puso al día con S. M. El Trabajo.

Consultorio Peliculero

A. B. C. Rosario. — No, amiguito, está Vd. muy equivocado; en los Angeles como en todas partes del mundo hay viciosos pero no en ese porcentaje que Vd. supone. Es la empresa Valle.

Miosotis. Bs. As — Todas las marcas de películas están registradas universalmente. No puede haber confusión una es U.F.A. y la otra U.K.A

Antonio J. Vázquez Capital. — Sus rasgos son admirables. Posee Vd. facciones fotogénicas que le aseguran un gran éxito en la pantalla Uno que otro leve defecto, fácilmente subsanable, por otra parte, podrían empañar la categórica certidumbre de nuestro juicio. Su actitud también la aprecian los técnicos cinematográficos.

P. Corbeth, Buenos Aires. — Si Vd. quiere ir a Norte América podrá hacerlo por vapor, a pie o en aeroplano.

Una vez allí, si desea ingresar en un estudio cinematográfico deberá hacer lo mismo que hicieron muchos que hoy son "ases" de la pantalla:

A. B. Central. Esa dirección es Los Angeles, U. S. A.

Morocha linda. — Sus rasgos no son fotognicos a pesar de ser perfectos. Puede hablarnos por teléfono todos los días a las 15 horas.

Williams, Quilmes. — Esa pregunta puede hacérsela a su novia, reverendo caradura.

Tula, Capital. — Si Vd. tiene dos hijitos y un buen marido en lugar de pensar en eso trate de limpiar bien la casita y los chicos, le resultará más.

Lita, La Plata. — Hemos pedido hasta el cansancio que la foto tiene que ser instantánea.

¿Escribiremos en Chino, chiquita?

Lux, Capital. — Rodolfo Valentino era italiano puro. Nunca sacó carta de ciudadanía.

Fiorella, Ciudad. — Todo lo que Vd. nos pida menos plata.

Aurora, Bs. As. — Pueda ser que tenga razón. Evitemos contestar.





HOY SE REUNE EL CONSEJO ASOCIACIONISTA

En la Nueva Entidad Constituída no Queda ni el Recuerdo de la Asoc. Argentina

Ni Vestigios de la Asociación Argentina han de Quedar

A dos días de realizada la fusión, ya todo es netamente amateurista: ni en el gobierno, ni en la administración, hay nada con tinte asociacionista

HASTA A LOS DELEGADOS LES DAN TAREAS DE PINCHES

Era de suponer que haciéndose la fusión en las condiciones que establecía el laudo arbitral, la Asociación Amateurs gozaría de una preponderancia extraordinaria en todo orden. Era una cosa indiscutible, indiscutible por la lógica, la que teniendo una mayoría tan abrumadora, no podía pensarse en que las cosas no salieran ni se hicieran a gusto suyo.

Pero se pensaba que hubiera un poco más de delicadeza en los dirigentes de la ex Asociación Amateurs. Se esperaba que existiese un poco más de consideración para con los que fueron hasta hace poco tiempo sus rivales y se creía, fundadamente, teniendo en cuenta la convicción de "victoria" de los amateuristas, que habrían sido más condescendientes, aunque más no fuera "pour la galerie", despistando con darles una mísera participación en todas las cosas, una minoría todo lo irrisoria que se hubiera querido, pero algo que pudiera servir para desvirtuar a todos aquellos que siguen sosteniendo que no ha habido fusión, sino entrega o absorción.

Sin embargo, ni esos escrúpulos han tenido los dirigentes de la Asociación Amateurs, que se consideran victoriosos en toda la línea. Parece que fuera un desafío hecho a vista y paciencia de los representantes de la Asociación Argentina. Parece que a pesar de que ellos mismos lo saben hicieran ostentación de su triunfo delante de los "derrotados" y que experimentaran un placer en deprimirlos en rebajarlos.

No otra cosa surge de las resoluciones adoptadas ayer por el nuevo consejo directivo. Como si no hubiera sido suficiente lo hecho antes de ayer, con la aprobación de los estatutos y reglamentos amateuristas, con la designación del presidente amateurista que es toda una negación de lo que tendría que haber sido la fusión, como si no hubiera sido bastante el reconocimiento amateurista para la constitución de la nueva entidad, ayer, todavía, en todas las resoluciones que se adoptaron con un descaro extraordinario, con un descaro ofensivo, como para rebelar al más sereno, se ha vuelto a poner en evidencia que hay vencedores y vencidos, pese al arbitraje.

Se designó la mesa directiva con todos amateuristas, o, para mejor decir, se confirmó en sus puestos a todos los que la constituían en la Asociación Amateurs. Ni siquiera por delicadeza o galantería se incluyó, aunque fuese en el cargo de pro secretario, — el más ínfimo que existe en la mesa, pues hay dos secretarios — a alguno de los representantes asociacionistas.

Se designó el mismo jurado que tenía la Asociación Amateurs, sin considerar para nada los ex dirigentes asociacionistas.

Se confirmó en sus puestos a los empleados amateuristas y se declaró "en comisión" a los empleados asociacionistas.

Y por fin, mientras se designó una comisión compuesta por dos referees amateuristas para hacer las designaciones de los árbitros para los partidos de la ex Asociación Amateurs, en lugar de designar dos árbitros asociacionistas para desempeñar igual función con relación al campeonato de la ex Asociación Argentina, fué encomendada esa misión al doctor Luzio y al señor Grillo ¡delegados de Porteño y Huracán!

No sabemos si Lucio y Grillo han aceptado ese cargo que indudablemente rebaja su categoría. Es posible que sometidos como están desde el primer momento, no hayan reaccionado aún. Pero, lo innegable, es que esa designación ha sido premeditada por parte de los amateuristas que han querido demostrar bien a las claras que aun cuando Boca, Huracán y Porteño tengan los mismos derechos en el gobierno del football — que no los podrán ejercitar, porque son una minoría irrisoria — han de ser "mandados" y dirigidos por los que han ganado el pleito. Ahí está la demostración plena de lo que Boca Juniors, Huracán y Porteño entienden como fusión.

Recién se darán cuenta esos tres clubs sometidos a la voluntad de los amateuristas, de que lo de la fusión es un cuento muy hábilmente preparado, cuando Beccar Varela les utilice para ver quién viene, cosa que no ha de tardar mucho, si ya en la primera sesión ordinaria del consejo los ponen para designar los referees igualándolos a un Nápoli cualquiera.

¡Y por ese precio, pensar que esos tres clubs han abandonado a quienes, a costa de grandes sacrificios, de sacrificios impagables, contribuyeron a engrandecerlos y a prepararles esta oportunidad!

Y todavía los veremos impasibles a Luzio, Grillo, Lascano, etc., queriéndonos convencer de que se ha hecho una fusión magnífica.

El C. D. de la Asociación Argentina

Está citado para hoy, a las 18

Para hoy a horas 18, está citado el Consejo Directivo de la Asociación Argentina, que debe reunirse en el local de la calle Reconquista 567. Los consejeros han sido citados por el secretario Canavery, y habiendo importantes asuntos que tratar relacionados con el laudo arbitral, se espera de que concurrirán puntualmente a la cita.

A la misma hora han sido citados también los miembros del Consejo Divisional.

Se ofrece el Sparta de Praga

En el día de ayer fué ofrecida a dos consejeros de la flamante A. Amateurs Argentina de Football la visita del primer cuadro del Sparta de Praga, el cual vendría a jugar a sta en los primeros meses del próximo año.

Esta proposición aun cuando no ha sido todavía llevada al seno del Consejo Superior, sabemos que ya fué tratada por algunos dirigentes a quienes la idea no ha parecido mala.

Los proponentes de la jira del Sparta de Praga, han comunicado también que este equipo ha vencido el domingo último al Juventud F. C. por 4 a 1. Como se recordará el Juventud tenía proyectada una serie de partidos con la Asociación Argentina.

En Boca Juniors se Jugará el Match del Sábado

Se pondrá a prueba en este encuentro el valor del equipo que representó a la Asociación Argentina en Chile

Los organizadores del gran match que se realizará el sábado teniendo en cuenta la enorme expectativa que este ha despertado entre los aficionados, han resuelto que se juegue en el field del club Boca Juniors que cuenta con amplias comodidades para el público.

Es esta una resolución que va en beneficio de los espectadores ya que es sabido que el field de Chacarita Juniors no cuenta con las comodidades necesarias para contener grandes masas de aficionados por lo que desde ya se descuenta el éxito del encuentro.

A medida que se acerca la fecha del encuentro aumenta el interés por el mismo y los que en un principio se mostraban reacios a opinar sobre cuál de los dos equipos vencería, ahora parecen haberse despertado y no hacen más que cruzarse apuestas.

Los jugadores por su parte se muestran entusiasmados esperando sólo el momento de entrar al field para liquidar el asunto de la supremacía luchando para ese efecto con todo entusiasmo.

Todas las circunstancias favorecen a los organizadores del encuentro ya que a la bondad de los equipos únese la unanimidad con que los jugadores aceptaron el compromiso de formar los teams queriendo demostrar sus simpatías por el beneficiado.

De los jugadores que hemos venido anunciando no faltará ninguno de ellos ya que sus compromisos existen desde hace tiempo no pudiendo realizarse el match por circunstancias ajenas a los organizadores y jugadores por lo que ellos también como los aficionados esperan con ansias el momento de la gran brega.

El partido que dará comienzo a las 16 horas, será arbitrado por Barbera, quien alistara a los cuadros de la siguiente manera: Cuadro que fué a Chile: Caldano, Bidoglio y Mutis, Médici, Cacopardo y Fortunato, Tarasconi, Cherro, Stábile, Perducca y Delgado.

Huracán y Ch. Juniors: Alterio, Nóbile y Lloupias, Bartolucci, Giglio y Avancini, Loizo, Cesarini, Chiessa y Onzari.

Todos son "fundadores"

Un importante colega matutino al hacer ayer la crónica de la asamblea constitutiva de la Asociación Amateur Argentina de Football, dice refiriéndose a los clubs Estudiantes de la Plata, Sp. Palermo, Boca Juniors, Huracán, Porteño, Sp. Almagro, Lanús, y Bánfield, que por haberse adoptado el estatuto de la vieja Asociación Amateurs, estas entidades tendrán voz y voto en el nuevo consejo directivo, pero no serán considerados como clubs fundadores.

Creemos que el colega está equivocado. Tanto la Asociación Amateurs como la Asociación Argentina han desaparecido para dar lugar al "nacimiento" de una nueva entidad que como un adefesio gramatical, ha adquirido el nombre de Asociación Amateur Argentina. Por consiguiente, todos los clubs que han participado de la asamblea constitutiva son club fundadores.

Jurídicamente las dos asociaciones han desaparecido, aún cuando desgraciadamente en la práctica no sea así, pero a pesar de ellos, a esos clubs no se les puede negar que son "fundadores" de la nueva entidad que surge, denominada anti-gramaticalmente: Asociación Amateur Argentina de Football, que traducido vendría a ser: Asociación Aficionados Argentina de Football.

River Plate y Huracán juegan el 8 de diciembre

El match es a beneficio del Instituto Torcuato Alvear

El club River Plate ha invitado a Huracán a jugar el 8 de diciembre próximo un match a beneficio del Instituto Torcuato Alvear.

En este encuentro se disputará la Copa Noel, donada por el intendente municipal de la capital.

Huracán aceptó de inmediato, no habiéndose resuelto aun el field en el que se disputará el lance.

PASADORES VUELVE A COLEGIALES

Los dirigentes de Colegiales están resueltos a eliminar a Giudice de sus filas, dado que éste se ha tornado un elemento caprichoso y de muy mal humor. Para reemplazarlo se ha conseguido el concurso de Pasadores, que no será jugador de tanta técnica como Giudice, pero es muy efectivo.

DEPORTISTA VIAJERO

Se encuentra en esta capital aprovechando un merecido descanso, el señor Oliber, activo presidente de la comisión de carreras del club atlético Rafaela.

Oliber se ha encariñado con nuestra ciudad. Así tendremos la satisfacción de tenerlo con frecuencia por estos pagos, donde es querido y estimado.

Las Primeras Resoluciones de la Flamante Asociación Amateurs A. de Football

Los campeonatos continuarán disputándose en la misma forma que hasta el presente: los de la Asociación Argentina por un lado y los de la Amateurs por el otro

JURADO Y MESA DIRECTIVA NETAMENTE AMATEURISTAS

Mientras se confirmó en sus puestos a los empleados de la Asociación Amateurs de Football, se declaró en comisión a los empleados de la Asociación Argentina

COMISIONES DE REFEREES: GUASSONI Y NAPOLI, Y LUZIO Y GRILLO

Hé aquí el boletín oficial, número 1, que nos ha remitido la flamante institución (7 años de edad) con las resoluciones adoptadas en su primera sesión ordinaria.

Sesión del Consejo Directivo realizada el día 24 de noviembre de 1926 bajo la presidencia del Dr. Adrián Beccar Varela y con asistencia de los miembros señores Nicolás J. Corbellini, Manuel Alvarellos, Angel Díez, Jesús R. Porto Isidro de la Calle, Silvio J. Serra Manuel M. Lavié, Luciano G. Bertoletti Juan Pignier, José Novarro, José Grillo, Santiago L. García, Julio F. Montero Archivaldo F. Goodfellow, Federico Luzio, Juan C. Pollini, Pedro J. Molinari, Bernardo Messina, Juan Goodfellow, José Marchetti, Miguel Ortiz de Zárate, Alberto Barralla, Angel J. Lesser, Juan P. Herrero, Carlos Conti Mattei y Enrique M. D'Elías.

Constitución de la mesa directiva — Asume la presidencia el señor doctor Adrián Beccar Varela, presidente de la Asociación, electo en la Asamblea Constituyente realizada el día 23 del actual. Acto continuo se procede a designar los miembros que deberán ocupar los demás cargos de la Mesa Directiva, resultando electos: vicepresidente, el señor doctor Juan Pignier; secretarios, los señores Archivaldo F. Goodfellow y Enrique J. Uhart; pro-secretario, el señor Santiago L. García; tesorero, el señor Eduardo Larrandart; y pro- tesorero, el señor Juan C. Pollini.

Reglamentaciones sobre los actuales concursos. — Los campeonatos seguirán disputándose en la misma forma que hasta el presente, es decir, entre sí los clubs que militaban en la ex Asociación Argentina y ex Asociación Amateurs rigiéndose ambos campeonatos por los reglamentos de las respectivas ex asociaciones.

Partidos oficiales para el domingo 28 de noviembre. — (Correspondientes a la ex Asociación Argentina).

Primera división, a las 16 horas — Argentino Juniors v. Universal; Porteño v. Boca Juniors; Alvear v. Progresista; Sp. Balcarce v. Sportsmen; Sp. Dock Sur v. Del Plata (field de Del Plata); Boca Alumni v. San Fernando (field B. Juniors).

Intermedia, sección B., a las 16 horas — Buenos Aires v. Unión; Bulnes v. Pampero.

Segunda reserva, sección B., a las 16 horas. — Deportivo Saavedra v. Centenario Argentino.

Segunda reserva, sección A., a las 1? horas (desempate). — Central Argentino v. Villa Crespo (field Palermo).

Cuarta final, zona Oeste, a las 9 horas. — Huracán v. Marplatense (field Ar. Juniors.

Se autoriza la realización del partido Huracán versus Nacional de Paraguay.

Fixture para el domingo 28 del corriente, correspondiente a la ex Asociación Amateurs. — Primera división y reserva, campeonato: Platense v. Independiente; Sp. Palermo v. Lanús; Estudiantes v. F. C. Oeste; D. Belgrano v. Est. Porteño; San Lorenzo v Excursionistas.

Primera división y reserva, competencia: Quilmes v. El Porvenir; Nueva Chicago v. G. y Esgrima La Plata; V. Sársfield v. Tigre; Sp. Almagro v. Racing, en la cancha de Sp. Barracas; Atlanta v. All Boys; Est. de La Plata v. Banfield.

Tercera, desempate zona Oeste. — El Porvenir v. F. C. Oeste, en el field de Barracas Central, a las 9. Cuarta desempate, zona Norte. — Tigre v. Sp. Palermo, en el field de Def. de Belgrano, a las 9.

Cuarta semifinal, zona Sud. — Independiente v. Lanús, en el field de San Lorenzo, a las 9. Sp. de Almagro, v. San Lorenzo, cuarta división, campeonato en el field de Atlanta, a las 8.30. Los nombrados en primer término proporcionarán pelota y los en segundo solicitarán referee y linnesmen.

Para el domingo 5 de diciembre — Primera división y reserva, campeonato: River Plate v. Sp. Buenos Aires, Def. Belgrano v. Estudiantes de La Plata; Independiente v. A. del Sud; S. Lorenzo v. V. Sársfield; Lanús v. Estudiantil Porteño; Est. v. Excursionistas; Atlanta v. Banfield (primera solamente) y Talleres v. Tigro (1a. solamente 70 minutos).

Fixture. Partidos de primera división y reserva, competencia, para el día 5 de diciembre: G. y Esgrima de La Plata v. Temperley; Racing v. Platense; Lib. Argentino v. Sp. Palermo; All Boys v. F. C. Oeste.

Para el día 3 de diciembre. — Primera división y reserva, campeonato Sport. Buenos Aires v. Tigre; Atlanta v. Independiente: Estudiantes de La Plata v. Sp. de Almagro; San Isidro v. F. C. Oeste; A. del Sud v. Estudiantes Sp. Palermo v. Def. de Belgrano; Talleres v. Gimnasia y Esgrima de La Plata (1a reserva, 63 minutos solamente); Barracas Central v. Platense (1a. solamente); Racing v. Lib. Argentino (1a. solamente); Racing v. Platense (reserva solamente).

Competencia. — Quilmes v. V. Sársfield; Banfield v. Lanús; R. Plate v. Argentinos del Sud, Excursionistas v. San Lorenzo.

Empleados de la Asociación Amateurs Argentina de Football. — Se confirman en sus respectivos puestos a los empleados de la ex Asociación Amateurs, los cuales continuarán desempeñando sus respectivas funciones en la Asociación Amateurs Argentina de Football.

En lo que atañe a los empleados de la ex Asociación Argentina, no habiéndose tomado posesión de ésta, el personal que actúa en ella, continuará en su puesto, "en comisión".

Comisiones de referees. — Nómbrase una comisión compuesta por los señores German J. Gaussoni y Nicolás Napoli para que efectúe las designaciones de los referees que deben dirigir los partidos que correspondan a la ex Asociación Amateurs y otra comisión formada por los señores Federico Luzio y José Grillo para que llene iguales funciones respecto a los partidos correspondientes a la ex Asociación Argentina.

Afiliaciones. — El Consejo resuelve declarar que los clubs que estaban afiliados a la Asociación Argentina de Football y a la Asociación Amateurs de Football, de hecho y en virtud de lo dispuesto en el laudo de fecha 18 del corriente, se consideran afiliados a la Asociación Amateurs Argentina de Football.

Las instituciones que no desearen continuar con esta afiliación, deberán comunicarlo dentro del plazo de ocho días (hasta el tres de diciembre) a la Asociación Amateurs Argentina de Football.

Esta resolución se da por notificada por las publicaciones de los diarios de la capital, sin perjuicio de que se hará por el Boletín Oficial.

Partido amistoso. — Se autoriza la realización de un match amistoso entre los clubs Temperley y Honor y Patria el próximo domingo, en la cancha de H. y Patria.

Sorteo. — El próximo lunes, a la hora 18. se sortearán los partidos de primera y reserva competencia y de intermedia y reserva campeonato.

Jurado — Como medida de emergencia se resuelve designar para formar el H. Jurado de la institución a los señores Juan Gouchon, José Bacigaluppi Dr. Honorio J. Silgueira, doctor Arturo J. Maiztegui y doctor Emiliano F. de la Puente que integraban ese cuerpo en la ex Asociación Amateurs.

Horario de partidos. — Desde el domingo, 5 de diciembre, los partidos de primera división deberán empezar a las horas 17.

Boletín Oficial. — (Art. 43 del Reglamento). Los clubs no podrán alegar ignorancia respecto a las resoluciones que se hagan conocer por medio del Boletín Oficial de la Asociación, el cual debe ser reclamado en caso de no haber sido recibido.

Asuntos postergados. — Se posterga para la próxima sesión el nombramiento de los miembros del Consejo de Neutrales y la designación de delegados ante la Confederación Nacional de Football.

REFEREE EMPLAZADO

La Asociación Amateurs de Football ha emplazado al referee Gigli para que en el término de 48 horas informe el por qué de su inasistencia al match final de cuarta división jugado el domingo último entre los clubs Estudiantes de La Plata y Lanús, el que fué dirigido por un árbitro designado de común acuerdo entre los capitanes de ambos equipos.

Veinte mil pesos por una primera A

Varios de los clubs a quienes el laudo ha perjudicado excluyéndolos de la primera división A, no pueden resignarse ha quedar en intermedia (pues otra cosa no es la primera "B", pese a la opinión contraria de algunos) y ya se han puesto en campaña con el fin de buscar la fórmula de poder militar en la división privilegiada.

Talleres que es uno de los club más perjudicados, según se nos asegura de fuente insospechable, ofrece nada menos que 20 mil pesos para fusionarse con cualquier club de los que militan en la división "A".

De ser cierto el dato, nos parece que habrá más de un club que "agarre viaje". Cualquier día Argentinos del Sud se perderá semejante "papa".

EXTRAVIO

Se perdió registro de chauffeur número 22766. Se gratificará a quien lo devuelva a su dueño, domiciliado en la calle Suárez 1106.

LENCINAS v GIL Y GALMEZ v STEIN, PELEARAN HOY

INTERESA EL MATCH MOREL V. ASCENCIO

El español tendrá un peligroso adversario en el púgil platense

EL PROGRAMA

Antonio Ascencio, el púgil español que el sábado peleará en River Plate, ha conquistado rápidamente simpatía y popularidad entre nuestro público. Su fiereza combativa y espectaculosa y la eficacia de su acción que le ha proporcionado aquí dos triunfos de mérito — sobre Santiago Pacheco por puntos y sobre Amador Fabra por knock-out — le han conquistado simpatía y admiración.

El sábado en el match que sostendrá con el argentino Osvaldo Morel, tendrá Ascencio la prueba más difícil de su campaña entre nosotros. El argentino es un hombre muy hábil que posee un punch peligroso de derecha con el cual puede sorprender a su contrario, cuya defensa es su punto más débil.

Si venciera, Ascencio se medirá luego con Lencinas, en un encuentro que tendrá así un interés extraordinario.

El programa preparado por la Asociación Nacional Buenos Aires para el festival del sábado, es el siguiente:

Antonio Ascencio (español) v. Osvaldo Morel (argentino), 12 rounds de 2 minutos; Dixie Reid v. Leopoldo Salvatore, 6 rounds de 3 minutos; Sergio Arzuaga v. Tomás Gavilla, 6 rounds de 3 minutos; Juan Morales v. José Pascualino, 6 rounds de 3 minutos.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Bonos de Pavimentación

AVISO DE LICITACION

Llámase a licitación pública por el término de (8) ocho días, para la construcción de un muro de contención y defensa en la Avenida Ribereña, frente al Club Mar del Plata, de dicha ciudad, de acuerdo con las disposiciones de las Leyes de 11 de Diciembre de 1917 y de 7 de Noviembre de 1923 y decretos reglamentarios respectivos.

Las bases, especificaciones y demás datos pueden consultarse en la Dirección de Bonos de Pavimentación, calle 11 número 1204, y en la Inspección de Afirmados de Mar del Plata.

Las propuestas se abrirán en presencia de los interesados que concurran al acto en el despacho del Señor Oficial Mayor del ministerio de Obras Públicas, el día lunes, 29 de Noviembre próximo, a las 16 horas.

La Plata, Noviembre 18 de 1926. — Conrado Bauer, Director.

Los Dos Interesantes Combates, se Disputarán esta Noche en el Estadio R. Plate

El encuentro entre Gálmez y Stein promete resultar reñido, y su resultado parece difícil de pronosticar

Lencinas, que reaparece esta noche, debe imponerse por knock out sobre su adversario Lázaro Gil

La reaparición de Juan Lencinas y el encuentro entre Jaime Gálmez y Conrado Stein, dos pugilistas que tienen una actuación promisora y grandes ambiciones, dan al festival pugilístico que esta noche se realizará en el estadio de River Plate, organizado por la Asociación Nacional Buenos Aires, un interés especial.

Dos son los matches de fondo del programa de esta noche. Cada uno de ellos, se disputará a doce rounds. El que sostendrán Gálmez y Stein, puede alcanzar esa duración, aun cuando ello no sea muy probable, ya que ambos son hombres de gran punch y combativos. El que seguramente no alcanzará a su límite y se definirá por knock-out a favor del argentino, es el que sostendrá Juan Lencinas con el cubano Lázaro Gil.



Los cuatro participantes del festival de hoy: Steni, Lencinas, Gálmez y Lázaro Gil, que pelearán en River Plate, en un festival que aparece muy interesante.

La personalidad de Juan Lencinas—

Pocos hombres, llegaron en un momento de su carrera pugilística a un prestigio y una popularidad tan grandes como la que consiguió Juan Lencinas, en su campaña de profesional.

En verdad que muy pocos hombres demostraron en forma tan definitiva y espectacular tan grandes condiciones, como las que evidenció ese pugilista.

Desde que inició su campaña en los rings, en la selección de novicios para el campeonato rioplatense de 1921 hasta que se clasificó más adelante campeón argentino primero y sudamericano después, venciendo por knock-out al primer oponente del torneo panamericano de Boston y siendo injustamente descalificado cuando el título estaba virtualmente en su poder, toda la campaña de amateur de Juan Lencinas, lo destacó como una figura verdaderamente excepcional.

Se inició como profesional de regreso de la disputa del panamericano de Boston y conquistó una serie de triunfos magníficos. Puso knock-out sucesivamente a Juan Rossi, José Lagomarsino y Eduardo D'Agostino, los tres mejores oponentes que pudieron encontrársele entonces.

No tenía hombres con méritos suficientes para poder enfrentarlo, cuando llegó al país Domingo Bernasconi, el excelente púgil italiano. El match de Lencinas con ese campeón fué esperado ansiosamente. Bernasconi fué a disputarlo con la ventaja de tres kilos de peso, su mayor estatura y mayor reach. Lencinas por su parte, no había podido completar su entrenamiento debidamente por una herida que sufrió sobre una ceja.

Fué vencido por puntos, en una lucha en la que hizo derroche de coraje.

Esta derrota debió servir de lección a Lencinas, para hacerle comprender que es necesario hacer siempre un gran esfuerzo en procura de la victoria, y que esta no se consigue sino cuando se ha preparado inmejorablemente para obtenerla. Sin embargo, contrariamente a las sugestiones de esa lección, Lencinas no quiso abandonar el concepto de su superioridad sobre todos los adversarios locales y fué a Santa Fe a pelear con el fuerte y hábil "fighter" Horacio Roldán que lo derrotó por puntos. Tampoco este segundo contraste lo enmendó y en un estado visiblemente deficiente fué a disputar en el Coliseo, un match con el campeón chileno Humberto Guzmán, que le infligió la tercera derrota de su campaña pugilística.

Desde entonces—hace ya varios meses—Lencinas no pelea: Reaparece hoy, luego de un largo entrenamiento, habiendo comprendido como pueden anularse en el ring, por falta de entusiasmo y morigerancia, las mejores cualidades. Es de creer pues, que estará bien preparado para reiniciar con un triunfo su campaña.

Lázaro Gil, su adversario, es un púgil cubano que realizó en Montevideo una buena campaña, venciendo entre otros a José Lagomarsino. Aquí, en Buenos Aires, fué derrotado por Santiago Pacheco, que lo puso knock-out y por Young Marty, que lo venció por puntos, en reñido combate.

Es un hombre fuerte que podrá oponer resistencia a Lencinas en los primeros rounds pero que no podrá durar mucho tiempo de pie, si el argentino tiene el ímpetu de sus buenos momentos.

Reñido puede pronosticarse el match de Stein con Gálmez—

El encuentro de Jaime Gálmez y Conrado Stein, que se disputará a doce rounds como número semifinal de la fiesta de esta noche, tiene grandes probabilidades de definirse antes del límite preestablecido. Los dos adversarios son hombres de punch poderoso, combativos y hábiles y su resistencia no parece estar de acuerdo con su fuerza ofensiva. Un knock out es cosa probable en este encuentro, que ha de tener características de violencia y emoción, del agrado del público.

Conrado Stein, pugilista alemán llegado hasta nosotros sin relaciones de ninguna clase, a pesar de haber realizado en su patria una campaña meritoria, debutó en nuestros rings peleando en el Parque Romano con el negro Dixie Reids, a quien venció por puntos, ampliamente, haciéndolo pasar por varios momentos de verdadero apremio. No dió, sin embargo, en esa ocasión una impresión muy buena y él explicó su desempeño, que parecía en desacuerdo con lo que había demostrado en sus ejercicios de sparring, por el hecho de estar el ring mojado — acababa de llover — y de reaparecer ante un público extraño, luego de varios meses pasados sin combatir.

Que por lo menos, el alemán era capaz de mejorar esa performance, lo demostró recientemente en Montevideo, al poner knock out en el 9o. round al negro uruguayo Domingo Arregui.

Jaime Gálmez, es un hombre de excelentes condiciones físicas buena escuela, sereno y limpio en su acción sobre el ring. De golpes poderosos, tesonero y seguro, el joven profesional parece reunir las virtudes necesarias para destacarse por sus méritos. Ya lo ha hecho bastante, con los triunfos alcanzados.

Recuérdense los triunfos que consiguió sobre Tabolaro, por knock out, luego de haber sufrido un knock down él mismo, de varios segundos y de su reciente victoria sobre Raymond Lefort, arrebatada por un jurado que ni entonces ni nunca podrá justificar el extraño fallo de empate que dió.

Gálmez, va a hacer esta noche otro excelente combate y el alemán debe ser muy bueno si logra vencerlo.

Los matches preliminares—

Antes de el match Gálmez-Stein, se disputarán dos preliminares, a seis rounds cada uno. El primero de ellos estará a cargo de Luis Ferré, púgil español de conocida actuación y de Ramón Moya. El otro lo disputarán Elías Palazzi y Angel Mansutti, dos hombres fuertes, que han de hacer un match violento.

El programa—

El programa preparado por la Asociación Nacional Buenos Aires, es este:

Juan Lencinas (argentino) v. Lázaro Gil (cubano), 12 rounds de 3 minutos.

Jaime Gálmez (argentino) v. Conrado Stein (alemán), 12 rounds de 3 minutos.

Ramón Moya v. Juan Ferré, 6 rounds de 3 minutos.

Elías Palazzi v. Angel Mansutti, seis rounds de 3 minutos.

SE TERMINA MAÑANA UN TORNEO DE BOX

El de la ciudad de Buenos Aires finalizará con los matches que se disputarán en el Romano

BUENAS PERSPECTIVAS

En la reunión que se disputará mañana en el Parque Romano, terminará el campeonato de aficionados Ciudad de Buenos Aires.

El programa confeccionado, muy interesante a pesar de no disputarse más que cinco encuentros, tendrá un desarrollo sin duda brillante.

Los matches a disputarse son:

Final categoría pluma — Juan Loss (Stgo. Rótoli) v. José Paradiso (San Cristóbal).

Final categoría liviano — Antonio Pileggi (Himalaya) v. Germán Balarino (Belwarp).

Final categoría mediano — Víctor Avendaño (Belwarp) v. Pedro Manciari (Belwarp).

Final categoría medio pesado — Enzo Bonardi (C. A. S. A.) v. Angel M. Sepúlveda (Caballito).

Final categoría liviano — Domingo Delprato (G. E. V. Devoto) v. Emilio Senestraro.

Hoy Terminarán su Preparación Antonio Ruiz y Horacio Roldán

En uno de los matches preliminares, debutará en nuestros rings el cubano Juan Cepero, entrenador de Charol

El programa de encuentros que precederán al match de fondo del festival del sábado, es atrayente

Esta tarde, los pugilistas Antonio Ruiz y Horacio Roldán, que el sábado se medirán en el Parque Romano, darán por terminada su preparación para la interesante lucha.

El campeón de Europa, va a presentarse el sábado tal cual es. El ídolo de los aficionados españoles, no es exactamente el hombre que vimos actuar frente a Gandolfi Herrero. En esta ocasión, la ventaja de peso y la lesión de la mano derecha, impidieron desarrollar a Ruiz su juego de costumbre. Y no sólo ésto, sino también la habilidad extraordinaria del campeón argentino, anularon al fuerte acción agresiva de Antonio Ruiz.

Será una lucha violenta—

Conociendo las características de agresividad de Ruiz y las del joven campeón de Santa Fe, puede descontarse que la del sábado, será una lucha en extremo violenta.

Combativos ambos, tanto Ruiz como Roldán, tienen una habilidad defensiva muy grande. Aquél bloquea excelentemente y el otro sabe defenderse bloqueando y esquivando los golpes con gran habilidad.

No serán pues cambios rudos de golpes los que van a definir la lucha a favor del más fuerte para pegar y resistir los golpes. La habilidad defensiva, jugará un papel muy importante en la decisión de este encuentro. Pero no una defensa negativa, consistente en agarrar, anulándose mutuamente en el clinch. Serán defensas, listas siempre para el contrataque.

Tanto Ruiz como Roldán, despliegan su acción más eficaz, en la media distancia.

Lo más probable es que el match se defina por knock out. La violencia de las acciones será mucha y el punch de ambos es poderoso. Extraño sería pues que pudieran terminar en pie el combate.

El debuto de Juan Cepero—

En uno de los matches preliminares, hará su presentación ante nuestro público el negro cubano Juan Cepero, llegado a Buenos Aires acompañando a Kid Charol, de quien es sparring-partner.

Cepero es un pugilista bueno, que sin tener un record más que discreto posee condiciones para actuar aquí con éxito en su categoría. Soporta sin moverse los poderosos punchs del valiente vencedor de Trías.

Felipe González, fuerte peso liviano que fué declarado vencedor en un match que recientemente sostuvo con Sesó, será el adversario de Cepero.

El encuentro entre esos pugilistas, será disputado a ocho rounds.

El programa—

El interesante programa confeccionado es el siguiente:

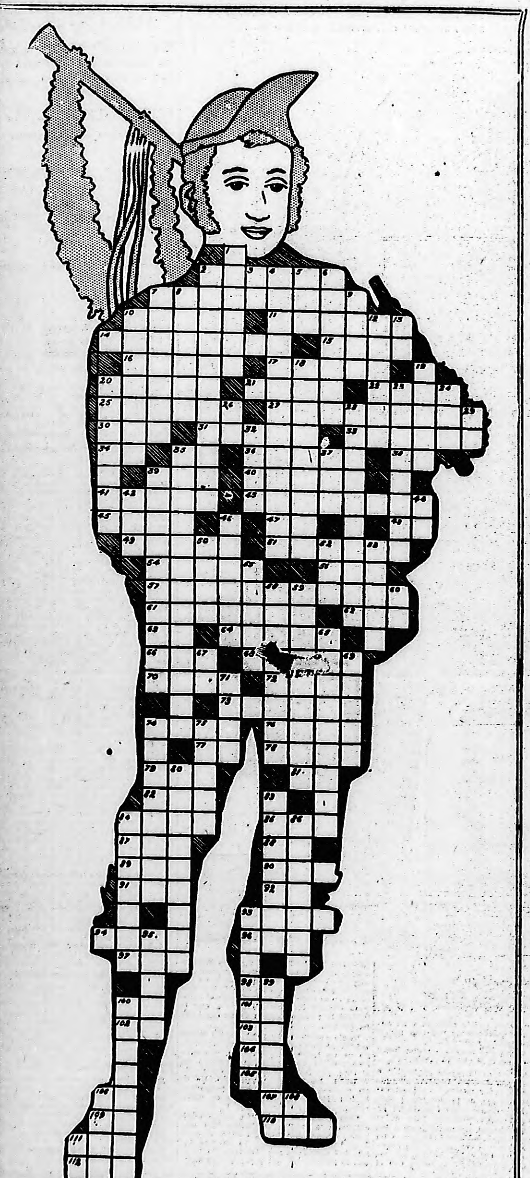
Aurelio Bornsto v. Miguel Sumpano, 6 rounds de 3 minutos; Juan Cepero v. Felipe González, 8 rounds de 3 minutos; Andrés Reby v. Luis Stanicio, 8 rounds de 3 minutos; Antonio Ruiz v. Horacio Roldán, 12 rounds de 3 minutos.

La venta de entradas—

La venta de entradas para el festival se realiza, desde hoy a las 15, en el Parque Romano, Club Policial y C. Pellegrini 123, a los siguientes precios: Ring side $ 8; preferida $ 5; platea $ 3 y popular $ 1.50

205 PREMIOS A LOS QUE LLENEN "EL GAITERO"

GRAN CONCURSO DE PALABRAS CRUZADAS DE LA SIDRA CHAMPAGNE "EL GAITERO"



CONDICIONES

1o. Desde la fecha queda abierto este concurso que tendrá una duración de un mes.

2o. Podrán participar en él todos los consumidores de la sidra "El Gaitero" enviando, como únicos requisitos para tener opción a los premios, la solución de "El Gaitero" acompañada de la estampilla fiscal nacional que lleva cada botella y el cupón que aparece todos los días en "CRITICA".

3o. Se recibirán soluciones hasta el día 10 de Diciembre a las 24 horas.

4o. Cada persona puede enviar la cantidad de soluciones que estime conveniente.

5o. La distlibución de los premios se hará en un gran festival a realizarse en uno de nuestros principales teatros y se llevará a cabo el Domingo 19 de Diciembre a las 10 de la mañana. Tomarán parte en él los mejores artistas que se encuentren en la capital para esa fecha.

6o. Si el número de personas que hayan acertado la solución no alcanzara a cubrir el número de premios, los restantes se distribuirían entre las personas que hayan enviado soluciones. Esta distribución se hará en la misma forma que la anterior.

7o. La distribución de premios se hará de la siguiente manera: Se revisarán a medida que vayan llegando las soluciones, clasificándolas. Una vez cerrado el concurso se depositarán los cupones de las soluciones acertadas sobre el escenario y uno de los niños presentes retirará un cupón recayendo, en la persona a quien pertenezca, el primer premio y así sucesivamente hasta llegar al 205 premio.

Las soluciones deben enviarse al Director de CRITICA, Concurso "El Gaitero", Sarmiento 1546. — Ciudad

LAS SOLUCIONES QUE NO VENGAN EN ESTA FORMA NO SERAN VALIDAS.

205 PREMIOS

Primer gran premio: **Una orden por MIL QUINIENTOS PESOS en mercaderías de la casa A. Cabezas, Sarmiento esq. San Martín. y 1 medalla de oro.**

Segundo premio: **Quinientos pesos en efectivo.**

Tercer premio: **Doscientos cincuenta pesos en efectivo.**

Cuarto premio: **Ciento cincuenta pesos en efectivo.**

Quinto premio: **Cien pesos en efectivo.**

6.o al 55.o: **Un cajón de sidra "EL GAITERO" c|u.**

56.o al 105.o: **Un cajón de vino de postre "GALEON" c|u.**

106.o al 205.o: **Una docena del gran jabón español "LA TOJA" c|u.**

REFERENCIAS

HORIZONTALES

2.—El vino embotellado más fino para recepciones.
7.—Jarabe de vinagre.
10.—Coágulo. Extremo del alón de las aves.
11.—Poner argumentos; disputar impugnando.
14.—Agasajan; obsequian.
15.—Consonancia o consonante; asonancia o asonante.
16.—Pájaro cantor (hembra).
17.—Semilla de la abeja reina.
20.—Donde recibió Moisés las Tablas de la ley.
21.—Emitir su voz los polluelos.
22.—Célebre navegante español que descubrió la Nueva California.
25.—Nombre de varón.
27.—Futuro.
30.—Célebre poeta y cuentista.
31.—Extensión considerada en una sola dimensión.
33.—Pollo del ánade.
34.—Andar.
35.—Río de Europa.
36.—Ciudad de Holanda en la provincia de Drenthe.
38.—Nota musical.
39.—Igual.
40.—Mujer bíblica, suegra de Rut.
41.—Rival, competidora.
43.—Colección de escritos de Plotino, reunidos por su discípulo Porfirio.
46.—Ciudad de la Dalmacia.
47.—Organización trabajadora (Iniciales).
48.—Nota musical.
49.—Muy agradable bebida que se obtiene por la fermentación del zumo de la manzana.
51.—De seda.
54.—Ciudad libre de Europa, en el Adriático.
56.—Unión Central Obrera (Iniciales).
57.—La persona a la que no le sentó bien una comida y no pudo digerirla.
61.—Se dice de una situación confusa y desordenada.
62.—Deseo de beber.
63.—Administración Municipal (Iniciales).
64.—Adereza, compone. Prepara de cierta manera un manjar.
66.—Diosa.
68.—Alma que pena en el purgatorio.
70.—Especie de leopardo.
72.—Dios de la mitología escandinava.
73.—Criadas domésticas.
74.—Gorra con visera, prenda de uniforme militar.
76.—Nombre especial de Persia.
77.—Preposición.
78.—Por poco casi. Fácilmente. Presto, luego.
79.—Rozando un cuerpo a otro al pasar.
81.—Anglo Argentine. (Iniciales).
82.—Dueña.
84.—Liar. Unir.
85.—Volcán de Filipinas en la isla de Mindanao.
87.—Preposición separativa y negativa.
88.—Nombre de los municipios de Noruega.
89.—Letra.
90.—Masa de agua.
91.—Entregar.
92.—Contracción de preposición y artículo.
93.—Incrédulo.
94.—Célebre literato francés.
96.—Pelea.
97.—Culpado.
98.—Letra.
100.—Terminación de la primera conjugación.
101.—Asociación Recreativa (Iniciales).
102.—Violoncelo alemán.
103.—Forma de pronombre personal.
104.—Partícula inseparable privativa.
105.—Afirmación.
106.—Antigua ciudad de la Caldea.
107.—Bebida.
109.—Nota musical.
110.—Parte sobresaliente de las vasijas.
111.—Camino. Carril.
112.—Adverbio comparativo.

VERTICALES

1.—El mejor jabón español de tocador.
2.—La planta que tiene flores gemelas.
3.—Artículo determinado.
4.—Salgamos de una sujeción.
5.—Ejercitar uno de los sentidos.
6.—Dedicado a la trata de esclavos.
7.—Nombre de célebres princesas egipcias.
8.—La res vacuna, vieja y cansada, que se destina al matadero.
9.—Nombre de varón.
10.—Que expresa pena y dolor con sonido quejumbroso.
12.—Figura.
13.—Personificación del sol entre los egipcios.
18.—Por excepción.
19.—Importante comarca de la antigua Grecia.
20.—Calidad de lo que tiene algún sabor.
23.—Entregado con ahinco al trabajo.
24.—Chiflado.
26.—Escuché.
28.—Las personas que tienen extravagancias.
29.—Oro Nacional. (Iniciales).
32.—Criatura.
35.—Sin rebozo.
37.—Letra.
39.—Libre de impurezas.
42.—Adverbio comparativo.
44.—Preposición.
46.—Diminutivo de una parte de una planta.
50.—Tosco. áspero.
52.—Heroína bíblica, nuera de Noemí.
53.—Palabra latina muy usual que significa farmacopea.
55.—Piel de la cabra Amaltea. Escudo, defensa.
58.—Buena administración de sus bienes. Ahorro.
59.—Conocimiento profundo.
60.—Preposición inseparable.
65.—Pusilánime.
67.—Las dos letras extremas del alfabeto.
69.—Planta bromeliácea de fruto grande y carnoso.
71.—Contiguo. Que tiene analogía.
74.—Substancia fundamental de los cabellos, pelos, lanas, cuernos y cascos.
75.—Sentimiento o dolor interior.
80.—Afectado.
83.—Una especie de avispa.
84.—Cercar.
86.—Apellido que figura en el rótulo de una importante casa comercial..
93.—Los médicos que curan según cierto método terapéutico.
95.—Morena.
99.—Arseniato de cobre natural.
100.—Región de España que produce la manzana apta para la sidra.
106.—Síncopa de los metaplasmos de Vuesseñoría.
108.—Del verbo ser.
111.—Iniciales de un tratamiento real.



Importante: ***Exija usted que el almacenero le entregue la botella con la estampilla fiscal que va adherida en la parte que indica el gráfico, sin la cual no podrá participar en el concurso.***

POLLEDO & Cía.

Bme. MITRE 1353 — *Buenos Aires*

CUPON "CONCURSO EL GAITERO"

Señor director de CRITICA - Sarmiento 1546 Ciudad.
Adjúntole la SOLUCION debidamente llenada y firmada de "EL GAITERO", acompañada de la correspondiente estampilla fiscal nacional.

NOMBRE Y APELLIDO ....

CALLE .... CIUDAD o PUEBLO ....

Esta es la parte de la estampilla Nacional de Impuestos Internos que Vd. debe acompañar



No crea Vd...

que la sidra ha de tomarse solo en las fiestas; su verdadero uso es en las comidas porque ayuda la digestión y evita la pesadez del estómago.
Pida siempre la mejor y la de mayor venta en el mundo.

EL GAITERO

SIDRA CHAMPAGNE

Se Beneficia esta Noche en el Teatro Politeama el Actor Salvador Siddivó

SE REPRESENTARA "FRASQUITA", Y UN ACTO DE CONCIERTO



El primer actor cómico de la compañía Candini, que será agasajado hoy en el Politeama.

Se realizará esta noche en el Politeama, una función extraordinaria en honor y beneficio del celebrado actor cómico del elenco de Lea aCndini que durante la presente temporada, ha tenido oportunidad de poner de relieve sus grandes condiciones de actor y cantante.

Salvador Siddivó, es una de las figuras más simpáticas, de los conjuntos de operetas, que nos han visitado en estos últimos tiempos.

Las simpatías con que cuenta el mencionado intérprete hará que esta noche, la sala del Politeama, se vea concurridísima.

Martínez Sierra se Despide de CRITICA

Una visita del prestigioso comediógrafo español nos da oportunidad para conocer sus planes futuros

Anoche recibimos la grata visita del prestigioso escritor español, don Gregorio Martínez Sierra, que ha venido actuando durante cuatro meses consecutivos en la dirección artística de la compañía dramática española que encabeza Catalina Bárcena.

En vísperas de partir de Buenos Aires, rumbo a Chile, donde iniciará la jira artística que proyecta por el Pacífico y ciudades centroamericanas, ha querido despedirse de esta redacción, anticipándonos, además, sus planes del futuro.

Piensa el estimado hombre de teatro, volver a visitarnos en 1928, trayendo, entonces, un repertorio que responda mejor a las exigencias del público porteño, a los prestigios de una dirección capacitada y bien orientada como la que desempeña el escritor español.

Para ello renovará totalmente su elenco, imponiendo una prudente y oportuna selección, en todo cuanto sea ofrecido. Volverá así, el escritor que acaba de visitarnos, a orientar su acción artística, en el mismo sentido de elevación y pureza que, tan justos prestigios le concediera, luego de una larga y empeñosa labor, en la que fueron puestos a prueba todos los esfuerzos, solicitando el concurso de artistas de verdadera jerarquía intelectual, como Burmann, Pérez Barradas y Fontanals, en quienes, fuera de toda duda, ha tenido Martínez Sierra, sus mejores colaboradores y uno de los factores de mayor éxito y mejor atracción en las dos temporadas que acaba de realizar en el Odeón.

Una mayor responsabilidad intelectual, en el repertorio, dará también oportunidad para que Catalina Bárcena, la primera figura femenina del elenco que dirige Martínez Sierra sea juzgada bajo otros aspectos más interesantes y de mayor enjundia que el que le ofreciera el repertorio que nos diera a conocer recientemente y en el que la carencia de matiz, determinó, en cierto momento, una fundamental falta de interés.

Posiblemente volverá Martínez Sierra a actuar en el Odeón, sala de proporciones adecuadas para la comedia, y que, según sus propias palabras, reune en gran parte las condiciones de intimidad que necesita ofrecer un teatro destinado al cultivo de un género como la comedia .

Piensa el señor Martínez Sierra, que para hacer posible la realización de la temporada que proyecta, ha de serle preciso elevar los precios de las localidades, limitando, por otra parte, el número de representaciones. Vale decir, suprimiendo en su totalidad, las llamadas funciones vermouth que, a juicio suyo, significan un perjuicio para la labor artística de un intérprete que se estime.

No hay dudas que, si el señor Martínez Sierra, espíritu emprendedor y bien orientado, logra llevar a buen término sus proyectos nos dará una interesante oportunidad de juzgar de cerca, una de las tentativas artísticas más serias y más bellas que haya intentado el teatro extranjero entre nosotros. Deseamos al viajero ilustre, una provechosa tournee .

Luisa Salas, vivita y coleando

Una carta de la bailarina

La celebrada bailarina española Luisa Salas, tan vinculada a nuestros escenarios, nos escribe para desmentir el rumor que circuló sobre su desaparición del mundo de los vivos, rumor del que nos hicimos eco.

Mucho nos alegra la resurrección de Luisa Salas. Morir y "morir... si giovani", hubiera sido una injusticia divina. Si en el Sarmiento, donde requerimos informes de la simpática bailarina hubieran sabido decirnos algo de ella mucho nos hubiéramos guardado de hacer circular el nefasto rumor.

Nos dice la Salas:

"Estimado cronista:

Quiero disculparme ante usted de no haberme apresurado en aclarar la noticia que se ha publicado en su diario el día miércoles 17, de "mi muerte".

No solamente gozo de perfecta salud, pero no me he movido de Buenos Aires (donde tengo mi casa) desde hace ya año y medio que he vuelto de mi jira por las Américas y Europa, habiendo trabajado en el San Martín la temporada pasada, y en mayo de este año en el Sarmiento.

"Agradeciéndole de antemano la publicación de esta carta, lo saludo atentamente, s. s. — *Luisa Salas.*"

"No podré ser tuya" en la Opera

"Vaudeville" que se estrenará mañana

En segunda sección nocturna se realizará mañana en la Opera, el estreno del "vaudeville" en dos actos: "No podré ser tuya", original de Grenet, Dancourt y Dieudonné ,adaptación de Manrique de Lara, que subirá a escena de acuerdo al siguiente reparto:

Irene, Clara Milani; Fanny, Renée Pocoví; Milonguita, Totó Billy; María, Carmen Mas; Angela, Anita García; Mauricio Juan Dardés; Cara de bronce, Severo Fernández; Santiago, Julio Renato; Alfredo, Francisco Allende; César Miguel Recatti; Ratavieja, Augusto Zama; Chapini, Santiago Santullo; El quintero, Luis García.

Alejandro E. Berruti rectifica una información

El futuro director artístico del Apolo no intervino en el asunto Cabrera

El conocido y estimado autor nacional que el año próximo dirigirá la temporada del teatro Apolo, don Alejandro E. Berruti, visitó anoche nuestra redacción, con el propósito de rectificar una información equivocada, según la cual aparecía integrando la C. D. que intervino en el asunto planteado por el se por Rafael Cabrera, contra la empresa Ratti.

El señor Berruti, que aún no ha asumido la dirección artística de la compañía Ratti no ha asistido a la reunión del Círculo de Autores, en que se trató la demanda del señor Cabrera, ni ha tomado tampoco intervención alguna en ninguna de las sesiones que, desde seis meses a esta parte, ha llevado a cabo la mencionada entidad.

Los antecedentes personales de Berruti, lo ponen a salvo de todo comentario sospechoso, razón por la cual su situación queda perfectamente aclarada y a salvo su responsabilidad.

La aceptación de Alejandro E. Berrutti, de un puesto como la dirección artística de la empresa Ratti, significa para todos una garantía de corrección y una seguridad de que han de ponerse fin a esta serie de litigios poco serios y que hablan muy poco en favor de una empresa.

Beneficio del maestro De Angelis

Esta noche en el Marconi

El Napoleón del Marconi, Cav. Uff. Arturo de Angelis, uno de los tigres de la ópera democrática, celebra esta noche su "serata d'onore" con la primera representación de "La Gioconda", voluminosa y suculenta ópera de Ponchinelli que aún cuenta con decididos partidarios.

La idea no es del todo mala si consideramos que en "Gioconda" tienen oportunidad de manifestarse las más potentes voces que tiene el Marconi en el conjunto de este año: la soprano Visconti, el tenor Borracelli, el barítono Aiello, el bajo Conti y una debutante, la señora Fanny Piatigorsky, descubierta, simultáneamente, por don Miguel Gea, empresario, y por el reputado maestro de canto, maestro Quercia. Esta dama, la Piatigorsky, la emprenderá con el melodramático rol de Laura.

Para que el espectáculo sea completo, no se escatima nada.

El cuerpo de baile se lucirá en la "Furlana" y en la "Danza de las Horas", con solista y todo. La solista es una señorita Mikoulina.

De Angelis ha sido el animador de esta temporada popular. Trabajador infatigable, conocedor de todos los secretos del "métier", animador y desasnador de cantantes y domador de canes, merece el homenaje por trabajador, por entusiasta y por artista.

El Marconi está de fiesta.

Roberto Casaux de regreso

Mañana debutará en Rosario

Por el vapor de la carrera, procedente de Montevideo, llegó esta mañana la compañía de Roberto Casaux, luego de una brillante temporada en el teatro Solís. Esta misma tarde, con el tren rápido, partirá para la ciudad de Rosario, presentándose en el teatro Colón con la obra "Judío", su mejor éxito actual.

Bienvenido.

Los éxitos del Florida

Otro estreno "ad-portas"

"Que... vedo en el Florida" y "Por qué no te desnudas?", dos títulos como para calmar cualquier temperatura sofocante constituyen los éxitos del alegre teatro de la galería Güemes.

Sin embargo, anuncian para esta semana otro estreno de importancia, sin título aún, pero que parece será una revista refrigerante, sensual, apocalíptica y de órdago a la grande.

Mientras tanto, siguen firme en las carteleras, produciendo halagüeñas "bordereaux" las revistas citadas.

Una carta brava

Se jugará mañana en el Avenida

Mañana por la noche estrenarán en el Avenida, el último gran éxito de España: "Las mujeres de Lacuesta", espectáculo que dicen supera en gracia, presentación y música a las célebres "Las Corsarias" y con el cual Manolo Fernández se juega un triunfo mayor. "Las mujeres de Lacuesta", libro de Lohigorry y Paso, musicado por el maestro Guerrero, es un divertido e hilarante "vaudeville" tipo francés, aderezado al estilo "muñozsequiano" con una verdadera andanada de chistes, retruécanos, frases retorcidas y situaciones desopilantes. Tiene, además, varios números de música pegajosos, populares, compuestos con habilidad y picardía y cuya difusión se asegura.

Por otra parte, como si no fuera bastante, el atractivo de su estreno y de la presentación que será objeto, debutará bailando un "charleston", el boxeador cubano de color honesto Kid Charol, un verdadero fenómeno de la epiléptica danza.

"El secreto de Míster Hope"

Se estrena hoy en el Argentino

Como anunciamos ayer, ya lo tenemos a Gutiérrez en puerta. Esta noche, en el Argentino, nuestro popular bufo Parra estrenará la pieza en tres actos "El secreto de Míster Hope" que firma el galán de los chalecos.

En su interpretación intervendrán los siguientes artistas:

Ramiro, Gutiérrez; Mecha, Sra. Crespo; Faustino, Fuentes; Leonor, señora Buschiazzo; Doña Isabel, señora Puertolas; Trinidad, señora Dudan; Federico, señor Mendoza; Mucamo, Mesa; Míster Stanleyffope, Parravicini; Gertrudis señorita Alvarez; Amadeo, Farnum.

MINISTERIO DE HACIENDA DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

EMPRESTITO EXTERNO DE CONSOLIDACION DEUDA 1926

CONCURSO DE PROPUESTAS

La Plata, noviembre 20 de 1926.

Visto la ley de fecha 3 de noviembre de 1926, por la que se faculta al Poder Ejecutivo a contratar un empréstito externo por un monto total nominal de $ 95.500.000 m|n. o por pesos 42.020.000 oro sellado argentino, o por su equivalente en cualquier moneda extranjera de oro de valor reconocido, conforme al tipo de la ley nacional número 1130 y decreto reglamentario del 2 de diciembre de 1881, cuyos títulos devengarán un interés no mayor del 7 por ciento anual y 1 por ciento de amortización anual acumulativa, con un tipo de colocación mínimo del 86 por ciento, y

CONSIDERANDO

Que la actual oferta de los mercados extranjeros es propicia a la colocación de títulos de empréstitos de la Provincia, en condiciones compatibles con su estado económico y con el afianzamiento de su crédito:

Que la iniciada reforma del sistema rentístico asegura a la vez el equilibrio de los futuros ejercicios y los recursos necesarios para el cumplimiento de las obligaciones autorizadas:

Que las operaciones análogas realizadas recientemente por Naciones sudamericanas acreditan la bondad del procedimiento de concurso de propuestas entre banqueros de reconocida capacidad financiera:

Que es también manifiesta la conveniencia de contratar directamente sin intermediarios comisionistas desenvolviendo públicamente las negociaciones bajo el contralor de cuantos tengan un interés armónico con el del Estado.

Por ello, el Poder Ejecutivo

DECRETA

Artículo 1.o — Declárase que en ejecución del respectivo contrato, el Gobierno de la Provincia emitirá bonos del empréstito externo de consolidación Deuda 1926, autorizado por ley número 3896, de amortización anual acumulativa del 1 por ciento hasta la suma de treinta y seis millones de pesos oro sellado, a que se deja circunscripto el importe de la autorización para empréstitos externos. Los bonos se emitirán en la moneda o monedas y bajo el interés y garantías contractuales.

Artículo 2.o — Convócase a los banqueros citados por la circular de Secretaría de fecha 16 del actual y a los que se inscribiesen antes del 2 de diciembre próximo ,a fin de que en concurso privado formulen propuestas a la compra en valor nominal de ($ 25.000.000 o|s) veinticinco millones oro sellado, de los bonos designados en el artículo 1.o. El saldo de los bonos lo reservará la Provincia a objeto de venderlos en la oportunidad que considere conveniente ,arriba del 86 o|o del valor nominal, confiriendo preferencia para negociarlos a quien resulte comprador en el concurso convocado.

Artículo 3.o — Las propuestas deberán ser presentadas en sobre cerrado y lacrado al Ministerio de Hacienda antes o en el día 3 de diciembre próximo ,desde las 10 hasta las 18 horas, y junto con el texto completo y definitivo en idioma castellano del contrato o contratos respectivos y los instrumentos habilitantes de la personería.

Artículo 4.o — Las propuestas y contratos de compra se ajustarán a las bases de la ley autoritativa y especificarán el lugar de emisión, las plazas y forma del pago del servicio, la moneda o monedas conforme a su equivalencia a la de oro sellado, dentro de la paridad monetaria internacional o el tipo de cambio fijo respecto de la moneda de distintas plazas, la cantidad de bonos correspondientes a cada especie de moneda, la afectación de la garantía, de acuerdo con lo prescripto en el artículo 3.o de la ley mencionada:

Artículo 5.o — El contrato o contratos serán redactados en idioma castellano y se firmarán en esta Capital, sin perjuicio de verterse su texto al idioma de los países de emisión, y circulación mediante diligencia auténtica que servirá en los respectivos lugares de instrumento interpretativo. La Provincia designará representante para inscribirse el contrato o subscribir el bono general en el extranjero y para que efectúe en su nombre todas las gestiones de habilitación. La provincia tomará a su cargo el pago de los gastos no excluídos por el inciso c) del artículo 2.o de la susodicha ley, siempre que fuesen debidamente especificados dentro de una suma máxima.

Artículo 6.o — Toda propuesta investirá la condición esencial de ser mantenida al firme hasta el día de diciembre próximo y con su aceptación antes del transcurso del mismo día, quedará concertada la negociación. El Poder Ejecutivo se reserva el derecho de rechazar in limine todas las propuestas o aquellas que no se ajusten a la ley autoritativa o al procedimiento de concurso, así como de conceder preferencias sobre bases iguales.

Artículo 7.o — Fíjanse los servicios de intereses y amortización en fechas 1.o de diciembre y 1.o de junio de cada año, efectuándose esta última conforme a lo establecido en el artículo 2.o, inciso c) de la ley de referencia.

Artículo 8.o — Los títulos saldrán a circulación con cupones 1.o de diciembre de 1926 y los intereses corridos hasta la fecha en que los banqueros tomen al firme la emisión y sitúen los fondos a la orden del Gobierno serán a favor de la Provincia:

Artículo 9.o — Se estipulará en el contrato de conformidad al artículo 5.o de la referida ley, la obligación de aplicar al fondo amortizante del empréstito por lo menos el 25 por ciento de los superávits de los ejercicios anuales de la Administración.

Artículo 10.o — En cumplimiento de la propuesta que sea aceptada deberá depositarse en efectivo o en títulos provinciales, por su valor nominal el equivalente del 5 o|o del total de la propuesta, que quedará retenido en cumplimiento de la misma y el que deberá efectuarse en la Tesorería General de la Provincia.

Comuníquese, tome nota la Contaduría General y pase a la Oficina de Crédito Público a sus efectos.

VERGARA. — Francisco Ratto.

LOS PREMIOS COMPARACION Y CARLOS TOMKINSON REALZARAN LA PROXIMA REUNION

Estudiando el Programa

Cálculos y comentarios anticipados sobre las pruebas comunes del domingo próximo. — Los candidatos que se destacan con mayores probabilidades. — Posibles sorpresas

Recién esta tarde el programa confeccionado para la reunión del domingo próximo quedará definitivamente compuesto, pues como nuestros lectores habrán leído se ha dado el insólito caso de que dos pruebas de las 8 reglamentarias se han visto desiertas. No obstante esto, hace aun más extraño lo ocurrido, pues, como decíamos, se trata de una reunión después de quince días de clausura.

Las pruebas que han merecido tan poco interés son los premios "Polux" y "Dantesca" que ocuparán el primero y cuarto turno del programa respectivamente, pero como decíamos recién esta noche quedarán depuradas de forfaits, lo cual nos obligará ahora a no ocuparnos de ellas.

Lo haremos, en cambio, del resto de las pruebas, excluyendo también el clásico Carlos Tomkinson, que es el número principal del programa y el Comparación que se disputará adicionado al mismo, pues de uno y otro ya nos hemos ocupado en números anteriores y volveremos a tratarlos en víspera de su disputa.

Azucena y Patrisie se destacan entre las potrancas perdedoras—

La prueba reservada para las potrancas perdedoras promete reunir a ocho de éstas para disputarse el triunfo en la milla.

No habiendo ninguna que se destaque como para jjuzgarla fija, recomendamos a dos que han puesto de manifiesto aptitudes discretas y más o menos semejantes.

Nos referimos a Azucena, que al debutar fué segunda al pescuezo de Traidora, y a Patrisie, la hija de Let Fly que el 11 del corriente también fué segunda, a medio cuerpo de Quincha.

La más indicada para resultar una tercera en discordia nos parece Garduña que fué tercera de Quincha, y Patrisie a tres cuerpos de la segunda.

17 potrillos perdedores promete reunir la prueba para ellos reservada que se disputará en 1000 metros—

Una vez se ha puesto en evidencia el interés que merecen las carreras de tiros cortos para los productos perdedores, pues la del domingo que se disputará en la distancia de 1.000 metros cuenta con 17 inscriptos.

Los más autorizados para obtener el triunfo parecen ser por lo que hasta ahora han demostrado valer, Picadillo, Lincolen, y Melzi, pero incluiremos a Woodland un hijo de Sans Atout y Dairlywodman (hermano entero de Woodman) que hará sus primeras armas defendiendo los colores del stud Don Gonzalo.

Han llamado la atención de los cronometristas los ejercicios preparatorios de este flamante defensor de la casaca granate y no será difícil que debute con éxito.

Por lo que toca a los conocidos, recordaremos que Picadillo fué segundo a tres cuartos de cuerpo de Malayo en 1' 6" 3/5 para los 1100 metros; que Lincolen fué tercero a uno y un cuarto de cuerpo de Picadillo en aquella misma carrera; y que Melzi fué tercero de Batanatas y Picadillo en su última presentación lo cual fué también en una carrera sobre la recta.

Como un posible batacazo recomendaremos a Rechiflao, pues lo hemos visto correr en varias oportunidades muy recomendablemente para distancias como la que le ha tocado.

Scorpión, Regatón Arpegio, Le Soldat y Gallinao, son los mejores candidatos del premio "Sierra Leona"—

En sexto turno, es decir a renglón seguido de disputarse el premio Comparación se correrá una prueba que parece estar llamada a resultar discutida e interesante. De 1800 metros es la distancia a cubrir y a once alcanza el número de sus presuntos competidores.

Los mayormente indicados para ganar son Scorpión, que reaparece muy bien preparado; Regatón, el invicto hijo de Tullibardine que actuará a las órdenes de Leguisamo; Le Soldat, que recibirá de aquellos una ventaja de 5 kilos, Gallinao que actuará también muy favorecido en el peso y que acaba de ganar en 2' 5" 3/5 para los 2000 metros, y Arpegio que en su última presentación fué segundo de Courtier a medio cuerpo en los 2000 metros del clásico San Martín.

El handicap de la séptima es la carrera más difícil del programa—

Una verdadera lotería parece el handicap sobre 1800 metros que se disputará en séptimo turno.

Desde Aga Khan que llevará 62 kilos el peso más elevado de la carrera hasta Bacacay que con 50 es el más aventajado pocos a ninguno hay que sin peligro se pueda descartar de los autorizados a hacer suyo el premio.

All Steel con 58 kilos y la monta de Leguisamo nos resulta un enemigo temible.

Marón puede ser un buen dividendo pues con 58 kilos aparece un poco recargado. Alba con 54 es de las llamadas a dar que hacer

Quinlai con 54, también puede ganar pues acaba de hacerlo en buen estilo y tiempo discreto. Palatina viene recobrando su buena forma y de repente va a costar un dolor de cabeza a la cátedra.

Pethy se estrena en los handicaps, después de haberse consagrado la segunda potranca de su generación.

Pórfido no nos seduce

Qué Peine! lo mismo que Fray Marcos, con quien actuará en pareja son grandes candidatos.

Bride es una caja de sorpresas.

Y Bacacay con 56 kilos como llevará también debe ser considerado un enemigo peligroso pues ya ha demostrado ser especialista para pruebas de esta índole.

La prueba final está a disposición de Picotazo—

Sobre 3.000 metros se disputará esta vez la carrera del desquite a la cual prometen concurrir los cinco animales que han mantenido su inscripción.

Entre ellos figura Picotazo, el excelente hijo de Tiny y Quena de la ecurie Haras La Lula a quien por fuerza hay que considerar el candidato obligado a adjudicarse el triunfo.

No lleva más que 52 kilos el pupilo de Maschio, recibiendo 6 y 2 de ventaja de Buen Mozo y Viejo Verde II respectivamente y concediéndole 4 a Royal Mouth, un competidor rosarino que en el hipódromo de Independencia ha hecho una proficua campaña, y 6 a Manteo que es el que integra el reducido lote, y francamente no creemos que ninguno esté en condiciones de impedir su triunfo.

No habrá más que recordar el holgado triunfo que obtuvo en el clásico Unzué recorriendo los 2000 metros en 2' 4" con 56 kilos y aventajando por cuatro cuerpos a Courtier, además de Los Trapales y Ourson para dejar bien respaldado el juicio favorable que nos merece en este compromiso.

Recordando los Viejos Tiempos de Nuestro Turf: "Dios en el Cieló y el Tigre Romero en la Tierra"

Con esa frase quedó un día definida la personalidad del viejo triunfador Antonio Romero, alejado hoy de toda actividad, viejo y olvidado de todos.

¿Quién que peine canas y conozca a la gente triunfadora del turf no recuerda al gran entraineur Antonio Romero?

En años ya lejanos Romero era un as entre los buenos profesionales experimentó las más grandes satisfacciones, fué figura popular en un momento y por último pasó, como pasa todo en la vida, al olvido y a la decadencia. Hoy vive alejado de toda actividad, viejo y sin recursos, sin que el Jockey Club ni los que fueran sus admiradores en el éxito lo recuerden ni lo ayuden. Glorias de un momento. Exitos efímeros que no dejan tras sí sino el recuerdo lejano e indeferente.

"Dios en el cielo y el tigre Romero en la tierra" — dijo un día a raíz de uno de sus éxitos — como desafiando a la fortuna. Sin embargo la frase quedó como un dicho genial y Romero fué declinando hasta perderse en su retiro solitario. El poderoso de ayer es hoy un viejecillo resignado que no espera nada de nadie, ni tiene más que fe en una sola cosa: en lo que tarde o temprano pone un término a todos los sufrimientos.

Decir el "tigre Romero" es evocar un pasado de nuestras carreras que sin ser tan lejano, ya está casi olvidado por el mundo de nuestro turf tan exitista, mundo que vive al día olvidando a los hombres que ayer no más contribuían al engrandecimiento que hoy lo enorgullece; cada uno desde su esfera, pero haciendo jugar sus entusiasmos con la fervorosa devoción de los que llevan el fuego sagrado bien adentrado en el alma....

El tigre Romero ya está viejo... y alejado de las actividades turfísticas que en otrora le dieran tanto renombre. Está alejado el tigre, sin poder mostrar aquella "garra" que en el memorable "zarpazo" con Santa Elvira contra la brava yunta del Don Gonzalo formada por Cordón Rouge y Tetuán le permitió, lanzar auella frase, que por acertada y feliz se popularizó, al punto de que hoy a un cuarto de siglo de distancia se la recuerda amenudo. "Dios en el cielo y el tigre Romero en la tierra"—exclamó el compositor de Santa Elvira, cuando realizada la proeza de vencer a Cordon Rouge y Tetuán que eran considerados imbatibles en una memorable prueba, entraba, gallarda al pesaje. Fué aquella tarde inolvidable, los aplausos atronaron los aires y el Hipódromo Argentino todo se conmovió hasta sus cimientos por motivo de las explosiones de entusiasmo del público que tuvo oportunidad de presenciar la magnífica hazaña de la pequeña y excelente hija de Saint Anthory.

Evocar este episodio de la vida turfística nacional, es grato al aficionado, para quien los 25 años transcurridos no han tenido la suficiente fuerza de hacérselo olvidar. Aquí puede caber aquello del tango de Manuel Romero: "Te acordás hermano que tiempos aquellos, 25 años que no volverán"... Y no se vaya a creer que el cronista es de los que piensan que todo pasado fué mejor. No obstante, se mantiene en su afirmación de que, en cuestión carreras, las del pasado, le daban 30 y bola vista a las de hoy. Era más chico el turf pero había más clase en todos sus aspectos y actividades.

El "tigre Romero" que también fué el compositor del crack Ultimatúm, el hermano del popular Imperio, ese crack uruguayo con quien Porteño y Pillito mantuvieron más de una gesta memorable, hoy está viejo y olvidado, allá en un reconcito de los nuevos mataderos, sufriendo las nostangias de ese pasado feliz y de gloria que ya no volverá jamás.

Ansina es el turf, amigo. Mientras estamos en el "candelero", vivimos rodeados de halagos y sonrisas que nos brindan, amigos y patrones. Más cuando se acaban los triunfos... y viene la vejez, adios platita.... Se acabó todo, amigo, todo. ¡Que pucha! ¡si no hay animal más ingrato y olvidadizo que el hombre...! ¿Y pa dar coces? ni el mesme Ultimatúm! Y vea amigo, que mi crack era bravo pa manejar las patas al descuido.

Estas fueron las palabras que nos dijo el "tigre" protestando contra toda esa gente olvidadiza que no se acuerda nunca de los viejos como él; como el vasco Ireneo Churriscano, Braulio Casuriaga, como Perduri, como Dionisio Ruiz, figuras que van siendo de leyenda y para quienes mi pequeño recuerdo de su pasado de mocedad y triunfos les tiene que causar el efecto vivificante que produce el agua fresca y cristalina al viajero que se ha extenuado en el trayecto de un largo viaje. Hoy vivimos en las carreras para Naciano Moreno y Leguisamo....

Lamentaciones de Orduna

Nuestro reporter de montas ha encontrado a Orduna, como de costumbre en los días de apronte, en las puertas de Palermo. Lo ha interrogado sobre sus compromisos del domingo y ha escuchado el siguiente razonamiento:

—Si me puede levantar usted la suspensión, anóteme como monta de Gallinao, Juvencia y All Steel, pero, desgraciadamente....

—Si, es la verdad; desgraciadamente yo no puedo levantarle la suspensión.

—Entonces déjeme de pie por unos días más. Anóteme como público el domingo.

—Anotado.

—Y, a propósito. Sáqueme de una duda.

—¿...?

—¿Qué es una suspensión?

—Un castigo.

—Y si a uno le dan quince días de cárcel ¿lo pueden tener veinte?

—No.

—Pues a mí me han suspendido por cuatro reuniones y resultan cinco.

—¡...!

—Claro, pues, ¿o es qué la de La Plata no se cuenta?

—No la contarán.

—Pues para mí, como castigo, la he contado ¡y grande!

—¿Por las montas perdidas?

—Amazonas que ganó, aparte de algunas montas que pude tener el domingo.

—La verdad que tu caso es digno de estudio.

—Y de reclamación porque estas suspensiones, por lo visto, son como los boletos de ida y vuelta "los feriados no se cuentan."

El viejo Almeyra, piedra de toque de todas las desgracias

Nuestro artículo es dedicado a los profesionales. Ellos saben tan bien como nosotros, quién es Cirilo Almeyra, ellos conocen sus calamidades y el por qué de su situación nada envidiable.

Sabemos que se tramita una suscripción en favor de Almeyra y vamos a apoyarla desde estas columnas.

La situación de Almeyra es bien conocida de sus colegas. La muerte de su hermano lo convirtió en sostén de la familia de aquél, viniendo a contraer así una serie de obligaciones que no por ser gratuitas dejan de ser gravosas.

Y la fatalidad vino a las puertas de don Cirilo, como la visitante inseparable de todas las desgracias. Uno de los sobrinos murió, otro ha enfermado de gravedad y se teme el deceso por momentos. Los recursos de Almeyra están, pues, agotados y la suscripción entonces nos parece justa y acertada.

Hacemos un llamado a todos los bolsillos de los profesionales de Palermo el domingo, para que, disminuyan el monto de una apuesta y cumplan con su deber.

Macon Volverá a Exhibir su Silueta

Aplaudiremos, una vez más, al invicto en su presentación del domingo

El premio Comparación, a disputarse el próximo domingo, no ha logrado apasionar al turfman. Se lee Macón entre los competidores, se presiente su fácil victoria y se busca de inmediato en otra carrera la dificultad que nos presenta la búsqueda de un ganador.

Pero Macon, como crack, tiene atractivos suficientes para atraernos nuevamente, y, leído todo el programa, hecha la cátedra personal que a cada uno nos sugiere, volvamos al premio Comparación para ver, ante todo, quiénes van a oponerse al invicto quiénes puéden, al menos, obligarlo a galopar ágilmente.

Tropel y Coutier son, al parecer, sus únicos rivales y sonreímos... Tropel y Courtier pretenden la sdiscretas sumas asignadas al segundo y tercer puestos.

Porque no hemos podido aceptar como enemigos a esos dos modestísimos competidores que seguirán al invicto.

¿Pasionismo? No. Convicción. Macon está probado, el crack se ha medido victoriosamente con mejores y los ha dejado en el camino.

Como guía, además, para juzgar a Macon el domingo, tenemos su ensayo preparatorio. El invicto del stud Don Alfonso corrió, como es público 2200 metros en 2'16" 2/5, esto con el peso que llevará en la carrera, sin emplearse a fondo y con una pista nada elástica por cierto.

Preparémonos, pues, a aplaudir nuevamente a Macon, después de verlo triunfar — como debe esperarse — majestuosamente, al galope.



